Índice

Funcionalidades Português-2
Informação Importante Português-3
Declaração Português-5
Medidas de Segurança, Manutenção e Utilização Recomendadas Português-6
Conteúdo Português-7
Nome e funções das peças Português-8
Botões, interruptor e indicador Português-8
Conetores e terminais Português-9
Comando remoto sem fios (opcional) Português-10
Alcance operacional do comando remoto sem fios (opcional) Português-11
Preparação para utilizar Português-12
Sequência de preparação Português-12
[P-1] Preparação para instalação Português-13
Determine o ponto de instalação Português-13
Requisitos de ventilação para montar no recetáculo Português-13
[P-2] Instalação do monitor Português-14
Montagem na parede ou teto Português-14
Instalar o suporte de instalação na parede (opcional) Português-14
Instalação na vertical Português-15
Instalação do kit de estrutura opcional Português-15
Instalar o sensor de infravermelhos (opcional) Português-15
[P-3] Instalar altifalantes externos (disponível comercialmente) Português-16
[P-4] Procedimento de ligação Português-17
Diagrama das ligações Português-17
Evitar a desconexão do cabo HDMI Português-18
Ligar a um computador (ligação analógica) Português-19
Ligar a um computador (ligação digital) Português-20
Ligação a um dispositivo de vídeo (vídeo componente/HDMI) Português-21
Ligação a um dispositivo de vídeo (vídeo composto)/amplificador de estéreo Português-22
[P-5] Instalação do módulo de expansão Português-23
Instalação do módulo de expansão Português-23
SDI para ligação de longa distância ou ligação de múltiplos monitores Português-23
Ligação de computador compatível com OPS Português-24
[P-6] Ligação do RS-232C/Sensor de infravermelhos Português-25
Ligação do RS-232C/Sensor de infravermelhos Português-25
[P-7] Ligação REMOTE Português-25
Ligação REMOTE IN/OUT Português-25
[P-8] Ligação de LAN Português-26
Ligação do monitor com LAN Português-26
[P-9] Ligação do cabo da fonte de alimentação (opcional) ao monitor Português-27
Ligação da fonte de alimentação Português-27
Como utilizar Português-28
Sequência de Como Utilizar Português-28
[U-1] Ligar todos os dispositivos ligados Português-29
Ligar dispositivos externos Português-29
Ligar o monitor Português-29
Função de Gestão de Energia Português-30
[U-2] Selecionar entrada de vídeo Português-31
[U-3] Controlo de dispositivos externos Português-32
[U-4] Selecionar idioma de OSD Português-32
[U-5] Configuração automática Português-33
[U-6] Seleção do modo de imagem Português-34
[U-7] Ajuste do ecrã Português-34
[U-8] Ajuste da imagem Português-35
[U-9] Definição do altifalante Português-35
[U-10] Controlo do volume, do equilíbrio e do tom Português-36
[U-11] Definição do programa Português-37
Como configurar o programa Português-38
[U-12] Comando remoto Português-39
Comando remoto RS-232C Português-39
Controlo remoto da LAN Português-41
Configuração e operações básicas do ecrã OSD Português-42
Configuração do ecrã OSD Português-42
Operações básicas do OSD Português-43
Funções do ecrã OSD Português-44
Outras funções Português-54
Tamanho da imagem Português-54
Modo de imagem Português-54
Modo Bloquear Comando Português-54
Informação OSD Português-54
Alteração da entrada de áudio Português-55
Função PIP, POP Português-56
Função de numeração do comando remoto Português-57
Resolução de problemas Português-58
Especificações Português-59
Atribuição de Pinos Português-60

Funcionalidades

Com retroiluminação de LED, utilizada na indústria

Monitor LED com retroiluminação **Página 59**

Painel de nível comercial com retroiluminação com LED.
Com retroiluminação de LED, o monitor permite reduzir o consumo de energia e eliminar o mercúrio.

O monitor LCD de alta qualidade exibe nitidamente uma grande variedade de conteúdo e de mensagens.

Monitor HD total **Página 59**

O monitor LM55S1 (W) reproduz imagens a partir de sinais de vídeo e de computador com precisão e nitidez, numa resolução de alta definição total de 1920 x 1080.

Funcionalidade de Imagem Aumentada para Várias Aplicações Comerciais/Suporte para Configuração do Sistema Apropriada para Várias Aplicações

Capacidade de inclinação com compensação de fotogramas **Página 53**

Até 25 painéis (5 de largura x 5 de altura) podem ser combinados para criar uma única imagem grande (por exemplo, ecrã de vídeo) ou outro sinal de alto impacto. Existe uma função de compensação de fotogramas para compensar a largura dos biséis dos painéis para que as imagens sejam exibidas com a maior precisão possível.

PIP, POP e Lado-a-lado **Páginas 10, 48 e 56**

Picture-In-Picture (Imagem na Imagem) e Picture-Outside-Picture (Imagem Fora da Imagem) estão disponíveis quando quiser visualizar conteúdo de vídeo a partir de uma fonte de vídeo na sub-imagem e visualizar a fonte de vídeo do PC na imagem principal e vice versa. Estas duas fontes de vídeo podem ser exibidas numa resolução original tão elevada como 1920 x 1080 no modo Lado-a-Lado, ideal para transmissões e aplicações de videoconferências.

Zoom Digital **Página 46**

Modo de zoom para expandir a imagem de 4:3 para 16:9.
Existem vários modos de zoom e é possível expandir imagens em formato de 4:3 para 16:9. Além disso, pode selecionar o modo de imagem dinâmica para exibir imagens naturalmente panorâmicas com vários níveis de zoom em redor do centro do ecrã e dos limites do ecrã. Também pode alterar o tamanho da imagem para o tamanho ideal na diagonal, horizontal e vertical.

A entrada de expansão permite instalar módulos de expansão em função das aplicações.

Entrada do acessório opcional **Página 23**

Pode montar um módulo de expansão recomendado pela Mitsubishi no monitor. Com este módulo de expansão pode expandir a funcionalidade do monitor de acordo com a utilização pretendida.

Ligação SDI (opcional) **Página 23**

A SDI BOX recebe sinais SD-SDI, HD-SDI e 3G-SDI com uma velocidade máxima de 2970 Gbit/s e exibe-os no monitor. Uma única imagem é distribuída por vários monitores que são ligados em série (daisy-chain) através de cabos SDI (BNC).

Várias funções de gestão que suportam uma operação e gestão eficientes.

Função de agendamento programável **Páginas 37, 38 e 51**

O programa operacional do monitor pode ser programado com até sete intervalos de tempo diferentes programados por hora, dia da semana e porta de entrada. Isto permite exibir em determinados monitores com a mesma instalação conteúdo de vídeo de várias fontes de acordo com o programa, prolonga a vida útil do monitor e permite poupar energia desligando o monitor durante as horas ou os dias em que não é utilizado.

Funções de proteção de ecrã **Página 49**

Para reduzir a persistência da imagem e prolongar a vida útil do monitor quando funciona com aplicações de sinal intensivo, este produto está equipado com quatro funções de proteção de ecrã.

- GAMMA
- VENTILADOR
- BRILHO
- MOVIMENTO

Atraso de inicialização **Página 53**

Para instalações com vários monitores, a função de atraso de inicialização permite ligar os monitores em sequência com intervalos de 2 a 50 segundos entre si após a ativação da alimentação. Esta função permite evitar problemas de picos de corrente e reduzir os requisitos gerais de carga elétrica quando é utilizada uma única fonte de alimentação.

Controlo de LAN **Páginas 26, 41 e 50**

Pode controlar de forma eficiente e a partir de um ponto central vários monitores para reconfiguração e diagnóstico remotos, enviando comandos de controlo a partir de um computador e através de uma rede LAN. O utilizador pode optar por utilizar o protocolo Mitsubishi para controlar este monitor ou outros protocolos populares, incluindo o Crestron's RoomView™ e o Device Discovery da AMX.

Outros

DisplayPort **Páginas 9 e 20**

É fornecido um terminal compatível com DisplayPort.
O monitor está equipado com um terminal que suporta DisplayPort, uma interface digital padrão. Pode transmitir sinais de vídeo através de um único cabo com um comprimento máximo de 15 metros.

Altifalantes incorporados **Páginas 8 e 35**

Os altifalantes no interior do monitor transmitem som em estéreo e são utilizados para transmitir mensagens de voz. Pode ligar altifalantes externos (disponível comercialmente) se necessário.

Comando remoto (opcional) **Páginas 10 e 11**

As principais operações e definições podem ser executadas no controlo remoto (opcional).
Um controlo remoto (opcional) é fornecido para controlar as várias funções do monitor, incluindo ligar/desligar energia, alterar fonte de vídeo e definições do menu.

Legendas **Página 53**

Pode exibir legendas.
Quando a legenda está codificada no sinal de vídeo, o utilizador pode escolher mostrar ou ocultar as legendas no ecrã.
Este monitor é compatível com EIA-608-A.

Ligação em série (Daisy Chain) (DVI-D) **Página 20**

Se ligar os conetores DVI-D OUT e os conetores DVI-D IN utilizando cabos DVI-D (disponível comercialmente), pode transmitir sinais de vídeo para até 4 monitores (se utilizar cabos de 2 metros). Esta função é útil para enviar um sinal de vídeo para vários monitores.

Informação Importante

Departamento de declarações de conformidade nas comunicações do Canadá

DOC: Este aparelho digital da Classe A cumpre todos os requisitos dos Regulamentos de Equipamento que Causam Interferência do Canadá.

C-UL: Exibe a marca C-UL e é compatível com os Regulamentos de Segurança do Canadá de acordo com o CAN/CSA C22.2 Nº. 60950-1.

Informação de FCC

1. Utilize os cabos específicos incluídos com o monitor a cores LM55S1 (W) (B2224) para não causar interferências na recepção de rádio e de televisão.
   (1) Utilize o cabo de alimentação fornecido ou equivalente para garantir a conformidade com FCC.
   (2) Utilize o cabo de sinal de vídeo protegido fornecido, mini D-SUB de 15 pinos para mini D-SUB de 15 pinos.
2. Este equipamento foi testado e considerado compatível com os limites de dispositivos digitais da Classe A, nos termos da Parte 15 das Regras da FCC.
   Estes limites foram criados para fornecer uma proteção razoável contra interferências prejudiciais quando o equipamento é utilizado num ambiente comercial. Este equipamento gera, utiliza e pode emitir energia de frequências de rádio e, se não instalado e utilizado de acordo com o manual de instruções, poderá causar interferências prejudiciais nas comunicações de rádio. A utilização deste equipamento em áreas residenciais tem toda a probabilidade de causar interferências prejudiciais e, neste caso, o utilizador será responsável por corrigir as interferências às suas próprias custas.
3. Fica advertido de que as alterações ou modificações não expressamente autorizadas pela entidade responsável pela conformidade anularão a sua autoridade para utilizar o equipamento.

Windows é uma marca comercial registada da Microsoft Corporation.
HDMI, o logótipo HDMI e High-Definition Multimedia Interface são marcas registadas ou marcas comerciais registadas da HDMI Licensing LLC nos Estados Unidos e noutros países.
VESA, DisplayPort e o ícone DisplayPort são marcas registadas ou marcas comerciais registadas da Video Electronics Standards Association nos Estados Unidos e noutros países.
A Intel é uma marca registada da Intel Corporation nos Estados Unidos e noutros países.
Creston, Crestron RoomView e RoomView são marcas registadas ou marcas comerciais registadas da Creston Electronics, Inc. nos Estados Unidos e noutros países.
A AMX é uma marca registada ou marca comercial registada da AMX, LLC nos Estados Unidos e noutros países.
A Macintosh é uma marca registada da Apple Inc., registada nos E.U.A. e noutros países.
Todas as restantes marcas e nomes de produtos são marcas registadas ou marcas comerciais registadas das respetivas entidades.

Informação Importante (continuação)

AVISO

PARA EVITAR RISCO DE INCÊNDIO OU DE CHOQUE, NÃO EXPONHA ESTA UNIDADE À CHUVA OU HUMIDADE. ALÉM DISSO, NÃO UTILIZE A FICHA POLARIZADA DESTA UNIDADE COM UM RECETÁCULO DE CABO DE EXTENSÃO OU OUTRAS SAÍDAS EXCETO QUANDO CONSEGUIR INSERIR COMPLETAMENTE OS BORNES.

EVITE ABRIR O ARMÁRIO POIS ESTE CONTÉM COMPONENTES DE ALTA TENSÃO NO INTERIOR.
ENTREGUE O EQUIPAMENTO A PESSOAL DE SERVIÇO QUALIFICADO PARA OBTER ASSISTÊNCIA.

CUIDADO

CUIDADO: PARA REDUZIR O RISCO DE CHOQUES ELÉCTRICOS, CERTIFIQUE-SE DE QUE DESLIGA O CABO ELÉCTRICO DA TOMADA DE PAREDE. PARA DESLIGAR COMPLETAMENTE A ENERGIA DA UNIDADE, DESLIGUE O CABO ELÉCTRICO DA TOMADA DE CA. NÃO REMOVA A COBERTURA (OU PARTE TRASEIRA). NÃO CONTÉM PEÇAS PASSÍVEIS DE ASSISTÊNCIA PELO UTILIZADOR NO INTERIOR. ENTREGUE O EQUIPAMENTO A PESSOAL DE SERVIÇO QUALIFICADO PARA OBTER ASSISTÊNCIA.

Este símbolo avisa o utilizador de que a tensão não isolada na unidade pode ser suficiente para causar choques elétricos. Assim, é perigoso realizar qualquer tipo de contacto com qualquer peça no interior desta unidade.

Este símbolo avisa o utilizador de que é fornecida documentação importante sobre a utilização e manutenção desta unidade com o produto. Assim, deve ler atentamente a documentação para evitar quaisquer problemas.

Declaração

Declaração do fabricante

Certificamos pela presente que o monitor a cores LM55S1 (W) (B2224) está em conformidade com
Diretiva do Concelho 2006/95/EC:
— EN 60950-1
Diretiva do Concelho 2004/108/EC:
— EN 55022
— EN 61000-3-2
— EN 61000-3-3
— EN 55024

e identificada com

CE

Mitsubishi Electric Corporation
2-7-3, Marunouchi,
Chiyoda-Ku
Tóquio 100-8310, Japão

Aviso

Este é um produto da Classe A. Em ambiente residencial, este produto pode causar interferências de rádio e, neste caso, o utilizador deve tomar as medidas adequadas.

Declaração do fabricante

O seu produto MITSUBISHI ELECTRIC foi concebido e produzido com materiais e componentes de alta qualidade que podem ser reciclados e reutilizados.
Este símbolo significa que o equipamento eléctrico e electrónico no final da sua vida útil deve ser deitado fora separadamente do lixo doméstico.
Por favor, entregue este equipamento no seu ponto local de recolha/reciclagem.
Na União Europeia existem sistemas de recolha separados para produtos eléctricos e electrónicos usados.
Por favor, ajude-nos a conservar o ambiente em que vivemos!

Data de produção

A data de produção está inscrita no rótulo de classificação do monitor.
Consulte o número de série codificado como se indica de seguida.

- Número de série (10 dígitos)

Dígito	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**
Número de série (Exemplo)	3	Z	0	0	0	0	0	0	0	0

Exemplo de data: Mês / Ano = Dez / 2013

- Dígito [1]: Código do ano desta produção

Número	**3**	**4**	**5**
Ano	2013	2014	2015

- Dígito [2]: Código do mês desta produção

Número	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**X**	**Y**	**Z**
Mês	Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez

Medidas de Segurança, Manutenção e Utilização Recomendadas

PARA DESEMPENHO OPTIMIZADO, TENHA EM CONTA

- **NÃO REMOVA A COBERTURA TRASEIRA DO MONITOR.** No interior não existem peças passíveis de assistência pelo utilizador e se abrir ou remover as coberturas pode ficar sujeito(a) a risco de choque ou outros riscos perigosos. Entregue o equipamento a pessoal de serviço qualificado para obter assistência.
- Não derrame líquidos no armário ou utilize o seu monitor próximo de água.
- Não insira qualquer tipo de objetos nas ranhuras do armário porque pode tocar em pontos de tensão perigosos, que podem ser prejudiciais ou fatais ou causar choques elétricos, incêndio ou avaria do equipamento.
- Não coloque objetos pesados em cima do cabo elétrico. Um cabo danificado pode causar um choque ou incêndio.
- Não coloque este produto num carrinho, base ou mesa inclinada ou instável pois o monitor pode cair, causando danos graves no monitor.
- Um cabo da fonte de alimentação é opcional. Para o comprar, contacte o seu fornecedor.
- Em todos os restantes casos, utilize um cabo elétrico que corresponda à tensão de CA da tomada elétrica e que tenha sido aprovado pelas e seja compatível com as normas de segurança do seu país específico.
- Se não houver tomada na parede com terminal de ligação à terra ou disjuntor diferencial, contacte o seu fornecedor.
- Para trabalhos de instalação, certifique-se de que contacta um técnico qualificado.
  - Se a força de instalação for insuficiente, o monitor LCD pode virar ou cair, causando ferimentos.
  - O manuseamento incorrecto pode causar degradação da qualidade da imagem ou avaria.
- Não coloque quaisquer objetos no monitor e não o utilize no exterior.
- Não dobre o cabo elétrico.
- Não utilize o monitor em locais com temperaturas elevadas, húmidos, com poeiras ou zonas oleosas.
- Se o monitor ou vidro se partir, não toque nos cristais líquidos e manuseie com cuidado.
- Se o monitor LCD ficar danificado e os cristais líquidos se derramarem, não inale ou engula.
- Coloque o monitor num local bastante ventilado para dissipar adequadamente o calor. Não obstrua as aberturas de ventilação ou coloque o monitor próximo de um radiador ou de outras fontes de calor.
  Não coloque nada em cima do monitor.
- O conetor do cabo elétrico é o principal meio para desligar o sistema da fonte de alimentação. O monitor deve ser instalado próximo de uma tomada elétrica, que seja facilmente acessível.
- Manuseie com cuidado durante o transporte. Guarde a embalagem para o transporte.
- Limpe as aberturas da parte traseira do armário para eliminar a sujidade e as poeiras pelo menos uma vez por ano para garantir a fiabilidade.
- Se utilizar continuamente uma ventoinha de arrefecimento, recomenda-se a limpeza das aberturas no mínimo uma vez por mês.

CUIDADO:
Desligue imediatamente o seu monitor da tomada da parede e entregue-o ao pessoal de serviço qualificado para obter assistência nas seguintes condições:

- Quando o cabo ou ficha elétrica estiver danificado(a).
- Se for derramado líquido ou caírem objetos no interior do monitor.
- Se o monitor for exposto à chuva ou água.
- Se tiver deixado cair o monitor ou se o armário estiver danificado.
- Se o monitor não funcionar normalmente seguindo as instruções de funcionamento.

Utilização recomendada

CUIDADO:

- Para um desempenho otimizado, deixe aquecer durante 20 minutos.
- Descanse os olhos periodicamente, concentrando-se num objeto a, pelo menos, 1,5 metros de distância. Pisque os olhos com frequência.
- Posicione o monitor num ângulo de 90º em relação às janelas e outras fontes de iluminação para minimizar o encadeamento e reflexos.
- Limpe a superfície do monitor LCD com um pano macio sem pêlo e não abrasivo. Evite qualquer solução de limpeza ou limpa vidros!
- Ajuste os controlos de brilho, contraste e nitidez do monitor para melhorar a legibilidade.
- Evite exibir padrões fixos no monitor durante longos períodos de tempo para evitar a persistência das imagens (efeitos pós-imagem).
- Faça exames periódicos aos olhos.

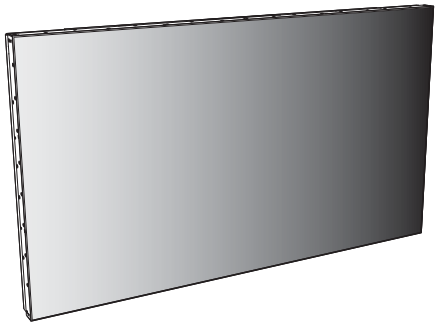
Ergonomia

Para tirar o máximo partido das vantagens ergonómicas, recomendamos o seguinte:

- Utilize os controlos predefinidos de Tamanho e Posição com sinais padrão.
- Utilize a Definição de Cor predefinida.
- Utilize os sinais não entrelaçados.
- Não utilize a cor primária azul num fundo negro, porque é difícil de ver e pode cansar os olhos devido a um contraste deficiente.

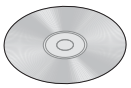
Conteúdo

O seu monitor LCD (LM55S1 (W)) é fornecido com o seguinte:



☐ Monitor LCD

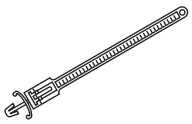
☐ Guia de Início Rápido



☐ Disco de utilitários (CD-ROM)
- Manual do utilizador
- Imagem de teste para configuração automática

☐ Conetor RS-232C
(D-SUB 9 pinos) (4 m)

☐ 2 fixadores
(Braçadeiras dos suportes de instalação na parede (opcional))



☐ 7 fixadores
(Para evitar desligar o cabo da fonte de alimentação e o cabo HDMI e para as braçadeiras do suporte de instalação na parede (opcional))

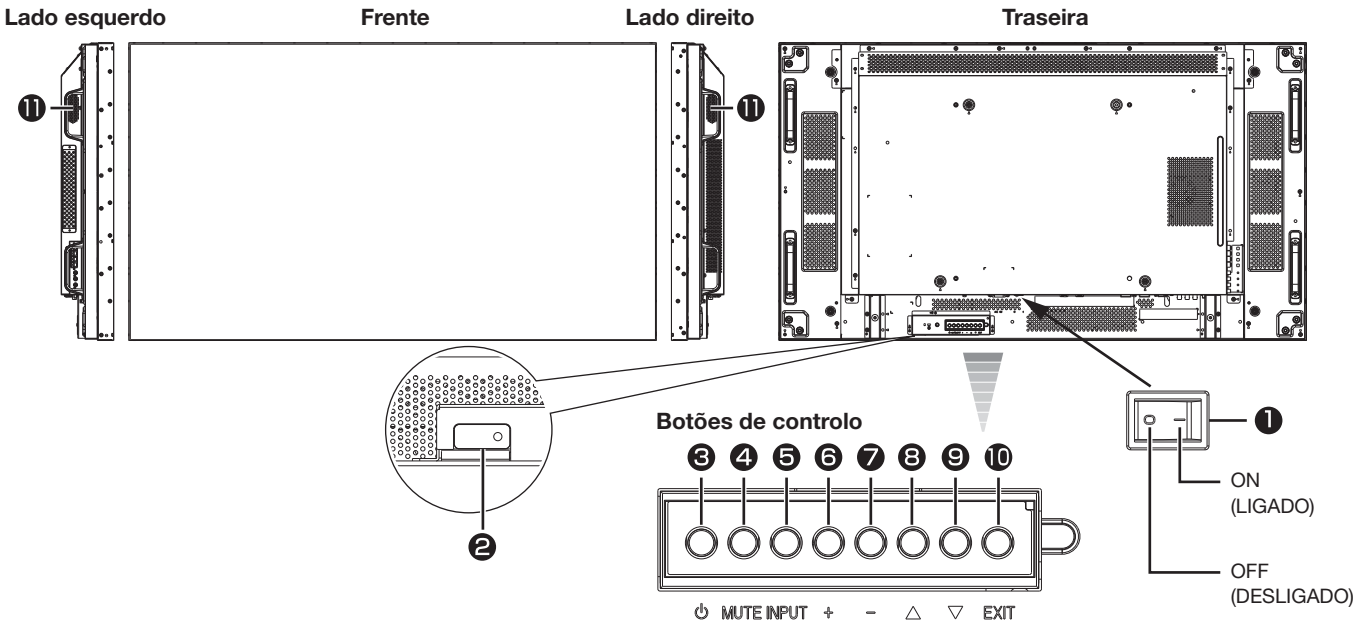
Português

Os seguintes componentes são fornecidos como opção.
- Cabo da fonte de alimentação (América do Norte): JC-PC3MA (AC100 - 120 V)
- Cabo da fonte de alimentação (Europa): JC-PC3ME (AC200 - 240 V)
- Kit do controlo remoto
- Kit da estrutura opcional
- Braçadeira do suporte de instalação na parede
- SDI BOX

* Para a utilização noutras regiões, utilize um cabo elétrico que corresponda à tensão de CA da tomada elétrica e que tenha sido aprovado pelas e seja compatível com as normas de segurança dessas regiões ou países.

Nome e funções das peças

Botões, interruptor e indicador



❶ Interruptor de energia principal

Desliga/liga a energia principal.

NOTA:

2 segundos após desligar a energia com o botão POWER no comando remoto sem fios ou com um comando de comunicação, não desligue o interruptor de energia principal, não desligue o cabo elétrico e não desligue o disjuntor. Se a energia de CA for desligada imediatamente depois da operação para desligar, todas as predefinições de fábrica do OSD, incluindo a seleção do idioma, podem ser repostas na próxima inicialização.

Se as predefinições de fábrica do OSD forem repostas como descrito anteriormente, reconfigure as definições do OSD com o seguinte procedimento.

1. Desligue a energia do monitor com o comando remoto sem fios ou de outra forma.
2. Aguarde pelo menos 2 segundos.
3. Ligue a energia do monitor com o comando remoto sem fios ou de outra forma.
4. Verifique e reconfigure as definições do OSD.

❷ Sensor do comando remoto e indicador de energia

Sensor do comando remoto: Recebe o sinal do comando remoto sem fios.

Indicador de energia: Indica o estado do monitor LCD.

- Verde fixo: A energia está ligada.
- Vermelho fixo: A energia está desligada. São possíveis algumas operações, como a inicialização.
- Verde e vermelho fixos: O monitor LCD está em modo de repouso.
- Desligado: A energia principal está desligada.
- Vermelho fixo e verde a piscar: O monitor LCD tem o modo de repouso programado.
- Vermelho a piscar: O monitor LCD tem um erro (detetado pela função de auto-diagnóstico).

❸ Botão POWER (ENERGIA) (⏻)

Liga/desliga a energia.

Este botão não funciona quando o indicador de energia está apagado. Ligar a energia principal. (Consulte a página 29.)

❹ Botão MUTE (MUDO)

Liga/desliga o silenciador de áudio.

❺ Botão INPUT (ENTRADA)

Exibe o menu OSD para alterar a entrada de vídeo.

Pode selecionar [HDMI], [DVI-D], [D-SUB], [OPTION]*, [DISPLAYPORT], [YPbPr] ou [VIDEO] com o botão CIMA (▲) ou BAIXO (▼).

* OPTION pode ser utilizado quando um módulo de expansão for montado na entrada do acessório opcional.

❻ Botão MAIS (+)

Funciona como botão (+) para aumentar o ajuste no menu OSD. Aumenta o nível de saída do áudio quando o menu OSD estiver desativado.

❼ Botão MENOS (-)

Funciona como botão (-) para reduzir o ajuste no menu OSD. Reduz o nível de saída do áudio quando o menu OSD estiver desativado.

❽ Botão CIMA (▲)

Funciona como botão ▲ para mover a área assinalada para cima para selecionar uma opção de ajuste no menu OSD.

❾ Botão BAIXO (▼)

Funciona como botão ▼ para mover a área assinalada para baixo para selecionar uma opção de ajuste no menu OSD.

❿ Botão EXIT (SAIR)

Ativa o menu OSD quando este estiver desativado.

Funciona como botão EXIT para voltar ao menu OSD anterior.

⓫ Altifalantes

O som do áudio é transmitido pelos altifalantes incorporados.

(Referência) Modo Bloquear Comando

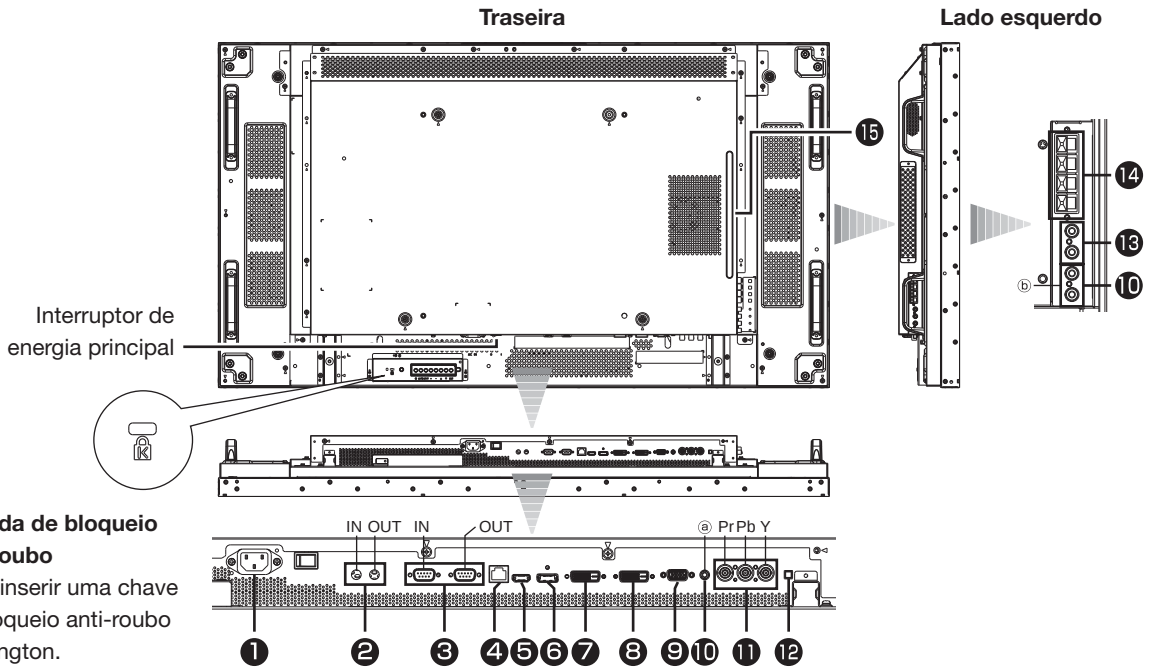
Pode bloquear os botões de operação. Consulte a página 54.

NOTA:

Para detalhes sobre a utilização do menu OSD com os botões, consulte “Operações básicas do OSD.” (Consulte a página 43.)

Nome e funções das peças (continuação)

Conetores e terminais



Pode inserir uma chave de bloqueio anti-roubo Kensington.

❶ CA IN (3 pinos, com terminal de ligação à terra)

Liga-se com o cabo elétrico fornecido.

❷ Conetor REMOTE

Conetor IN:
Ligue o sensor de infravermelhos fornecido ao kit do controlo remoto (opcional). A posição de detecção da luz pode ser movida ao longo do comprimento do cabo do sensor de infravermelhos. Ou liga com o conetor REMOTE OUT de outro LM55S1 (W) ligado.
Conetor OUT:
Liga-se ao conetor REMOTE IN de outro LM55S1 (W) ligado.

NOTA:

Quando o sensor de infravermelhos fornecido com o kit do controlo remoto (opcional) for ligado, o sensor do controlo remoto no monitor não funciona.
Não configure uma múltipla ligação com REMOTE IN/OUT e RS-232C IN/OUT ao mesmo tempo.

❸ Conetor RS-232C (D-SUB 9 pinos)

Conetor IN:
Liga-se ao conetor RS-232C OUT de um computador ou outro LM55S1 (W) ligado.
Conetor OUT:
Liga-se ao conetor RS-232C IN de outro LM55S1 (W) ligado.

❹ Conetor LAN

Liga-se a um cabo LAN.

❺ HDMI IN

Liga-se a uma saída de vídeo digital de um computador, leitor de DVD, etc.

❻ DISPLAYPORT IN

Liga-se a uma saída de vídeo digital de um computador, etc.

❼ DVI-D IN

Liga-se a uma saída de vídeo digital de um computador, etc.

❽ DVI-D OUT

Transmite o sinal enviado para o conetor DVI-D IN (❼).

❾ D-SUB IN

Liga-se à saída de vídeo analógica de um computador, etc.

❿ AUDIO IN

Liga-se ao conector de saída de áudio do equipamento externo, como um computador, videogravador e leitor de DVD.
(a) AUDIO IN1: ø Conector para mini-jack estéreo 3,5
(b) AUDIO IN2: Conector RCA

⓫ YPbPr/VIDEO IN

Para utilizar a saída de vídeo componente dos dispositivos de vídeo, como leitor de DVD, ligue o conector YPbPr IN.
Para utilizar a saída de vídeo composto dos dispositivos de vídeo, como uma câmara, ligue o conector Y do YPbPr.
Mude o sinal componente [YPbPr] e o sinal composto [VIDEO] com os botões do monitor ou com o controlo remoto (opcional).

⓬ Interruptor dos altifalantes

Liga e desliga os altifalantes internos e externos (disponível comercialmente).

⓭ AUDIO OUT

Transmite o sinal que é fornecido para o conetor AUDIO IN (⓾). Mesmo quando selecionar HDMI ou DISPLAYPORT, o áudio selecionado é transmitido a partir do conetor AUDIO OUT. Liga-se a um amplificador de áudio externo, etc.

NOTA:

Auscultadores e auriculares não são suportados.

⓮ TERMINAL DE ALTIFALANTE EXTERNO

Liga-se a altifalantes externos (disponível comercialmente) (estéreo, 8 Ω 10 W cada).

⓯ Entrada do acessório opcional

Insira um módulo de expansão (opcional ou disponível comercialmente) nesta entrada.

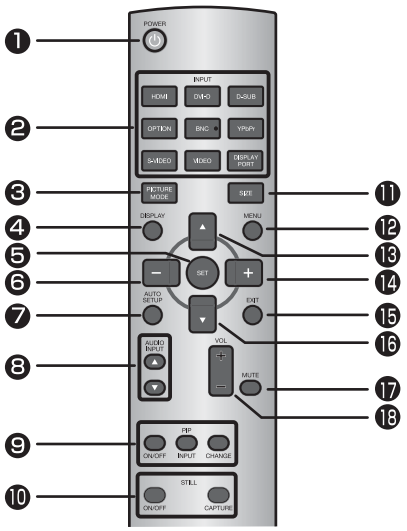
CUIDADO:

Pode danificar o produto ou o monitor poderá não funcionar corretamente se instalar um dispositivo incompatível nesta entrada. Consulte a página 23.
Quando montar um computador compatível com OPS (disponível comercialmente), ligue a ventoinha de arrefecimento.

Nome e funções das peças (continuação)

Comando remoto sem fios (opcional)

Opere o monitor LCD com o controlo remoto (opcional).



❶ Botão POWER

Liga/desliga a energia.

* Quando o indicador de energia não estiver aceso, nenhum comando funciona.

❷ Botões INPUT

Selecione o sinal de entrada de [HDMI], [DVI-D], [D-SUB], [OPTION]*, [DISPLAYPORT], [YPbPr] ou [VIDEO].

* OPTION pode ser utilizado quando um módulo de expansão for montado na entrada do acessório opcional.

NOTA:

Os botões [BNC] e [S-VIDEO] não funcionam.

❸ Botão PICTURE MODE

Selecione o modo de imagem de [HIGHBRIGHT], [PADRÃO], [sRGB] e [CINEMA]. Consulte a página 34.

HIGHBRIGHT: O brilho é maximizado.
PADRÃO: Predefinição da fábrica.
sRGB: Adequado para correspondência de cores com dispositivos compatíveis com sRGB.
CINEMA: Adequado para visualizar filmes.

❹ Botão DISPLAY

Mostra a informação no ecrã. Consulte a página 54. Quando o comando remoto sem fios estiver BLOQUEO, pode definilo novamente para NORMAL mantendo pressionado o botão DISPLAY durante pelo menos 8 segundos (consulte a página 53).

❺ Botão SET

Aceita as definições configuradas no menu OSD.

❻ Botão MENOS (-)

Funciona como botão (-) para reduzir o ajuste no menu OSD. Quando o MODO PIP estiver ativo, este botão move a sub-imagem para a esquerda.

❼ Botão AUTO SETUP

Mostra o menu de configuração automática. Consulte as páginas 33 e 49.

❽ Botões AUDIO INPUT

Seleciona a entrada de áudio de acordo com a entrada de vídeo.

❾ Botões PIP

Botão ON/OFF (LIGADO/DESLIGADO):
Liga/desliga o modo PIP ou POP.
Botão INPUT: Seleciona o vídeo a reproduzir na sub-imagem.
Botão CHANGE: Troca a imagem principal com a sub-imagem.

[Descrição]

PIP: Imagem-na-Imagem
A sub-imagem é mostrada com a imagem principal.
POP: Imagem-Fora-da-Imagem
A sub-imagem é mostrada no canto inferior direito com a imagem principal.
SBS: Lado-a-Lado
A imagem principal e a sub-imagem são mostradas lado a lado.

NOTA:

Quando o tamanho do ecrã for [CUSTOM] ou [REAIS], os modos PIP e POP não funcionam.

❿ Botão STILL

Botão ON/OFF (LIGADO/DESLIGADO):
Liga/desliga o modo de imagem parada.
Botão CAPTURE: Captura a nova imagem.

⓫ Botão SIZE

Seleciona o tamanho da imagem entre [COMPLETO], [NORMAL], [CUSTOM], [DINÂMICA] e [REAIS]. Consulte a página 54.

⓬ Botão MENU

Liga/desliga o modo de menu OSD.

⓭ Botão CIMA (▲)

Funciona como botão ▲ para mover a área assinalada para cima para selecionar uma opção de ajuste no menu OSD. Quando o MODO PIP estiver ativo, este botão move a sub-imagem para cima.

⓮ Botão MAIS (+)

Funciona como botão (+) para aumentar o ajuste no menu OSD. Quando o MODO PIP estiver ativo, este botão move a sub-imagem para a direita.

⓯ Botão EXIT

Mostra o menu OSD anterior.

⓰ Botão DOWN (▼)

Funciona como botão ▼ para mover a área assinalada para baixo para selecionar uma opção de ajuste no menu OSD. Quando o MODO PIP estiver ativo, este botão move a sub-imagem para baixo.

⓱ Botão MUTE

Liga/desliga a função sem som.

⓲ Botões VOLUME (VOL)

Se pressionar o lado mais (+) aumenta o nível de saída do áudio. Se pressionar o lado menos (-) reduz o nível de saída do áudio.

Nome e funções das peças (continuação)

Alcance operacional do comando remoto sem fios (opcional)

Aproxime o controlo remoto (opcional) do sensor do controlo remoto situado na parte inferior do monitor LCD.

Utilize o controlo remoto (opcional) a aproximadamente 0,5 m da parte inferior da frente do monitor e a aproximadamente 0,5 m a 15 graus à esquerda ou à direita do monitor.
Se o controlo remoto (opcional) não estiver a funcionar correctamente, ligue o sensor de infravermelhos fornecido com o kit do controlo remoto (opcional) ao conector REMOTE IN e instale e utilize a unidade do sensor de infravermelhos num local de onde o controlo remoto (opcional) funcione bem.

Preparação para utilizar

Sequência de preparação

P-1 **Preparação para instalação** — Página 13
- Determine o ponto de instalação
- Requisitos de ventilação para montar no recetáculo

Prossiga como necessário

P-2 **Instalação do monitor** — Páginas 14 a 15
- Montagem na parede ou teto
- Instalar o suporte de instalação na parede (opcional)
- Instalação na vertical
- Instalação do kit de estrutura opcional
- Instalar o sensor de infravermelhos (opcional)

Prossiga como necessário

P-3 **Instalar altifalantes externos (disponível comercialmente)** — Página 16

P-4 **Procedimento de ligação** — Páginas 17 a 22
- Diagrama das ligações
- Evitar a desconexão do cabo HDMI
- Ligar a um computador (ligação analógica)
- Ligar a um computador (ligação digital)
- Ligação a um dispositivo de vídeo (vídeo componente/HDMI)
- Ligação a um dispositivo de vídeo (vídeo composto)/amplificador de estéreo

Prossiga como necessário

P-5 **Instalação do módulo de expansão** — Páginas 23 a 24
- Instalação do módulo de expansão
- SDI para ligação a longa distância ou ligação de múltiplos monitores
- Ligar um computador compatível com OPS

Prossiga como necessário

P-6 **Ligação do RS-232C/Sensor de infravermelhos** — Página 25
- Ligação do RS-232C/Sensor de infravermelhos

Prossiga como necessário

P-7 **Ligação REMOTE** — Página 25
- Ligação REMOTE IN/OUT

Prossiga como necessário

P-8 **Ligação de LAN** — Página 26
- Ligação do monitor com LAN

P-9 **Ligação do cabo da fonte de alimentação (opcional) ao monitor** — Página 27
- Ligação da fonte de alimentação

O monitor está pronto para ser utilizado.

Como utilizar
Página 28

P-1 Preparação para instalação

Determine o ponto de instalação

CUIDADO:
NÃO TENTE INSTALAR O MONITOR LCD SOZINHO.
A instalação do seu monitor LCD deve ser feita por um técnico qualificado. Contacte o seu fornecedor para mais informações.

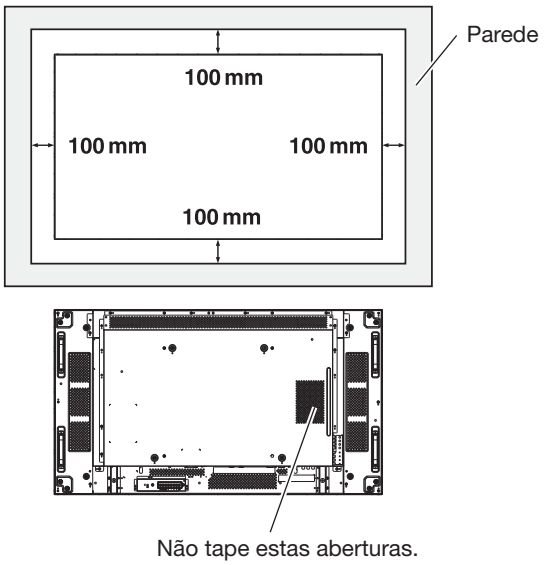
CUIDADO:
O TRANSPORTE OU INSTALAÇÃO DO MONITOR LCD DEVE SER FEITO POR DUAS OU MAIS PESSOAS.
O não cumprimento deste aviso poderá causar ferimentos se o monitor LCD cair.

CUIDADO:
O funcionamento correto do monitor não está garantido quando montado de cabeça para baixo, com face para cima ou com a face para baixo.

IMPORTANTE:
Estenda a cobertura de proteção, que estava enrolada à volta do monitor LCD quando este estava embalado, sob o monitor LCD para não riscar o painel.

Requisitos de ventilação para montar no recetáculo

Para permitir a dispersão do calor, deixe espaço à volta do monitor como ilustrado na imagem em baixo.



Não tape estas aberturas.

CUIDADO:
Não obstrua as aberturas na parte traseira do monitor ilustrada na imagem anterior. Se as obstruir, o calor acumula-se no interior do monitor, causando avarias. O limite máximo da temperatura ambiente para garantir a operação quando instalar o monitor na posição horizontal é de 40˚C. Quando instalar o monitor numa caixa ou recetáculo, garanta uma ventilação adequada para manter a temperatura dentro da caixa a 40˚C ou menos, instalando uma ventoinha de arrefecimento ou criando aberturas de ventilação na caixa. O limite máximo quando instalar o monitor na vertical é de 35˚C.

Quando usar este monitor nas configurações de ecrãs múltiplos, pode instalar até três monitores verticalmente na posição horizontal ou até um monitor verticalmente na posição vertical. Se instalar quatro ou mais monitores verticalmente na posição horizontal, ou dois ou mais monitores verticalmente na posição vertical, defina a VENTILADOR para LIGADO usando o PROTEÇÃO DE TELA no menu de CONFIGURAÇÃO 1, para que a temperatura ao redor dos monitores não exceda o limite máximo da temperatura de operação.
Este LCD tem um sensor de temperatura e ventoinha de arrefecimento. Se o LCD ficar quente, a ventoinha de arrefecimento ativa-se automaticamente. Se o LCD sobreaquecer, o menu “Cuidado” será exibido. Se o menu “Cuidado” for exibido, não utilize mais o monitor e deixe-o arrefecer. Quando o monitor LCD for utilizado num recetáculo ou com proteção na superfície do LCD, verifique a temperatura interior do monitor em “ESTADO DA TEMPERATURA” (Consulte a página 53). Se a temperatura for superior ao nível normal, configure a “VENTILADOR” para LIGADO com a função PROTEÇÃO DE TELA (Consulte a página 49). Quando montar um computador compatível com OPS (disponível comercialmente), ligue a ventoinha de arrefecimento.

P-2 Instalação do monitor

Prossiga como necessário

Montagem na parede ou teto

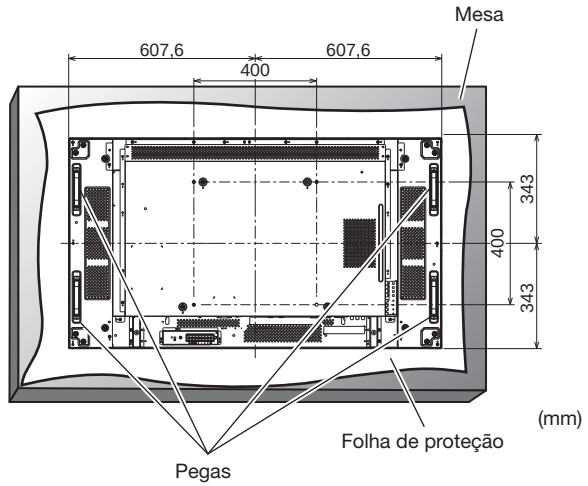
Vire o ecrã com a face para baixo

Estenda a cobertura de proteção, que estava enrolada à volta do monitor LCD quando este estava embalado, numa mesa, sob a superfície do ecrã, para não riscar a mesma.

Caso não siga os procedimentos de montagem corretos, poderá danificar o equipamento ou causar ferimentos no utilizador ou instalador. A garantia do produto não cobre danos causados por uma instalação incorreta.

Caso não siga estas recomendações, poderá anular a sua garantia.

Para a instalação utilize parafusos de ferro M6 (com uma anilha de mola que não se solte e com um comprimento 10 mm maior do que a espessura do suporte de instalação) e aperte-os firmemente. A MITSUBISHI ELECTRIC recomenda a utilização de uma interface de instalação compatível com a norma TÜV-GS e UL1678 na América do Norte.



CUIDADO:

Para evitar a queda do monitor:

- Instale o monitor com suportes de metal para instalação na parede ou teto (disponível comercialmente) por sua conta e risco. Para procedimentos detalhados sobre a instalação, consulte as instruções dos suportes de metal.
- Para reduzir a probabilidade de ferimentos e de danos resultantes da queda do monitor em caso de terramoto ou outra catástrofe natural, contacte o fabricante do suporte para saber os pontos de instalação.
- Para reduzir o risco de queda do monitor, passe uma corda disponível comercialmente através das 4 pegas do monitor e prenda a corda aos suportes da parede ou do teto. Utilize corda com capacidade para aguentar 6 vezes o peso do monitor (aproximadamente 222 kg).
- Não durma onde o monitor possa cair em cima de si em caso de terramoto ou outras catástrofes naturais.
- Utilize parafusos com força suficiente para suportar o monitor LCD (em aço inoxidável, etc.).

Sobre o suporte de metal:

- Utilize um suporte de metal compatível com VESA.
- Antes da instalação, certifique-se de que a superfície de instalação tem força suficiente.
- Utilize um suporte de metal (disponível comercialmente) com força suficiente para segurar o monitor.
- Antes da instalação, verifique a força e outras propriedades para garantir a segurança.
- Não tape as aberturas de dissipação de calor no monitor com o suporte de metal. Consulte a página 13.
- Para detalhes sobre o procedimento de montagem e procedimento de instalação segura, consulte as instruções do utilizador sobre o suporte de metal (disponível comercialmente) a utilizar.
- Tome medidas, como utilizar vários suportes de metal, para fixar o monitor em vários pontos e tome medidas para evitar a queda em caso de problemas com o suporte de metal ou ponto de instalação.

Instalar o suporte de instalação na parede (opcional)

Quando utilizar os suportes de instalação na parede (opcional), a criação de mosaicos numa configuração de múltiplos ecrãs pode ser ajustada mais facilmente.

CUIDADO:

Não tente instalar o monitor LCD sozinho.

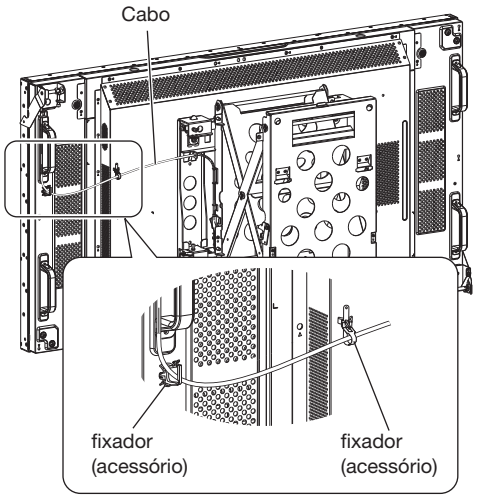
Consulte o seu concessionário para solicitar a instalação.

Consulte o Manual do utilizador do suporte de instalação na parede (opcional) para conhecer o procedimento de instalação detalhado.

Quando instalar o suporte de instalação na parede (opcional), fixe o cabo com o gancho (acessório).

NOTA:

Fixe o cabo do suporte de instalação na parede (opcional) à traseira do monitor LCD com o gancho (acessório) para evitar prender o cabo.



P-2 Instalação do monitor (continuação)

Prossiga como necessário

Instalação na vertical

O monitor pode ser instalado na vertical.
Certifique-se de que o monitor está orientado como se ilustra em baixo.

CUIDADO:

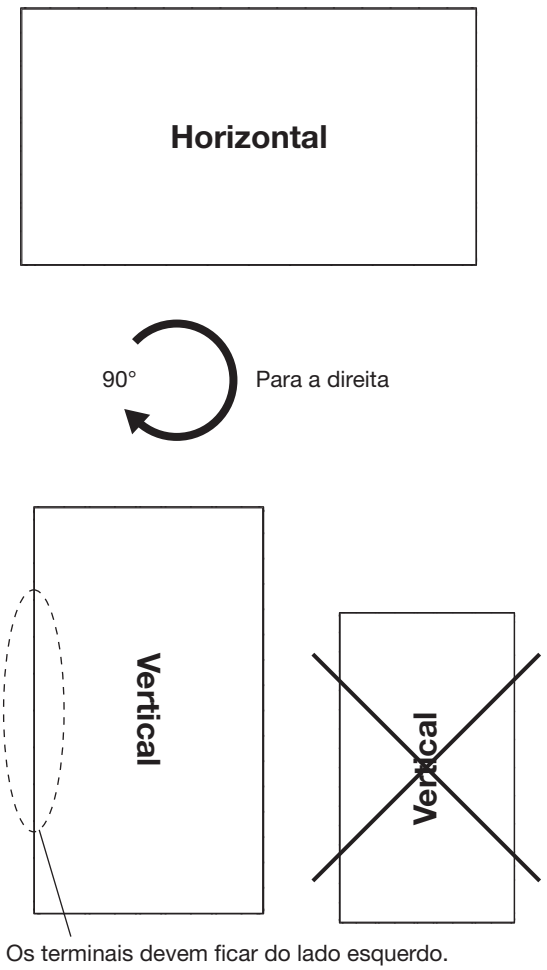
- O requisito ambiental de funcionamento (temperatura) quando instalar o monitor na vertical é de 0˚C a 35˚C.
- O funcionamento correto do monitor não está garantido quando não o montar como ilustrado em baixo (de cabeça para baixo, face para cima, face para baixo, etc.).
- Quando montar um computador compatível com OPS (disponível comercialmente), configure a VENTILADOR para LIGADO utilizando PROTEÇÃO DE TELA no menu CONFIGURAÇÃO 1 da função de ecrã OSD. Se for configurada para AUTO, a vida útil do computador poderá ser mais reduzida do que se estiver configurada para LIGADO ou o computador poderá ter problemas.
- Na vertical, a vida útil da retroiluminação é mais reduzida do que na horizontal.

Instalação na vertical

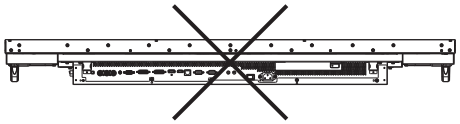
Rode o monitor LCD 90 graus na direcção dos ponteiros do relógio de modo a que os terminais fiquem do lado esquerdo, como ilustrado em baixo.

NOTA:

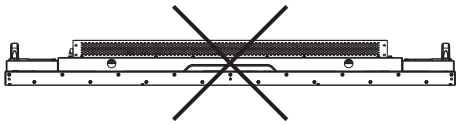
Este monitor não tem função para rodar as imagens mostradas. Para mostrar as imagens na vertical, utilize imagens já rodadas.



Face para cima



Face para baixo



Ambiente operacional para instalação na vertical

Quando instalar o monitor na vertical, devem ser cumpridos os requisitos seguintes.

Temperatura	0 - 35°C / 32 - 95°C
Humidade	20 - 80% (sem condensação)

Instalação do kit de estrutura opcional

Um kit de estrutura opcional especial pode ser instalado no bisel do monitor LCD.

Consulte o Guia de Início Rápido do kit de estrutura opcional especial para conhecer o procedimento de instalação detalhado.

Instalar o sensor de infravermelhos (opcional)

O sensor de infravermelhos fornecido com o kit do controlo remoto (opcional) pode ser ligado ao monitor e a posição de detecção da luz pode ser movida para operação do monitor ao longo do comprimento do cabo do sensor de infravermelhos fornecido com o kit do controlo remoto (opcional). Consulte a página 11.
Utilize o controlo remoto (opcional) a aproximadamente 7 m da frente da unidade do sensor de infravermelhos e até 3,5 m a 30 graus à esquerda ou à direita da unidade do sensor de infravermelhos.

Português

P-3 Instalar altifalantes externos (disponível comercialmente) Prossiga como necessário

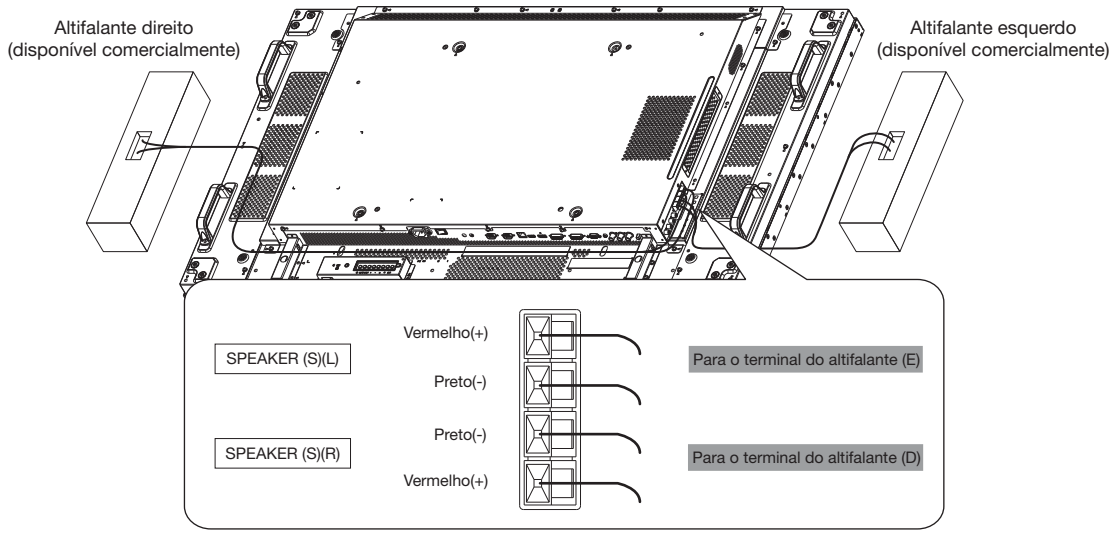
Como instalar altifalantes externos

1. Ligue os conectores de saída dos altifalantes do monitor e os altifalantes externos (disponível comercialmente) usando cabos para altifalantes.
   Insira o cabo do altifalante esquerdo no terminal SPEAKER (S)(L) no monitor e insira o cabo do altifalante direito no terminal SPEAKER (S)(R).

   NOTA:
   Faça corresponder a polaridade dos cabos dos altifalantes com a dos terminais (+ (vermelho) / - (preto)).
   Se não fizer a correspondência, o áudio poderá ter problemas.

Especificações dos altifalantes recomendados:
Entrada nominal: 10 W
Impedância: 8 Ω (esquerda), 8 Ω (direita)

CUIDADO:
Utilize altifalantes que correspondem às especificações. Caso contrário, o monitor ou os altifalantes poderão ter problemas.



P-4 Procedimento de ligação

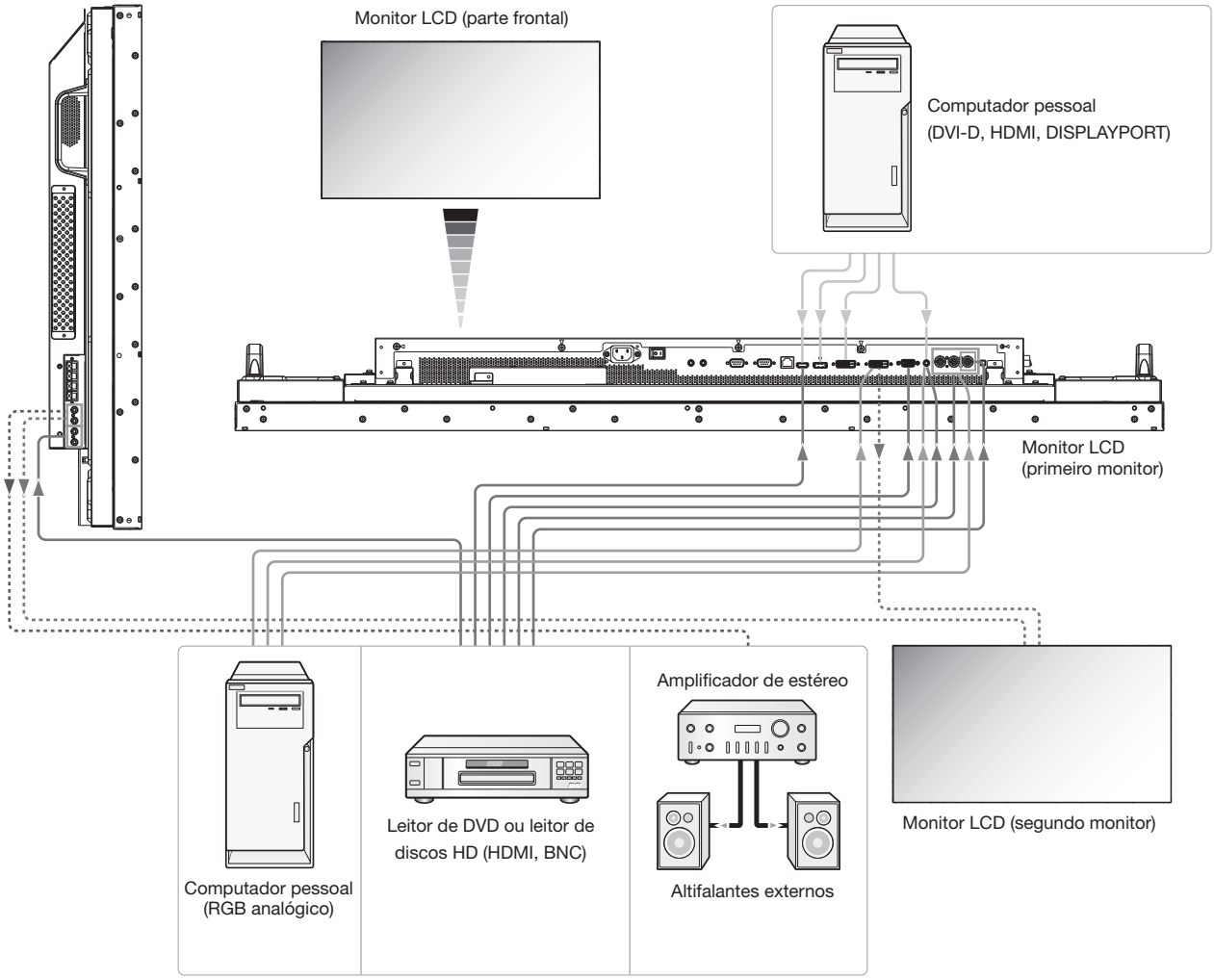
Antes de fazer as ligações

- Primeiro, desligue a energia de todo o equipamento ligado antes de fazer as ligações.
- Consulte o manual do utilizador de cada peça do equipamento.

NOTA:

Utilize o cabo de áudio sem resistência quando o terminal de saída de áudio do dispositivo de áudio e o PC for o mini-jack estéreo. Quando utilizar o cabo de áudio com resistência, o nível de áudio pode ser afetado ou poderá não ouvir qualquer som.

Diagrama das ligações

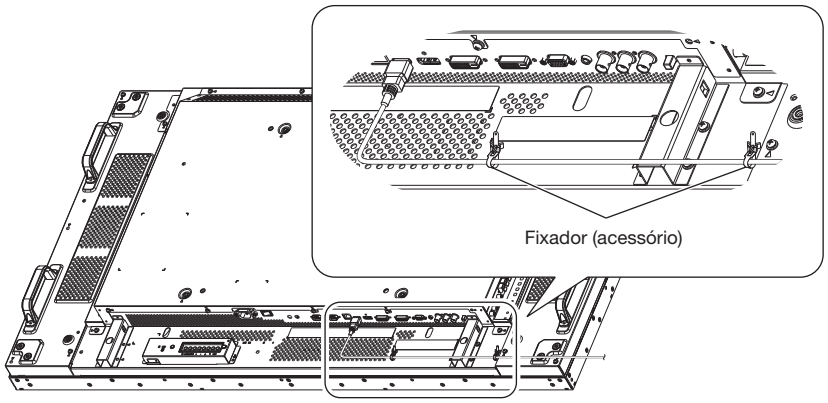


P-4 Procedimento de ligação (continuação)

Evitar a desconexão do cabo HDMI

Para ligar um cabo HDMI ao conetor no monitor é aconselhável prender o cabo com o fixador acessório para evitar a desconexão acidental.

1. Ligue um cabo HDMI ao conetor no monitor.
2. Prenda o cabo HDMI com um fixador (acessório).



P-4 Procedimento de ligação (continuação)

Ligar a um computador (ligação analógica)

Ligação analógica:

(1) Ligue um cabo de sinal (mini D-SUB de 15 pinos – mini D-SUB de 15 pinos) (disponível comercialmente) ao conetor D-SUB IN.

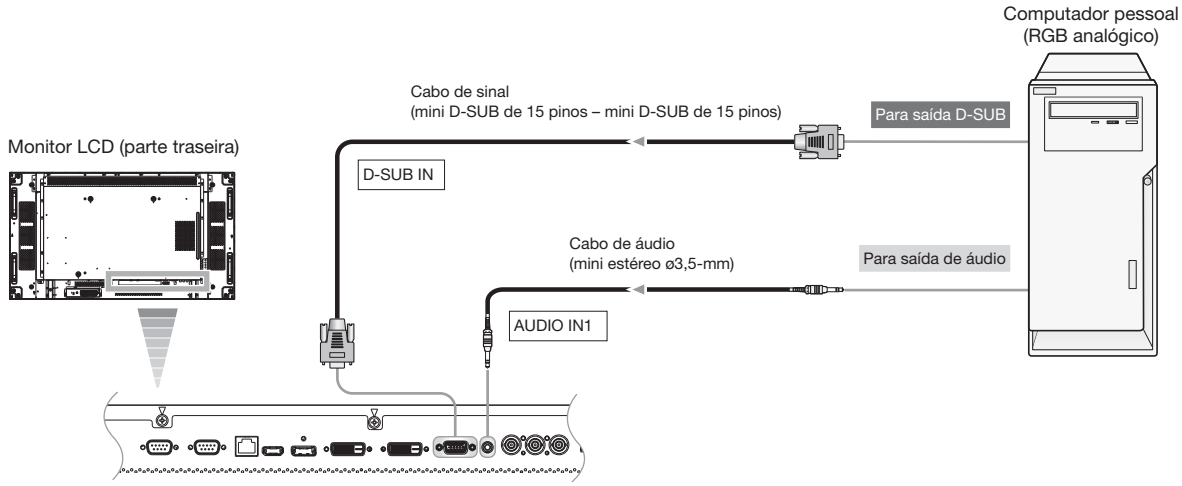
(2) Selecione [D-SUB] com o botão INPUT no monitor ou o botão D-SUB no comando remoto sem fios.

Ligação de áudio:

- Ligue um cabo de áudio (mini estéreo ø3,5-mm) (disponível comercialmente) ao conetor AUDIO IN1.
  Seleccione [AUDIO IN1] com o botão AUDIO INPUT no controlo remoto sem fios.

NOTA:

- Para informações sobre como utilizar o botão AUDIO INPUT, consulte “Alteração da entrada de áudio”.



O monitor distingue automaticamente os tempos indicados na tabela abaixo e define a informação no ecrã. Quando ligar um PC ou outro dispositivo, este mostra automaticamente as imagens corretamente. Consulte a página CONFIG. AUTO/AUTO AJUSTE.

<Tempo predefinido de fábrica>

	Resolução	Frequência		Comentários		Resolução	Frequência		Comentários
		Horizontal	Vertical				Horizontal	Vertical	
1	640 x 480	31,5 kHz	60 Hz		9	1280 x 1024	64,0 kHz	60 Hz	
2	800 x 600	37,9 kHz	60 Hz		10	1400 x 1050	65,3 kHz	60 Hz	
3	1024 x 768	48,4 kHz	60 Hz		11	1680 x 1050	64,7 kHz	60 Hz	
4	1280 x 720	45,0 kHz	60 Hz		12	1600 x 1200	75,0 kHz	60 Hz	
5	1280 x 768	47,8 kHz	60 Hz		13	1920 x 1080	56,2 kHz	50 Hz	
6	1280 x 800	49,7 kHz	60 Hz		14	1920 x 1080	67,5 kHz	60 Hz	Tempo recomendado
7	1360 x 768	47,7 kHz	60 Hz		15	1920 x 1200	74,0 kHz	60 Hz	Branqueamento reduzido de CVT
8	1440 x 900	55,9 kHz	60 Hz						

NOTA:

Quando introduzir um sinal que não de 1920 x 1080, os caracteres podem ficar desfocados e as imagens e os objectos poderão ficar distorcidos.

As imagens poderão não ser mostradas corretamente, dependendo da placa de vídeo ou do controlador utilizado.

P-4 Procedimento de ligação (continuação)

Ligar a um computador (ligação digital)

Ligação digital:

- **Ligação com o conetor HDMI IN**
  (1) Ligue um cabo HDMI (disponível comercialmente) ao conector HDMI IN.
  (2) Seleccione [HDMI] com o botão INPUT no monitor ou o botão HDMI no comando remoto sem fios.
- **Ligação com o conetor DVI-D IN**
  (1) Ligue um cabo DVI-D (disponível comercialmente) ao conetor DVI-D IN.
  (2) Selecione [DVI-D] com o botão INPUT no monitor ou o botão DVI-D no comando remoto sem fios.
- **Ligação com o conetor DISPLAYPORT IN**
  (1) Ligue um cabo DISPLAYPORT (disponível comercialmente) ao conetor DISPLAYPORT IN.
  (2) Selecione [DISPLAYPORT] com o botão INPUT no monitor ou o botão DISPLAYPORT no comando remoto sem fios.

Ligação do segundo monitor:

- Ligue o conetor DVI-D OUT do primeiro monitor e o conetor DVI-D IN do segundo monitor com um cabo DVI-D (disponível comercialmente).

  NOTA:

  - Ligue os conectores DVI-D IN e DVI-D OUT correctamente.

NOTA:

- Na ligação em série (daisy chain), pode ligar até 4 monitores (se utilizar cabos de 2 metros). No entanto, o número máximo de monitores que pode ligar pode ser limitado. É aconselhável confirmar antecipadamente o número de monitores que pode ligar no ambiente de instalação.
- Configure RGB de ECONOMIA DE ENERGIA no menu CONFIGURAÇÃO 1 para DESLIGADO quando utilizar DVI-D em modo de ligação em série (daisy chain).

Ligação de áudio:

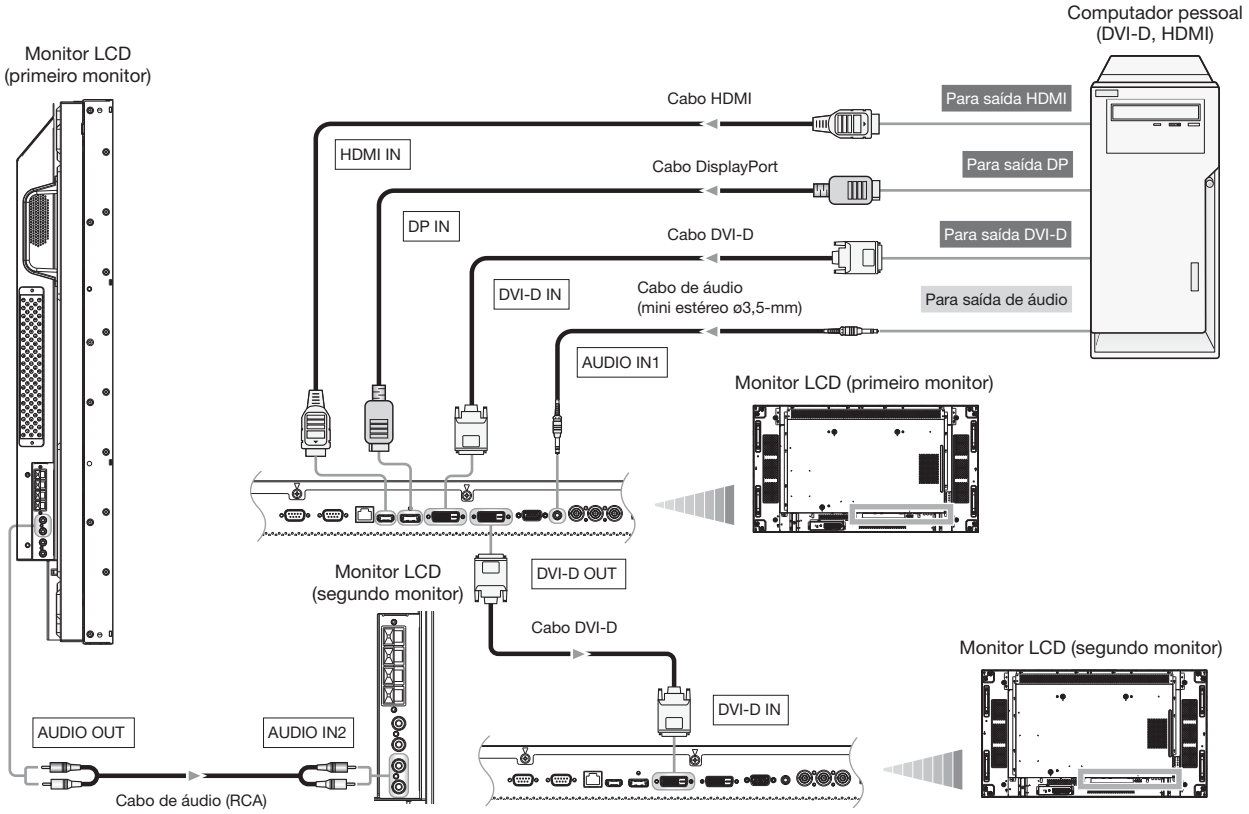
- Ligue um cabo de áudio (mini estéreo ø3,5-mm) (disponível comercialmente) ao conetor AUDIO IN1.
  Seleccione [AUDIO IN1] com o botão AUDIO INPUT no controlo remoto sem fios.

  NOTA:

  Quando ligar um cabo HDMI, pode seleccionar o áudio HDMI.
  Quando ligar um cabo DisplayPort, pode seleccionar o áudio DISPLAYPORT.
- Para transmitir áudio para o segundo monitor, ligue o conetor AUDIO OUT do primeiro monitor e o conetor AUDIO IN2 do segundo monitor com um cabo de áudio (RCA) (disponível comercialmente).
  Mesmo quando selecionar HDMI ou DISPLAYPORT no primeiro monitor, o áudio selecionado é transmitido do conetor AUDIO OUT.

NOTA:

- Para informações sobre como utilizar o botão AUDIO INPUT, consulte “Alteração da entrada de áudio”.



P-4 Procedimento de ligação (continuação)

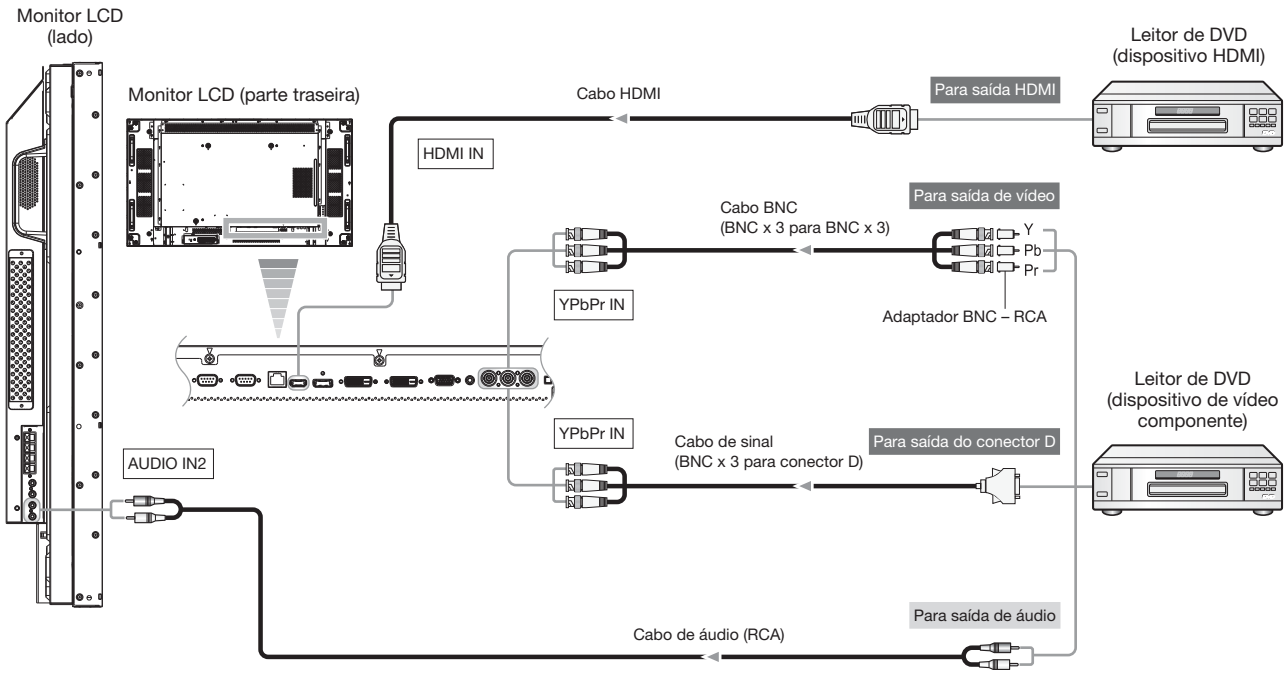
Ligação a um dispositivo de vídeo (vídeo componente/HDMI)

Este monitor LCD pode ser ligado a dispositivos de vídeo, como um leitor de DVD equipado com saída de vídeo componente (YPbPr) e um leitor de DVD equipado com saída HDMI.
Consulte o manual do utilizador do dispositivo ligado para mais informações. (Os cabos ilustrados na imagem em baixo estão disponível comercialmente).

- Para ligar um leitor de DVD equipado com saída componente para o conector YPbPr IN do monitor, utilize um cabo BNC (BNC x 3 – BNC x 3) e um adaptador BNC – RCA (disponível comercialmente) ou um cabo de sinal (conector BNC x 3 – D).
  Seleccione [YPbPr] com o botão INPUT no monitor ou o botão YPbPr no comando remoto sem fios.
- Para efectuar a ligação de áudio, ligue um cabo de áudio (RCA) ao conector AUDIO IN2.
  Seleccione [AUDIO IN2] usando os botões AUDIO INPUT no comando remoto sem fios.
- Para ligar um leitor de DVD equipado com saída HDMI para o conector HDMI IN do monitor, utilize um cabo HDMI.
  Seleccione [HDMI] com o botão INPUT no monitor ou o botão HDMI no comando remoto sem fios.

NOTA:

- Quando ligar um cabo HDMI, pode seleccionar o áudio HDMI.
- Para informações sobre como utilizar o botão AUDIO INPUT, consulte “Alteração da entrada de áudio”.

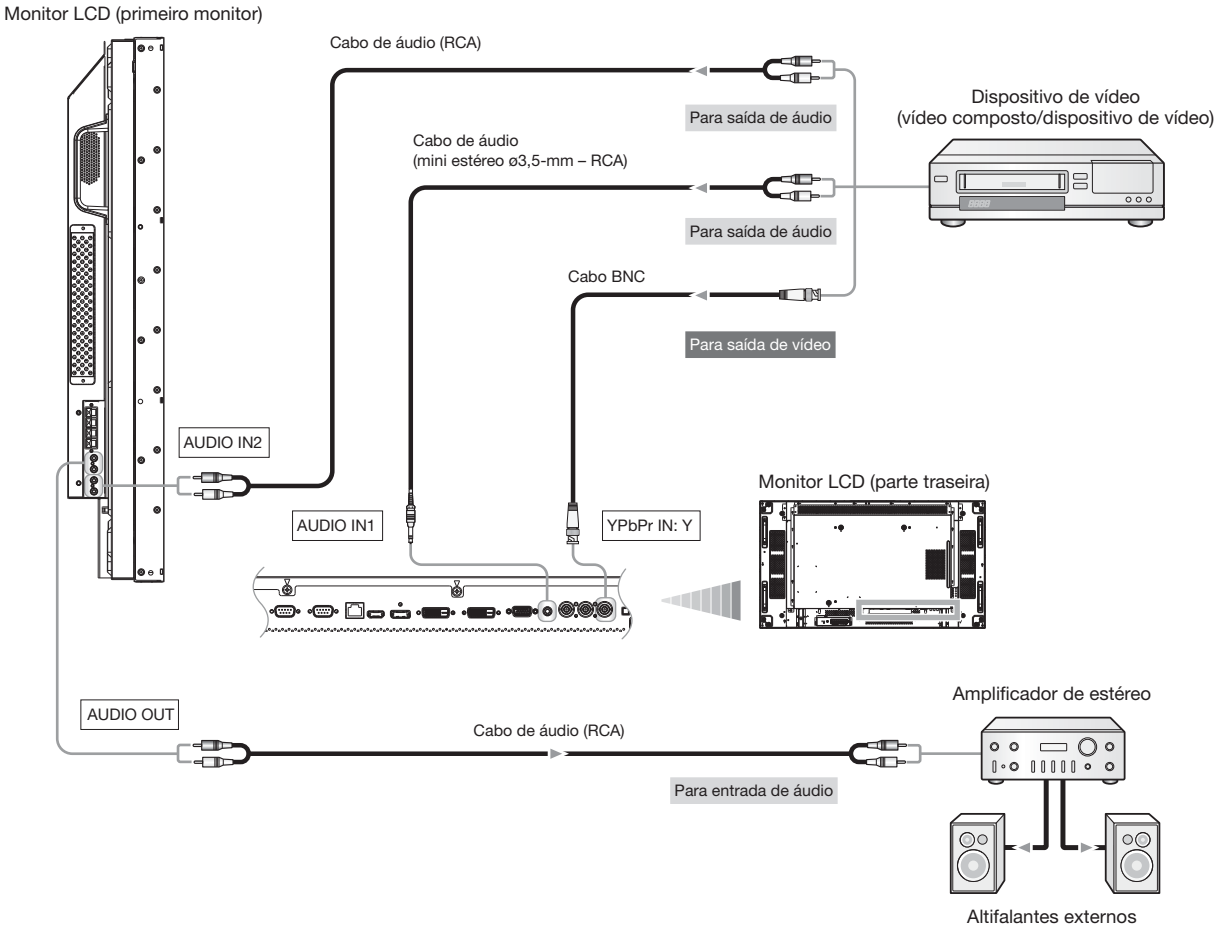


P-4 Procedimento de ligação (continuação)

Ligação a um dispositivo de vídeo (vídeo composto)/amplificador de estéreo

Este monitor LCD pode ser ligado a dispositivos de vide equipados com saída de vídeo composto (VIDEO) ou amplificadores estéreo. Consulte o manual do utilizador do dispositivo de vídeo ou do amplificador de estéreo para mais informações. (Os cabos ilustrados na figura abaixo estão disponível comercialmente).

- Quando ligar a saída de vídeo composto do dispositivo de vídeo ao conector VIDEO IN (conector YPbPr Y) do monitor, utilize um cabo BNC (disponível comercialmente). Quando a saída de vídeo composto do lado do dispositivo de vídeo for um conector de pinos RCA, utilize um adaptador de conversão de cabo BNC (disponível comercialmente) com um conector de pinos RCA. Para ligação ao conector VIDEO IN, seleccione [VIDEO] com o botão INPUT no monitor ou o botão VIDEO no controlo remoto sem fios. Para ligação ao conector AUDIO IN1 ou AUDIO IN2 do monitor, utilize um cabo de áudio (RCA ou mini RCA estéreo de ø3,5-mm). Ligue os conectores do cabo de áudio (RCA) correctamente.
  Seleccione [AUDIO IN1] ou [AUDIO IN2] de acordo com o conector ligado, premindo o botão AUDIO INPUT no controlo remoto sem fios.
- Quando ligar um amplificador de estéreo ao monitor não se esqueça de desligar a energia do amplificador. Para ligar ao conetor AUDIO OUT do monitor, utilize um cabo de áudio (RCA). Ligue corretamente os conetores do cabo de áudio (RCA). Não se esqueça de ligar primeiro o monitor e só depois ligar o amplificador de estéreo.
- O sinal da entrada de áudio selecionada é transmitido a partir do conetor AUDIO OUT.



P-5 Instalação do módulo de expansão

Prossiga como necessário

Instalação do módulo de expansão

Instale o módulo de expansão na entrada do acessório opcional deste monitor seguindo as precauções e procedimentos descritos no manual fornecido com o módulo.

Exemplos de módulos de expansão suportados:

- SDI BOX (DP-1SDI-3G)
- Computador compatível com OPS (disponível comercialmente)
  Computador recomendado (disponível comercialmente):
  ARK-DS220F-MTSA1E da Advantech Co., Ltd.
  ARK-DS262GQ-U5A1E da Advantech Co., Ltd.

NOTA:

- Contacte o fabricante do módulo em caso de problemas de compatibilidade.

[Descrição]

A Intel® OPS (Especificação Open Pluggable) é uma norma sugerida pela Intel Corporation relativamente à interface entre o módulo ligável montado nos monitores concebida para aplicações de sinal digital e monitores.

Funcionalidades OPS suportadas:

- DVI-D
- UART
- Áudio digital
- Controlo de energia
- DDC
- Áudio analógico

NOTA:

Quando instalar um módulo de expansão na entrada do acessório opcional, o monitor não entra em modo de repouso mesmo que configure ECONOMIA DE ENERGIA para LIGADO no menu CONFIGURAÇÃO 1. Mesmo quando selecionar outra entrada de vídeo, o monitor não entra em modo de repouso. Consulte as páginas 30 e 49.

SDI para ligação de longa distância ou ligação de múltiplos monitores

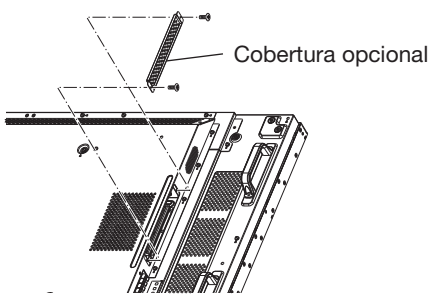
1. Montagem da SDI BOX no monitor

1. Desligue o interruptor de energia principal do monitor e desligue o cabo elétrico.

   CUIDADO:

   Não se esqueça de desligar o cabo elétrico para evitar avarias e choques elétricos.

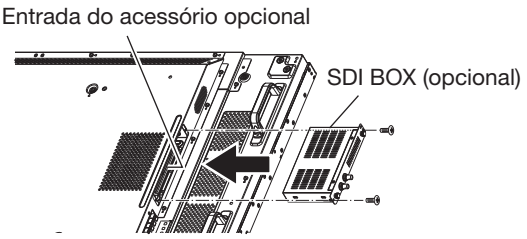
2. Desaperte os 2 parafusos e remova a cobertura opcional.



   NOTA:

   Guarde a cobertura opcional que removeu porque esta é reposta quando não montar a SDI BOX.

3. Insira a SDI BOX (opcional) na entrada do acessório opcional e fixe no monitor com os 2 parafusos removidos no passo 2.



   CUIDADO:

   Preste especial atenção à posição e orientação da SDI BOX e insira até conseguir. Poderá danificar o dispositivo se instalar numa posição e orientação corretas.

2. Ligação com SDI

Existem dois tipos de ligação.

1) Ligação a um monitor

1. Ligue o dispositivo de vídeo e a SDI BOX (opcional) com um cabo SDI (BNC) (disponível comercialmente).

NOTA:

Um cabo BNC de alta qualidade capaz de transmitir o sinal SDI é chamado cabo SDI e distinto dos outros cabos BNC.

2) Ligação a múltiplos monitores

1. Depois de fazer a ligação no 2-1) acima, ligue o conetor SDI OUT da primeira SDI BOX e o conetor SDI IN na segunda caixa SDI BOX com um cabo SDI (BNC) disponível comercialmente.

   NOTA:

   O comprimento utilizável do cabo (quando montar a SDI BOX (DP-1SDI-3G)) é o seguinte:

   - Quando se liga uma SDI BOX: 100 m (3G-SDI)*
     * Com base nos resultados das medições reais utilizando o cabo recomendado. (Cabo recomendado: 1694A fabricado pela Belden)

NOTA:

Para o método de ligação e as especificações da SDI BOX, consulte o catálogo ou o manual de funcionamento da SDI BOX.

Remoção da SDI BOX

Para remover, segure na SDI BOX pela pega.

CUIDADO:

Utilize apenas a pega para remover a SDI BOX. Se puxar pelo cabo SDI (BNC) ou qualquer outra peça poderá causar danos.

Ligação de computador compatível com OPS

A operação de todos os tipos de computadores compatíveis com OPS não está garantida.

Computador recomendado (disponível comercialmente):
ARK-DS220F-MTSA1E da Advantech Co., Ltd.
ARK-DS262GQ-U5A1E da Advantech Co., Ltd.

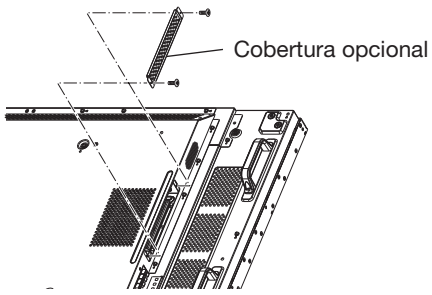
NOTA:
Quando montar um computador compatível com OPS (disponível comercialmente), configure a "VENTILADOR" para LIGADO com a função PROTEÇÃO DE TELA. Consulte a página 49.

1. Montagem de computador compatível com OPS no monitor

1. Desligue o interruptor de energia principal do monitor e desligue o cabo elétrico.

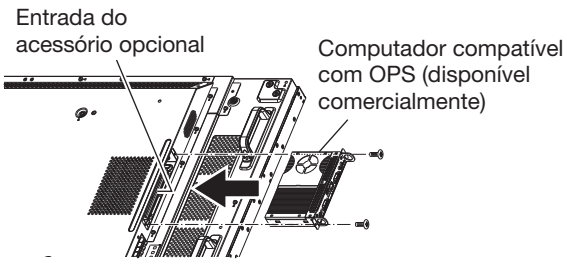
   CUIDADO:
   Não se esqueça de desligar o cabo elétrico para evitar avarias e choques elétricos.

2. Desaperte os 2 parafusos e remova a cobertura opcional.



   NOTA:
   Guarde a cobertura opcional que removeu porque esta é reposta quando não tiver qualquer computador compatível com OPS montado.

3. Insira um computador compatível com OPS (disponível comercialmente) na entrada do acessório opcional e fixe no monitor com os 2 parafusos removidos no passo 2.



   CUIDADO:
   Preste especial atenção à posição e orientação do computador compatível com OPS e insira até conseguir. Poderá danificar o dispositivo se instalar numa posição e orientação corretas.

Remoção do computador compatível com OPS
Para remover, segure no computador compatível com OPS pela pega.

CUIDADO:
Remova o computador compatível com OPS utilizando apenas a pega. Se puxar pelo cabo ou qualquer outra peça poderá causar danos.

P-6 Ligação do RS-232C/Sensor de infravermelhos

Prossiga como necessário

Ligação do RS-232C/Sensor de infravermelhos

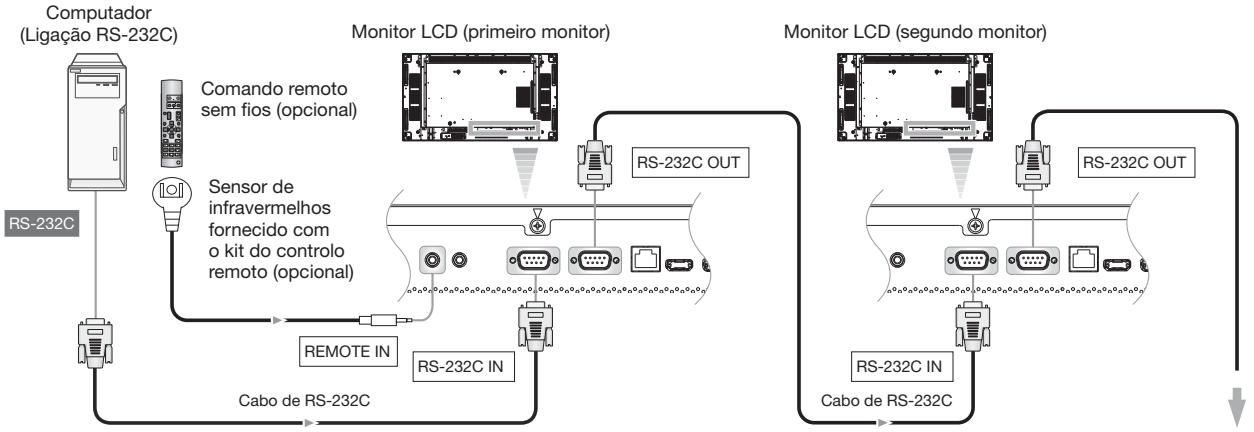
Para controlar este monitor a partir de um computador através de uma comunicação, ligue este monitor e o computador utilizando um cabo RS-232C (acessório).
Além disso, para operar este monitor usando o controlo remoto sem fios (opcional), ligue o sensor de infravermelhos fornecido com o kit do controlo remoto (opcional).
Ao ligar vários monitores LM55S1 (W) com cabos RS-232C, pode controlar qualquer um dos LM55S1 (W) ou todos eles usando o computador ou um controlo remoto sem fios (opcional).

Como ligar

- Desligue o interruptor de energia principal do monitor e este monitor. Se fizer uma ligação enquanto a energia estiver ligada, poderá avariar os dispositivos.
- Ligue o computador e este monitor utilizando um cabo RS-232C do tipo invertido (acessório).
- Além disso, quando ligar dois ou mais monitores como ilustrado na imagem em baixo, ligue o conetor RS-232C OUT do primeiro monitor e o conetor RS-232C IN do segundo monitor utilizando um cabo RS-232C do tipo invertido (acessório). Se repetir a ligação de maneira semelhante pode ligar monitores em modo de ligação em série (daisy chain).
- Quando usar o sensor de infravermelhos fornecido com o kit do controlo remoto (opcional), ligue o sensor de infravermelhos ao primeiro LM55S1 (W).

NOTA:

- Apesar de poder ligar até 104 monitores, o número máximo de monitores que pode ligar pode ser limitado em função do modo de instalação.



NOTA:

Quando existir apenas uma porta de série de 25 pinos como porta de comunicação em série do computador, é necessário um adaptador de conversão (disponível comercialmente) para fazer a ligação.

P-7 Ligação REMOTE

Prossiga como necessário

Ligação REMOTE IN/OUT

Os cabos REMOTE podem ser utilizados quando não configurar multi-ligação com cabos RS-232C. Ao ligar vários monitores LM55S1 (W) com cabos REMOTE (mini cabo de áudio estéreo de ø3,5-mm) (disponível comercialmente), pode controlar todos os monitores LM55S1 (W) utilizando um controlo remoto (opcional).

CUIDADO:

- Não configure uma múltipla ligação com REMOTE IN/OUT e RS-232C IN/OUT ao mesmo tempo. Caso contrário, o monitor LCD poderá não funcionar correctamente.
- Não pode utilizar a função de numeração do controlo remoto se estiverem vários monitores ligados usando a REMOTE IN/OUT.

Como ligar

- Desligue o interruptor de energia principal deste monitor LCD. Se fizer uma ligação enquanto o monitor estiver ligado, poderá causar a avaria de um dos dispositivos.
- Ligue REMOTE OUT no monitor LM55S1 (W) e REMOTE IN no monitor LM55S1 (W) seguinte com um cabo REMOTE (mini cabo de áudio estéreo de ø3,5-mm) (disponível comercialmente).

NOTA:

- Apesar de poder ligar até 104 monitores, o número máximo de monitores que pode ligar poderá ser limitado em função do ambiente de instalação.
- Não é possível controlar os monitores LCD a partir de um computador se estiverem multi-ligados com REMOTE IN/OUT.

P-8 Ligação de LAN

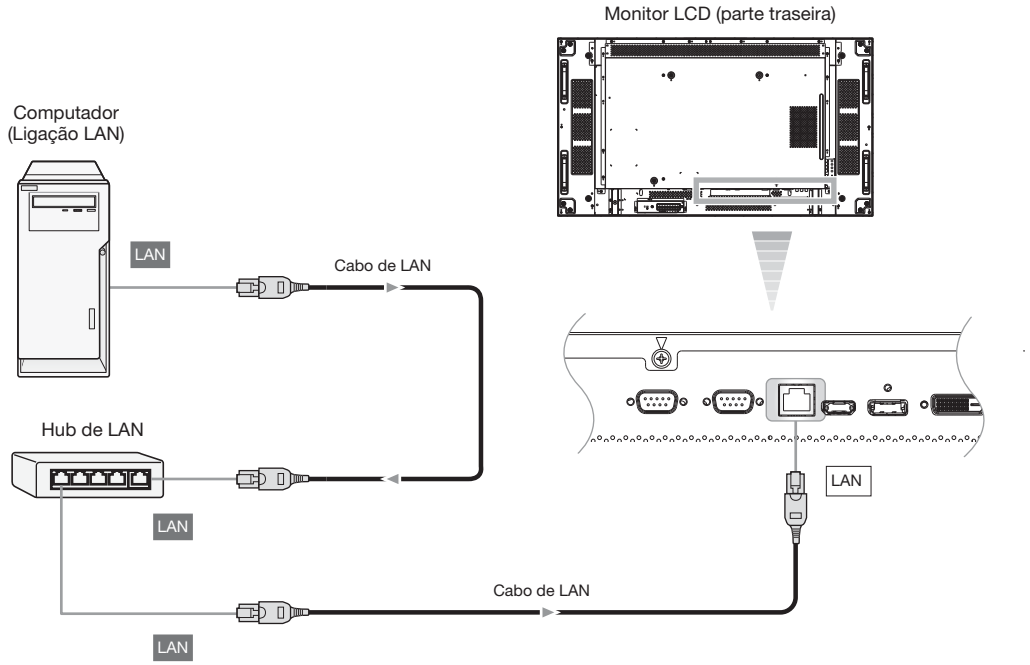
Prossiga como necessário

Ligação do monitor com LAN

Como ilustrado na imagem em baixo, pode ligar este monitor e um computador em rede através de hub de LAN. Ligue o monitor e a hub de LAN utilizando um cabo LAN do tipo direto (disponível comercialmente).

Como ligar

- Desligue o interruptor de energia principal do monitor e este monitor. Se fizer uma ligação enquanto a energia estiver ligada, poderá avariar os dispositivos.
- Ligue o computador e a hub de LAN utilizando um cabo LAN do tipo direto (disponível comercialmente).
- Ligue este monitor e a hub de LAN com um cabo LAN do tipo direto (disponível comercialmente).
- Quando ligar dois ou mais monitores, pode ligar o monitor e a hub de LAN com um cabo LAN do tipo direto (disponível comercialmente) como descrito em cima.



NOTA:

- Quando utilizar um cabo LAN cruzado (disponível comercialmente), pode ligar o monitor e o computador um a um sem utilizar uma hub de LAN. No entanto, o computador poderá não ser suportado. É aconselhável confirmar o seu funcionamento antecipadamente.
- A função de transferência de imagem através da LAN não é suportada. Este monitor não está equipado com função de anfitrião para controlar outros dispositivos.

P-9 Ligação do cabo da fonte de alimentação (opcional) ao monitor

Ligação da fonte de alimentação

Antes de fazer as ligações

- Confirme se a energia principal está desligada.

  CUIDADO:

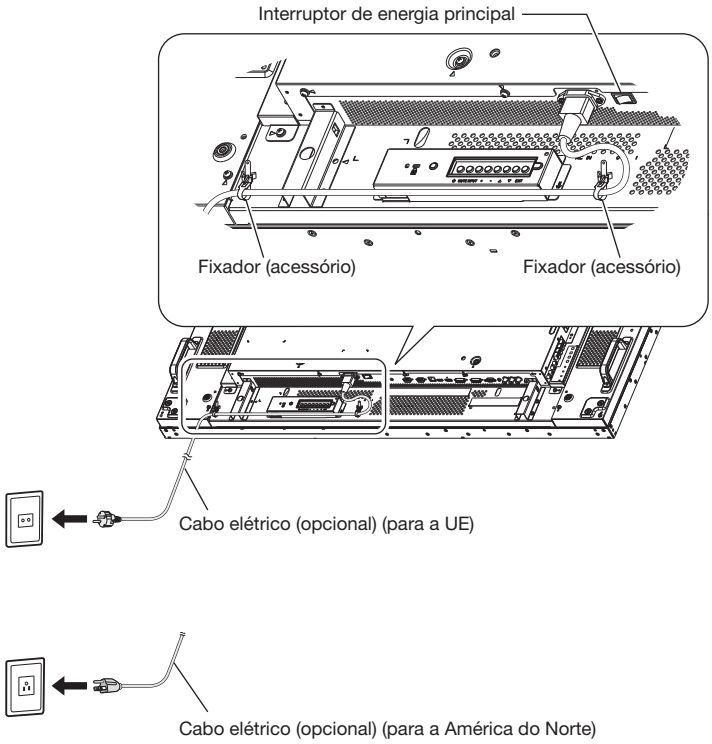
  Quando instalar um computador compatível com OPS e ligar o interruptor de energia principal do monitor, a ligação da fonte de alimentação poderá também ligar o computador, danificando ou avariando o sistema operativo e o disco rígido.
- A tomada elétrica deverá ser instalada tão próximo do equipamento quanto possível e deverá ser facilmente acessível.

NOTA:

Consulte “Medidas de Segurança, Manutenção e Utilização Recomendadas” neste manual para selecionar o cabo elétrico de CA correto.

Utilize o fixador para evitar a desconexão acidental do cabo elétrico.

1. Insira o conetor elétrico do cabo completa e firmemente no conetor AC IN do monitor.
2. Prenda o cabo elétrico com o fixador (acessório).
3. Insira a ficha elétrica na tomada elétrica.
   - Insira completamente os bornes na tomada elétrica. Uma ligação incorreta poderá causar ruídos.
   - Não desligue e ligue o cabo elétrico repetidamente durante um curto período de tempo.


Interruptor de energia principal
Fixador (acessório)
Fixador (acessório)
Cabo elétrico (opcional) (para a UE)
Cabo elétrico (opcional) (para a América do Norte)

Como utilizar

Sequência de Como Utilizar

U-1 Ligar todos os dispositivos ligados — Páginas 29 a 30

U-2 Selecionar entrada de vídeo — Página 31

U-3 Controlo de dispositivos externos — Página 32

U-4 Selecionar idioma de OSD — Página 32

Só D-SUB

U-5 Configuração automática — Página 33

U-6 Seleção do modo de imagem — Página 34

U-7 Ajuste do ecrã — Página 34

U-8 Ajuste da imagem — Página 35

Prossiga como necessário

U-9 Definição do altifalante — Página 35

U-10 Controlo do volume, do equilíbrio e do tom — Página 36

U-11 Definição do programa — Páginas 37 a 38

U-12 Comando remoto — Páginas 39 a 41

U-1 Ligar todos os dispositivos ligados

Ligar dispositivos externos

1. Ligue os dispositivos externos, como um computador e leitor de DVD.

Ligar o monitor

CUIDADO:

Quando instalar um computador compatível com OPS como módulo de expansão, o computador liga-se e arranca automaticamente assim que o monitor for ligado.

Não desligue imediatamente o monitor depois de o ligar, pois o computador poderá estar em processo de arranque. Selecione OPTION como entrada de vídeo e aguarde até o sistema operativo do computador concluir o processo de arranque.

NOTA:

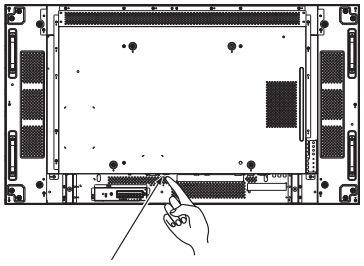
Quando o computador não arrancar durante um determinado período (aproximadamente 1 minuto), "OPTION ERROR" e uma mensagem de erro são mostrados. Consulte o manual do utilizador do seu computador.

2. Ligar o interruptor da energia principal.

O indicador de energia fica verde e o monitor liga-se.

Os botões de controlo na parte traseira, no comando remoto sem fios e a definição de programa não funcionam enquanto o interruptor de energia principal estiver desligado (o indicador de energia está desligado).

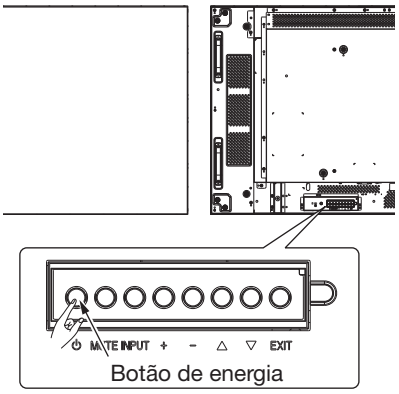
Quando os utilizar, verifique se o interruptor de energia principal está ligado (o indicador de energia está ligado).



Interruptor de energia principal

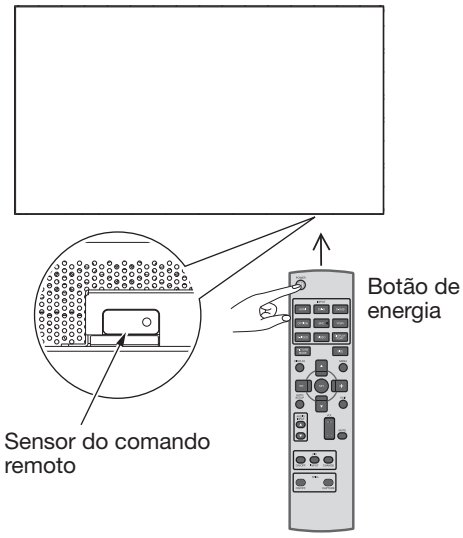
3. Quando o indicador de energia ficar vermelho, pressione o botão POWER no monitor.

O indicador de energia fica verde.



Botão de energia

ou



Comando remoto sem fios (opcional)

NOTA:

- O sensor do controlo remoto está localizado na parte inferior deste monitor LCD e é difícil de ver de frente. Confirme a localização consultando "Nome e funções das peças" na página 8.
- Se o controlo remoto (opcional) não funcionar correctamente, ligue o sensor de infravermelhos fornecido com o kit do controlo remoto (opcional).

NOTA:

2 segundos após desligar a energia com o botão POWER no comando remoto sem fios (opcional) ou com um comando de comunicação, não desligue o interruptor de energia principal, não desligue o cabo elétrico e não desligue o disjuntor. Se a energia de CA for desligada imediatamente depois da operação para desligar, todas as predefinições de fábrica do OSD, incluindo a seleção do idioma, podem ser repostas na próxima inicialização.

Se as predefinições de fábrica do OSD forem repostas como descrito anteriormente, reconfigure as definições do OSD com o seguinte procedimento.

1. Desligue a energia do monitor com o comando remoto sem fios (opcional) ou de outra forma.
2. Aguarde pelo menos 2 segundos.
3. Ligue a energia do monitor com o comando remoto sem fios (opcional) ou de outra forma.
4. Verifique e reconfigure as definições do OSD.

U-1 Ligar todos os dispositivos ligados (continuação)

Função de Gestão de Energia

Esta função reduz o consumo de energia do monitor quando não utilizar o teclado ou o rato durante um período especificado, mesmo quando o monitor está ligado.
Enquanto esta função estiver ativa, o ecrã fica negro e o indicador de energia pisca verde e vermelho.
Esta função está disponível quando ligar ao monitor um computador equipado com a função de Gestão de Energia DPM aprovada pela VESA.
Quando ligar (LIGADO) a ECONOMIA DE ENERGIA no menu OSD, a função de gestão de energia é ativada.

RGB: Quando um sinal de sincronização da entrada do computador (HDMI, DVI-D, D-SUB, DISPLAYPORT) for interrompido, o monitor entrará no modo de repouso dentro de alguns segundos.

VIDEO: Quando um sinal de sincronização da entrada do computador (YPbPr ou VIDEO) for interrompido, o monitor entrará no modo de repouso dentro de aproximadamente 10 minutos.

[Descrição]

DPM: Acrónimo para Gestão de Energia do Monitor

NOTA:

- As predefinições de gestão de energia (ECONOMIA DE ENERGIA) para RGB e VIDEO estão ativadas (LIGADO).
- Quando instalar um módulo de expansão na entrada do acessório opcional, o monitor não entra em modo de repouso mesmo que configure ECONOMIA DE ENERGIA para LIGADO no menu CONFIGURAÇÃO 1. Mesmo quando selecionar outra entrada de vídeo, o monitor não entra em modo de repouso.

Indicador de energia

Estado	LED
Modo de inicialização	Verde
Modo de encerramento	Vermelho
Alimentação em repouso quando “CRONOGRAMA” for ativado	Vermelho aceso Verde a piscar
Modo de repouso	Vermelho, Verde
A energia principal está desligada.	Desligado
Diagnóstico (Deteção de erro)	Vermelho a piscar * Consulte a resolução de problemas na página 58.

U-2 Selecionar entrada de vídeo

Pode seleccionar a entrada de vídeo pretendida com o controlo remoto sem fios (opcional) ou o botão INPUT no monitor.

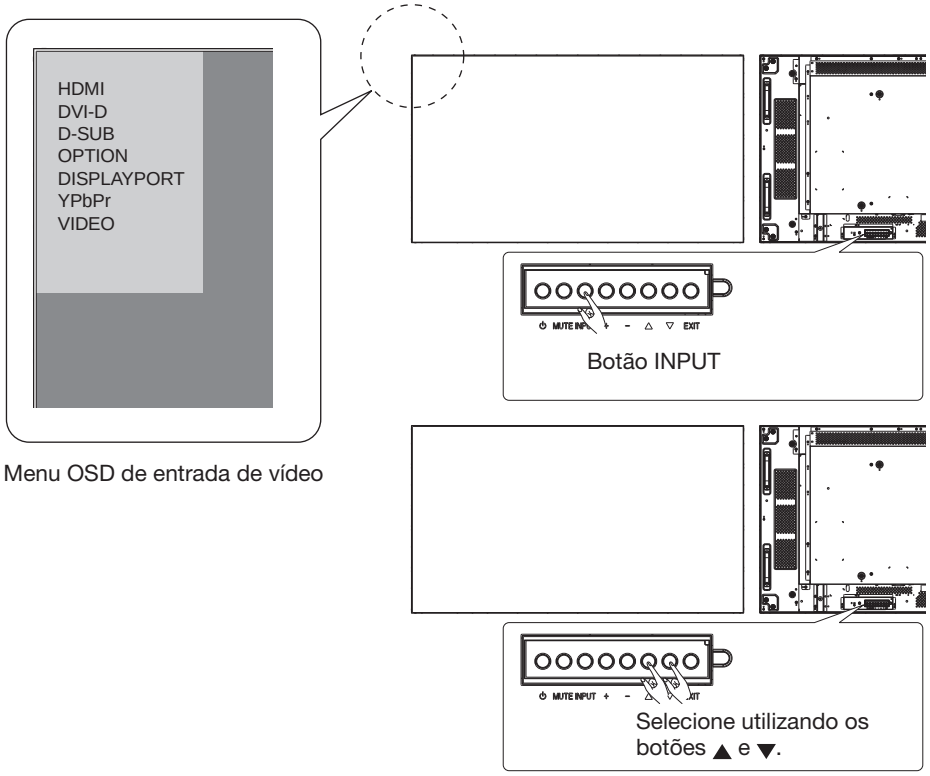
■ Selecione com os botões INPUT no comando remoto sem fios (opcional).

Pode selecionar a entrada de vídeo pretendida pressionando o botão INPUT correspondente no comando remoto sem fios.
As entradas de vídeo que pode selecionar são [HDMI], [DVI-D], [D-SUB], [OPTION]*, [DISPLAYPORT], [YPbPr] ou [VIDEO].
* OPTION pode ser utilizado quando um módulo de expansão for montado na entrada do acessório opcional.

■ Selecione utilizando o botão INPUT no monitor.

Quando pressionar o botão INPUT no monitor, o menu OSD da entrada de vídeo é mostrado e pode selecionar a entrada de vídeo com os botões ▲ e ▼.
As entradas de vídeo que pode selecionar são [HDMI], [DVI-D], [D-SUB], [OPTION]*, [DISPLAYPORT], [YPbPr] ou [VIDEO]. Quando pressionar novamente o botão INPUT, a entrada de vídeo selecionada é mostrada.
* OPTION pode ser utilizado quando um módulo de expansão for montado na entrada do acessório opcional.

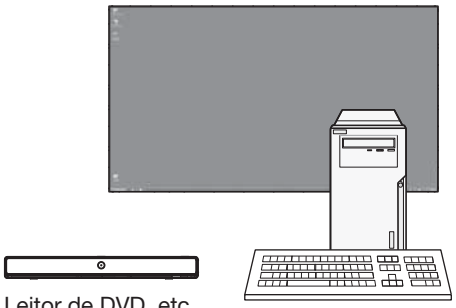
NOTA:
A seleção não é confirmada até pressionar o botão INPUT enquanto o menu OSD da entrada de vídeo é mostrado. O tempo durante o qual o menu OSD da entrada de vídeo é mostrado é igual ao de INFORMAÇÃO OSD. Consulte a página 51.



Menu OSD de entrada de vídeo

U-3 Controlo de dispositivos externos

Para controlar os dispositivos externos ligados, mostre imagens no monitor.

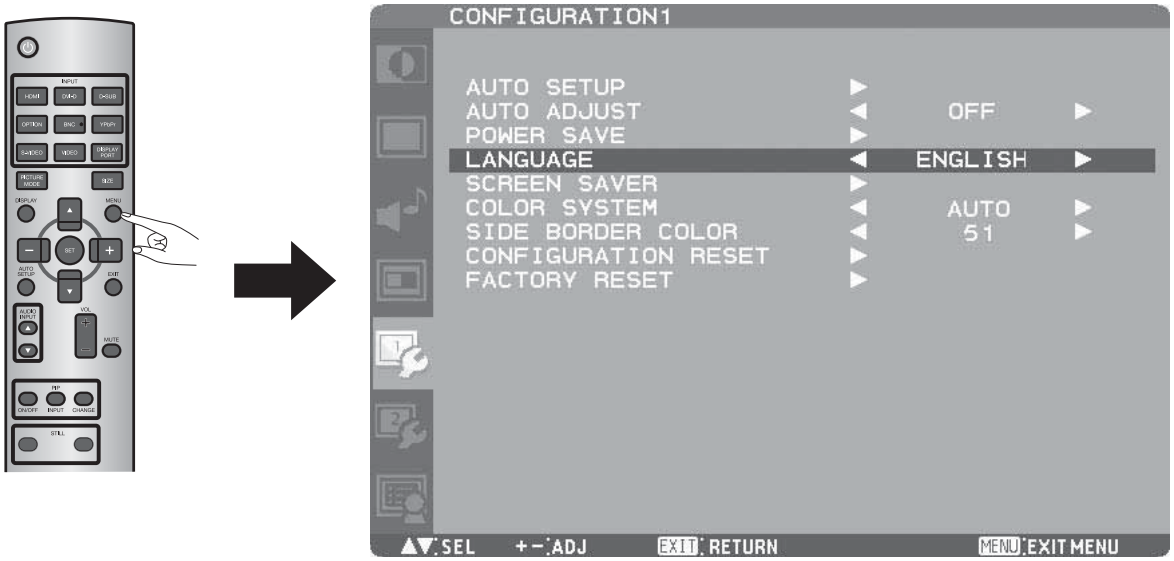


Leitor de DVD, etc.

Computador pessoal

U-4 Selecionar idioma de OSD

Abra o menu OSD pressionando o botão MENU no comando remoto sem fios (opcional) ou o botão EXIT na parte traseira do monitor. Utilizando LÍNGUA no menu CONFIGURAÇÃO 1 na função do ecrã OSD, pode selecionar o idioma do OSD. Consulte a página 49.



U-5 Configuração automática

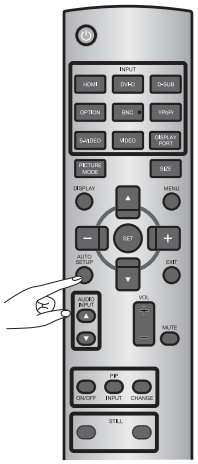
só entradas analógicas

Pressione o botão AUTO SETUP no comando remoto sem fios para abrir diretamente o menu CONFIG. AUTO na função de ecrã OSD. Alternativamente, pressione o botão MENU no comando remoto sem fios ou o botão EXIT na parte traseira do monitor para abrir o ecrã OSD e abrir o menu CONFIG. AUTO selecionando CONFIG. AUTO no menu CONFIGURAÇÃO 1.
Se pressionar o botão SET, pode ajustar automática e corretamente o tamanho do ecrã, a posição horizontal/vertical, o relógio, a fase do relógio e o nível do sinal de entrada.

NOTA:

- A configuração automática só funciona em D-SUB.
- Quando executar a CONFIG. AUTO, exiba a imagem fixa exclusiva (imagem de teste para a Configuração automática) no ecrã inteiro deste monitor utilizando o computador ligado via D-SUB (sinal analógico). A imagem fixa está incluída no disco de utilitários (acessório).

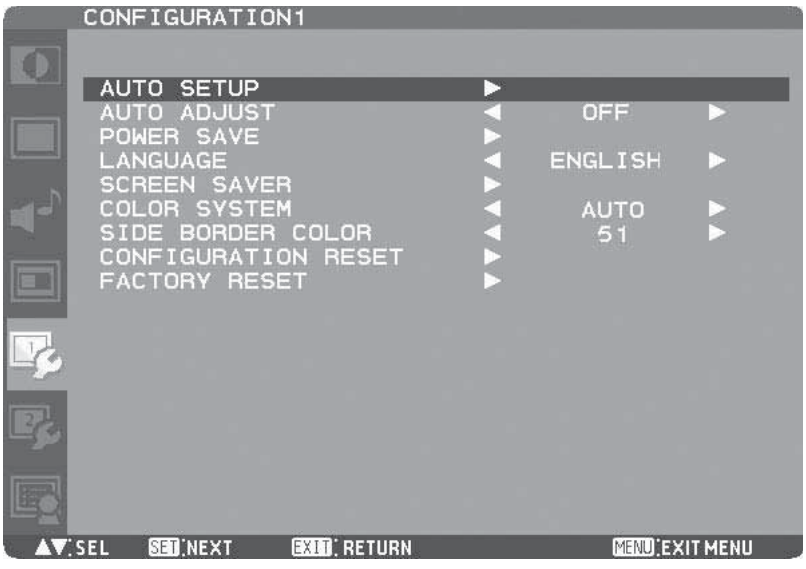
Imagem de teste para configuração automática



Mostrar diretamente o menu CONFIG. AUTO

Ecrã do menu CONFIG. AUTO

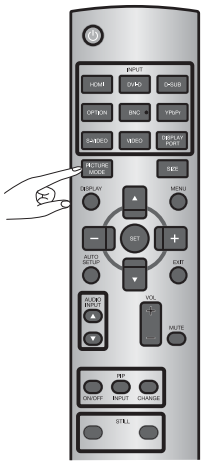
Mostra o menu OSD.



Português

U-6 Seleção do modo de imagem

Se pressionar o botão PICTURE MODE no comando remoto sem fios, pode selecionar o modo de imagem mais adequado às imagens a mostrar.



HIGHBRIGHT: O brilho é maximizado.
PADRÃO: Predefinição da fábrica.
sRGB: Adequado para correspondência de cores com dispositivos compatíveis com sRGB.
CINEMA: Adequado para visualizar filmes.

NOTA:

- Pode selecionar “sRGB” para a entrada de computador (HDMI*, DVI-D, D-SUB, OPTION (computador compatível com OPS) e DISPLAYPORT).
- Pode selecionar “CINEMA” para a entrada de vídeo (HDMI*, OPTION (SDI), YPbPr e VIDEO).

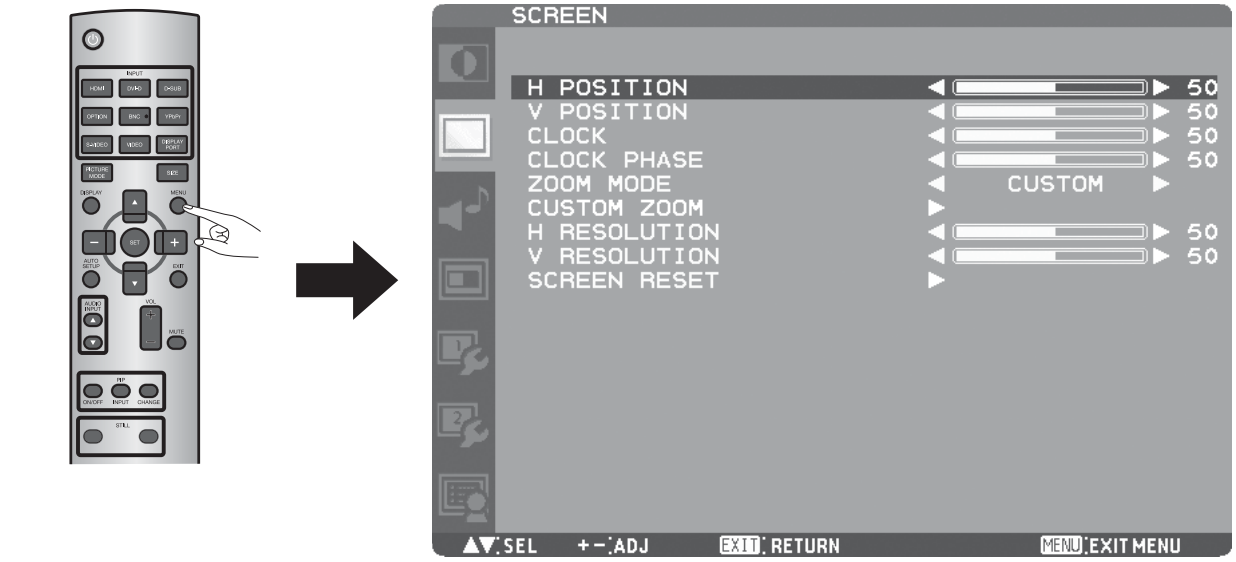
* Automaticamente selecionada em função do sinal de entrada.

U-7 Ajuste do ecrã

Quando as imagens não forem mostradas corretamente, mesmo depois da configuração automática, ajuste as definições do ecrã. Abra o menu OSD pressionando o botão MENU no comando remoto sem fios ou o botão EXIT na parte traseira do monitor. Se utilizar o menu TELA da função do ecrã OSD pode ajustar a posição horizontal/vertical, o relógio, a fase do relógio, o modo de zoom, zoom personalizado e as resoluções horizontal/vertical para obter uma imagem correta no ecrã.

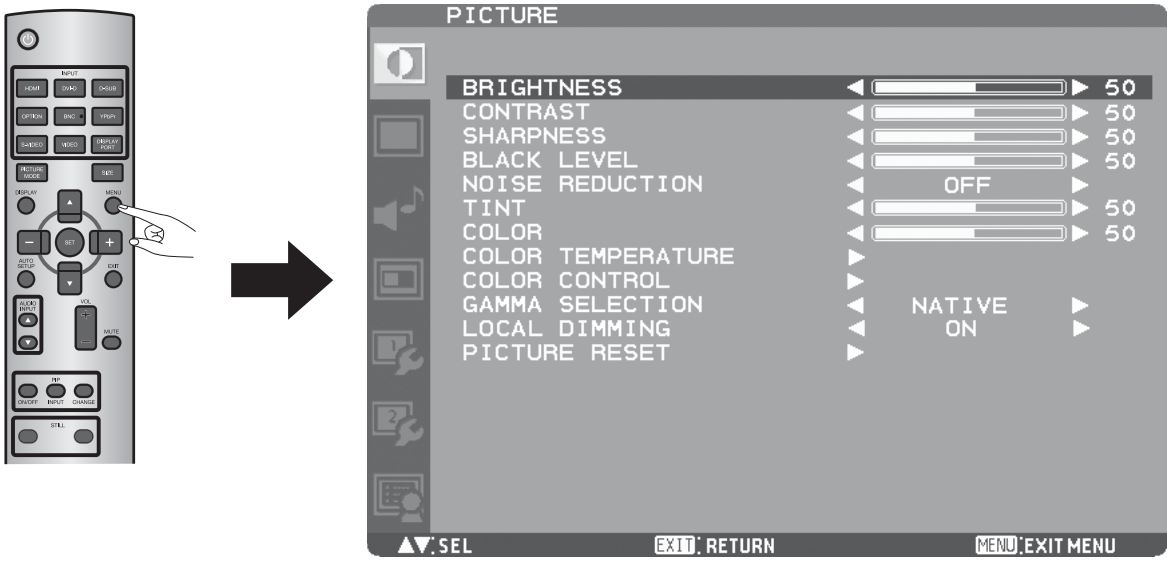
NOTA:

O ajuste da posição só funciona com D-SUB, YPbPr e VIDEO.
O ajuste do relógio e da resolução só funcionam com D-SUB.
O ajuste do zoom funciona com todas as entradas de vídeo.



U-8 Ajuste da imagem

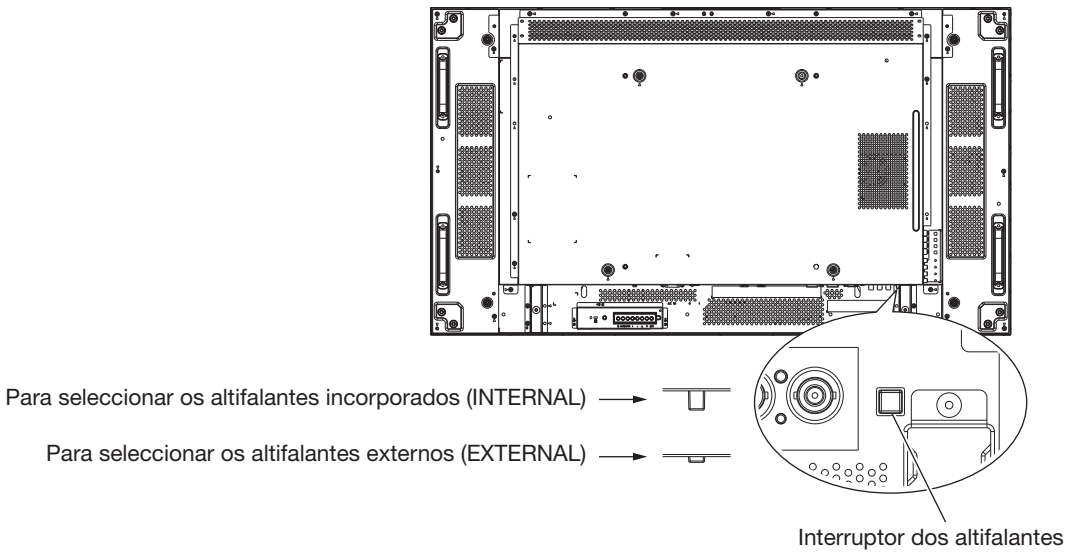
Abra o menu OSD pressionando o botão MENU no comando remoto sem fios ou o botão EXIT na parte traseira do monitor.
Utilizando o menu IMAGEM da função do ecrã OSD pode ajustar as definições da imagem como brilho, contraste e nitidez para obter a qualidade de imagem pretendida.



U-9 Definição do altifalante

Prossiga como necessário

Pode seleccionar os altifalantes internos ou externos (disponível comercialmente).
Prima o interruptor dos altifalantes na parte traseira do monitor para seleccionar os altifalantes.


Para seleccionar os altifalantes incorporados (INTERNAL)
Para seleccionar os altifalantes externos (EXTERNAL)
Interruptor dos altifalantes

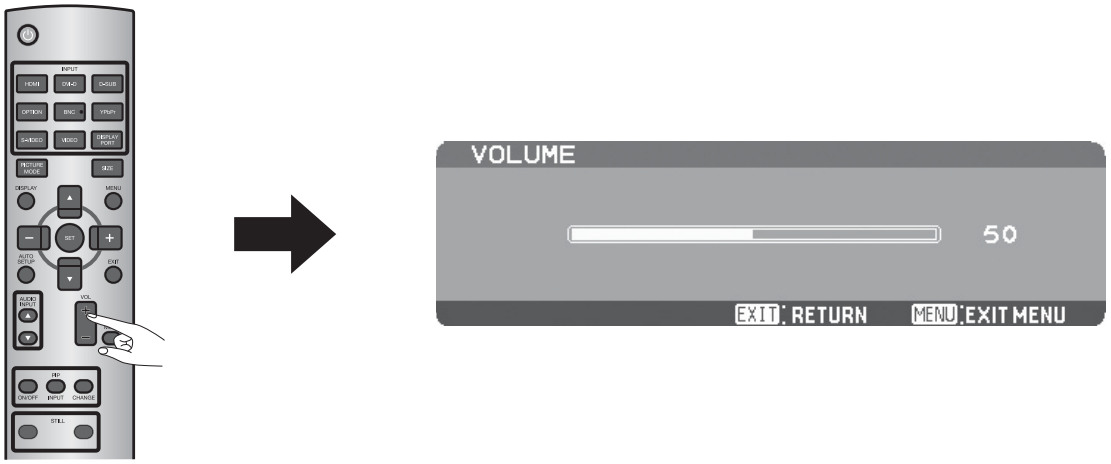
Português

U-10 Controlo do volume, do equilíbrio e do tom

Prossiga como necessário

Controlo do volume

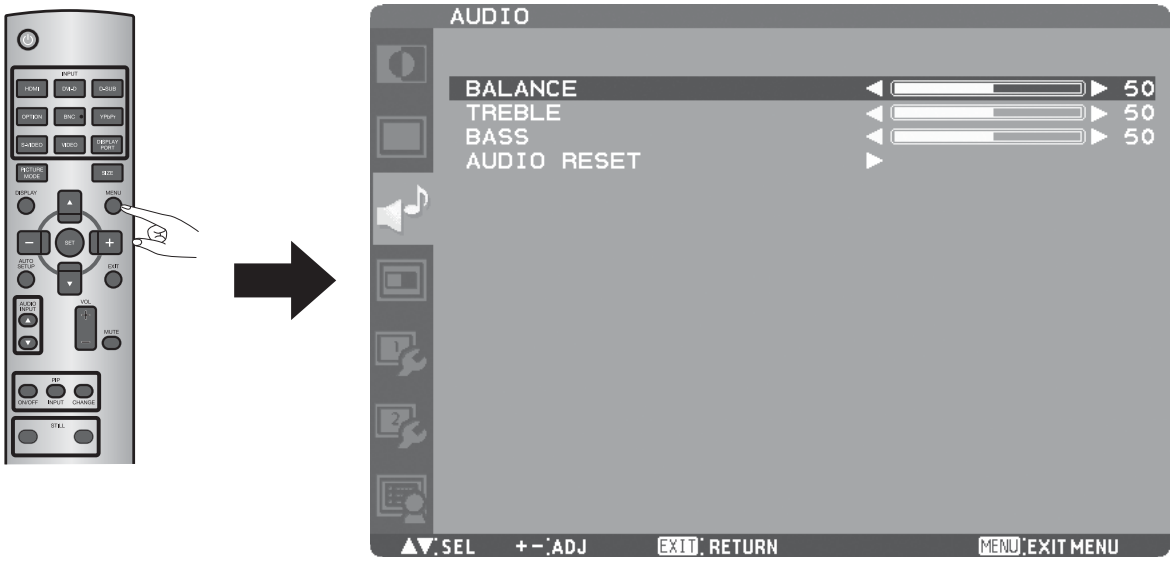
Pode controlar o nível do volume com o botão VOL no comando remoto sem fios.



Equilíbrio e ajuste do tom

Pode ajustar o equilíbrio, agudos e graves do altifalante com o menu AUDIO da função do ecrã OSD.

Para ajustar, abra o menu OSD pressionando o botão MENU no comando remoto sem fios ou o botão EXIT na parte traseira do monitor.



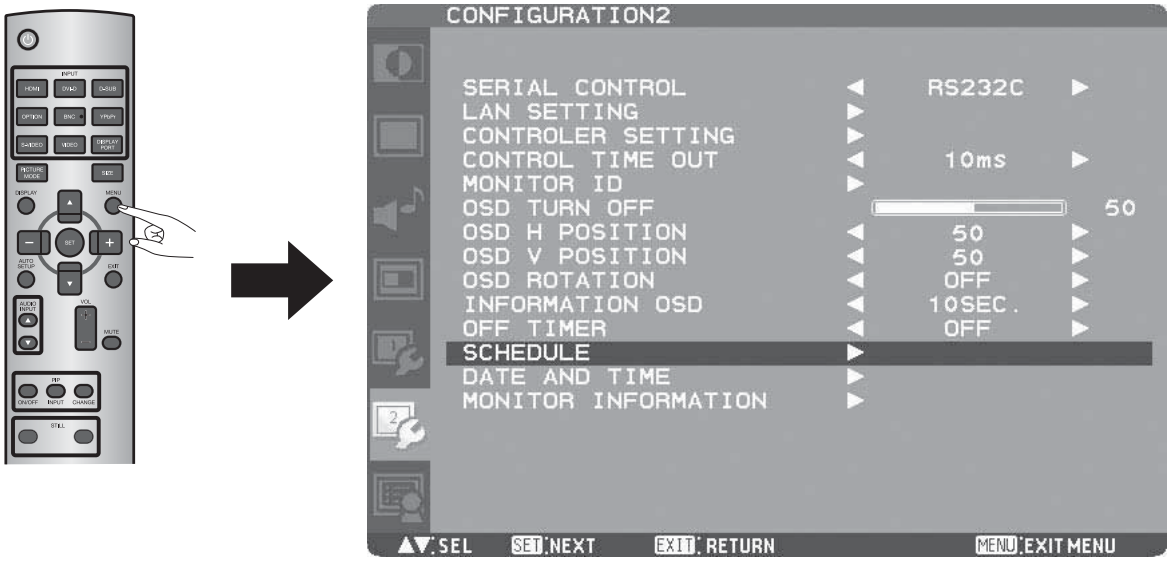
NOTA:

Se nenhum áudio for transmitido quando utilizar um computador compatível com OPS, verifique se o monitor foi selecionado como saída de áudio pelo sistema operativo do computador. Para o método de seleção, consulte a ajuda ou o manual do utilizador do sistema operativo do computador ou do controlador do dispositivo de áudio.

U-11 Definição do programa

Prossiga como necessário

Abra o menu OSD pressionando o botão MENU no comando remoto sem fios ou o botão EXIT na parte traseira do monitor. Utilizando CRONOGRAMA no menu CONFIGURAÇÃO 2 na função do ecrã OSD, pode programar a função de ligar/desligar e a seleção de entrada.

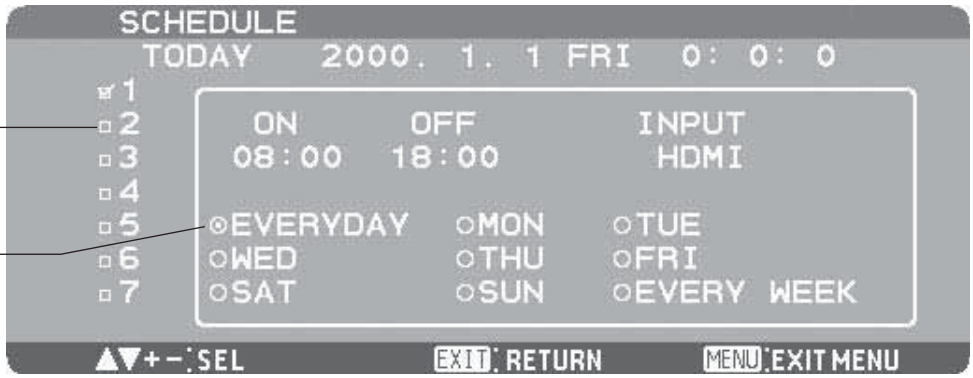


Português

U-11 Definição do programa (continuação)

Prossiga como necessário

Como configurar o programa



Caixa de verificação

Botão de rádio

Seleção do número do programa

Quando o cursor estiver em qualquer caixa de verificação com os números de programa de 1 a 7 do lado esquerdo do ecrã, pressione o botão CIMA (▲) ou BAIXO (▼) para mover o cursor para cima ou para baixo para selecionar o número do programa que pretende definir.

Para ativar o número do programa selecionado pressione o botão SET para colocar uma marca de verificação na caixa de verificação. Para a desativar, limpe a marca de verificação.

Configuração do programa de cada programa

Quando o cursor estiver em qualquer uma das caixas de verificação, se pressionar o botão MAIS (+) move o cursor para a moldura branca à direita.

Quando o cursor estiver em qualquer um dos itens na moldura branca, se pressionar o botão MAIS (+) move o cursor para a direita e o botão MENOS (-) para a esquerda.

Pode definir a hora para ligar/desligar a energia e a entrada de vídeo pressionando o botão CIMA (▲) ou BAIXO (▼). Além disso, pode selecionar ou desselecionar os botões de rádio, pressionando o botão SET.

LIGADO:	Define a hora quando a energia é ligada. Se não quiser definir a hora para ligar a energia, introduza "--."
DESLIGADO:	Define a hora quando a energia é desligada. Se não quiser definir a hora para desligar a energia, introduza "--."
ENTRADA:	Mostra a entrada de vídeo selecionada quando a energia é ligada. Se quiser selecionar a entrada de vídeo selecionada antes de ligar a energia, introduza "--." Depois de definir a hora para LIGADO e a entrada de vídeo, pode mudar apenas a entrada de vídeo.
DIÁRIO:	Selecione esta opção para executar o programa todos os dias. Quando selecionar DIÁRIO não pode selecionar qualquer dia da semana e TODA SEMANA.
SEG - DOM:	Selecione os dias da semana em que pretende executar o programa. A não ser que selecione também TODA SEMANA, a seleção de dias da semana é limpa depois de o programa ser executado uma vez.
TODA SEMANA:	Selecione esta opção para executar o programa nos dias da semana selecionados, todas as semanas.

Confirmação do programa

Para confirmar o programa, pressione o botão MENU no comando remoto sem fios ou o botão EXIT na parte traseira do monitor para sair do menu CRONOGRAMA na função do ecrã OSD.

Se desligar a energia antes de sair do menu CRONOGRAMA, as definições do programa poderão ser canceladas.

NOTA:

- Antes de configurar as definições do programa, não se esqueça de verificar a atual data e hora com "DATA E HORA."
- Quando fechar o ecrã CRONOGRAMA, as definições são guardadas.
- Quando ativar dois ou mais programas, estes são executados por ordem descendente do número do programa e a energia é desligada quando o último programa executado for concluído.
- Quando dois ou mais programas têm a mesma hora para ligar/desligar a energia, é executado o que tiver o maior número de programa.
- Não é possível definir a hora para ligar a energia como sendo igual à hora para desligar a energia.
- Quando o TEMPORIZADOR for LIGADO, as definições do programa são ignoradas.
- Quando o interruptor de energia principal ou a fonte de alimentação de CA se desligar ou o disjuntor disparar por causa de uma falha de energia ou por outro motivo, os programas definidos não são executados.

U-12 Comando remoto

Prossiga como necessário

Comando remoto RS-232C

Quando o monitor é diretamente ligado a um computador com um cabo RS-232C (acessório), as seguintes operações podem ser controladas por comunicação. Selecione a interface de comunicação (RS-232C) utilizada para a função de comunicação em série. (Consulte a página 50.)

- LIGADO ou DESLIGADO a energia
- Alternar entre sinais de entrada
- Controlo de volume e silenciador de áudio
- Configuração automática
- Verificar a temperatura interna do monitor, etc.

NOTA:
Para ligação com um conetor de porta de série de 25 pinos no computador é necessário um adaptador de conversão (disponível comercialmente).

1) Interface

PROTOCOLO	RS-232C
VELOCIDADE DE TRANSMISSÃO	9600 [bps]
COMPRIMENTO DOS DADOS	8 [bit]
BIT DE PARIDADE	NENHUM
BIT DE PARAGEM	1 [bit]
CONTROLO DE FLUXO	NENHUM

- Para ligação direta com RS-232C, utilize as linhas RXD, TXD e GND.

2) Diagrama do comando de controlo
O comando está estruturado por código de endereço, código de função, código de dados e código final. O comprimento do comando é diferente para cada função.

NOTA:
- Este exemplo ilustra um comando básico utilizado quando se liga um único computador a um único monitor. Quando pretender ligar vários monitores ou executar um comando complicado utilizando outros comandos que não os comandos básico, contacte o seu fornecedor para especificações de comandos avançados.
- Para enviar comandos com um teclado, utilizando o software do terminal, selecione “2s” ou “30s” para CONTROLE DE TEMPO OUT em CONFIGURAÇÃO 2 do menu OSD. (Siga o mesmo procedimento para o controlo de LAN.)

	Código de endereço	Código de função	Código de dados	Código final
HEX	30h 30h	Função	Dados	0Dh
ASCII	‘0’ ‘0’	Função	Dados	↵

[Código de endereço] 30h 30h (Código ASCII, ‘0’ ‘0’), fixo.
[Código de função] Código único para cada função de controlo.
[Código de dados] Dados únicos para cada função de controlo (Nem sempre representados por valores numéricos.)
[Código final] 0Dh (Código ASCII, ‘↵’) fixo.

Português

U-12 Comando remoto (continuação)

Prossiga como necessário

3) Sequência de controlo
   (1) Um comando é enviado do computador para o monitor. (Os comandos deverão ser enviados em intervalos de, pelo menos, 600 ms.)
   (2) O monitor envia um comando de retorno dentro de 600 ms* após ter recebido um código final. Se o monitor não receber o comando, este não envia qualquer comando de retorno. (*Durante o processo de seleção para ligar/desligar a energia ou de seleção da entrada, a transmissão do comando de retorno poderá demorar mais de 600 ms.)
   (3) O computador verifica o comando de retorno para saber se o comando foi ou não recebido. O computador não deverá receber um comando de retorno antes de enviar o comando seguinte.
   (4) O monitor envia vários códigos que não comandos, incluindo o comando de retorno. Durante a sequência de controlo RS-232C o computador deve rejeitar os códigos.

   Exemplo: LIGADO a energia (‘ ’ é para código ASCII)

Comando de controlo do computador	Comando de retorno do monitor para o computador	Descrição do comando
30 30 21 0D ‘0’ ‘0’ ‘!’ ‘↵’		Enviar comando para ligar energia
	30 30 21 0D ‘0’ ‘0’ ‘!’ ‘↵’	Comando recebido (Comando devolvido)

4) Comandos de operação
   Os comandos de operação configuram as definições de operação básicas deste monitor LCD. Os comandos poderão não funcionar durante uma mudança de sinal.
   Os comandos de operação não contêm códigos de dados.

Operação	ASCII	HEX
POWER ON (LIGADO ENERGIA)	!	21h
POWER OFF (DESLIGADO ENERGIA)	"	22h
FORCE POWER OFF WITH OPS* (FORÇAR A ENERGIA A DESLIGAR COM OPS*)	" "	22h 22h
INPUT HDMI (INTRODUZIR HDMI)	_r1	5Fh 72h 31h
INPUT DVI-D (ENTRADA DVI-D)	_r2	5Fh 72h 32h
INPUT D-SUB (ENTRADA D-SUB)	_r3	5Fh 72h 33h
INPUT OPTION** (ENTRADA OPÇÃO**)	_r5	5Fh 72h 35h
INPUT DISPLAYPORT (ENTRADA DISPLAYPORT)	_r6	5Fh 72h 36h
INPUT VIDEO (ENTRADA VÍDEO)	_v1	5Fh 76h 31h
INPUT YPbPr (ENTRADA YPbPr)	_v2	5Fh 76h 32h
VOLUME UP (AUMENTAR VOLUME)	r06	72h 30h 36h
VOLUME DOWN (REDUZIR VOLUME)	r07	72h 30h 37h
AUTO SETUP (CONFIGURAÇÃO AUTOMÁTICA)	r09	72h 30h 39h
AUDIO MUTE (ÁUDIO MUDO)	ra6	72h 61h 36h

* Utilizado quando o computador compatível com OSD não responder.

** OPTION pode ser utilizado quando um módulo de expansão for montado na entrada do acessório opcional.

- Depois de enviar o comando POWER ON ou POWER OFF, aguarde pelo menos 20 segundos para enviar o comando seguinte.
- Depois de enviar um comando para seleção da entrada de vídeo, aguarde pelo menos 5 segundos para enviar o comando seguinte. Caso contrário, o monitor poderá não responder em 600 ms.
- Define o valor de temporização do dispositivo de controlo no lado do anfitrião para 30 segundos ou mais.
- No modo de desligar energia, só funcionam o comando de operação POWER ON e os comandos de aquisição de estado da energia descritos no parágrafo seguinte.
- No modo de repouso, só funcionam os comandos de operação POWER ON e POWER OFF e os comandos de aquisição de estado da energia descritos no parágrafo seguinte.
  - Quando nenhum módulo de expansão for montado, o comando de operação FORCE POWER OFF WITH OPS não está disponível.
  - Quando um módulo de expansão for montado, nenhum dos conetores de entrada entram no modo de repouso.
- Depois de desligar a energia com um comando de operação, aguarde pelo menos 2 segundos para desligar a energia de CA com o interruptor de energia principal ou o disjuntor. Caso contrário, as definições de OSD poderão ser repostas para as predefinições de fábrica.

5) Comando ler

O computador envia o comando sem código de dados para o monitor.

Depois de receber este comando, o monitor devolve o comando com código de dados, incluindo o estado atual do computador.

Exemplo: Quando o computador pede o estado da energia do monitor e o estado do monitor é ligado.

Comando de controlo do computador	Comando de retorno do monitor para o computador	Descrição do comando
30 30 76 50 0D ‘0’‘0’‘v’‘P’[enter]		Enviar um comando para verificar o estado da energia
	30 30 76 50 31 0D ‘0’‘0’‘v’‘P’‘1’[enter]	O monitor está ligado.

Estrutura do Comando Ler

			ASCII		HEX	
			Função	Dados (receber)	Função	Dados (receber)
POWER	ON (LIGADO)		vP	1	76 50	31
	OFF (Sleep) (DESLIGADO (repouso))		vP	0	76 50	30
Input (Entrada)	HDMI		vI	r1	76 49	72 31
	DVI-D		vI	r2	76 49	72 32
	D-SUB		vI	r3	76 49	72 33
	OPTION*		vI	r5	76 49	72 35
	DISPLAYPORT		vI	r6	76 49	72 36
	VIDEO		vI	v1	76 49	76 31
	YPbPr		vI	v2	76 49	76 32
Temperatura interna	À volta da placa principal	Resolução 1℃	tc1	(ex.) +25	74 63 31	2B 20 32 35
	À volta da fonte de alimentação	Resolução 1℃	tc2	(ex.) +31	74 63 32	2B 20 33 31

* OPTION pode ser utilizado quando um módulo de expansão for montado na entrada do acessório opcional.

NOTA:

O monitor reconhecerá o comando para ligar/desligar a energia enviado do computador compatível com OPS. No entanto, não executará o comando. Isto não é uma avaria. Para operação automática, utilize CRONOGRAMA no menu CONFIGURAÇÃO 2 na função do ecrã OSD.

Controlo remoto da LAN

Quando ligar o monitor e o computador com uma hub de LAN e um cabo de LAN (consulte a página 26) e depois configurar as definições de rede com CONFIGURAÇÃO LAN, no menu CONFIGURAÇÃO 2 da função do ecrã OSD, pode controlar remotamente o monitor com os mesmos comandos para RS-232C.

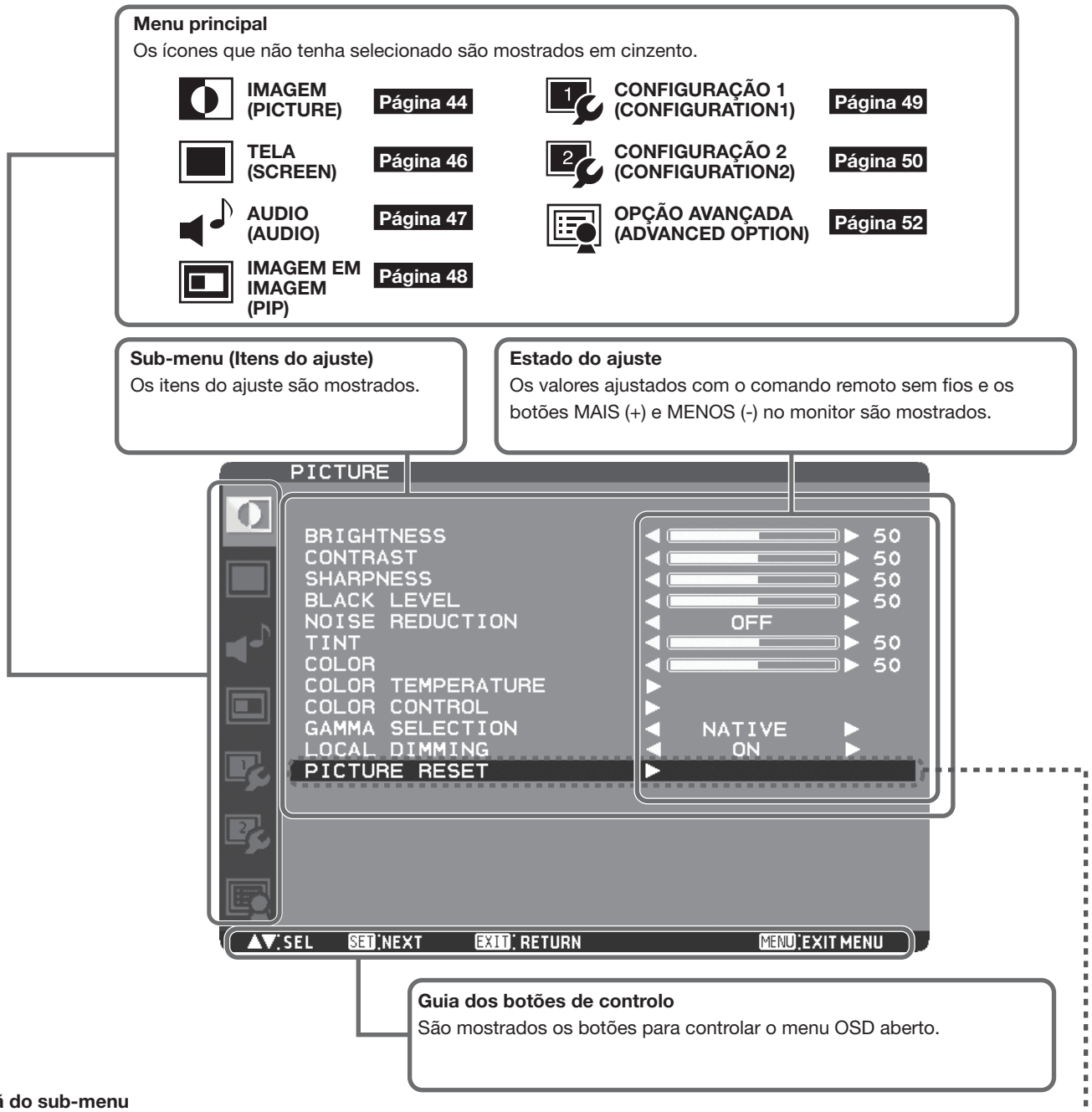
1. Procedimento de configuração
   (1) Selecione LAN como a interface de comunicação utilizada para a função de comunicação em série. (Consulte a página 50.)
   (2) Configure os parâmetros de rede utilizando o menu OSD. (Consulte a página 50.)
   • LIGADO/DESLIGADO cliente DHCP, endereço IP, máscara de sub-rede e portal predefinido.
   (3) Configure o endereço IP descrito acima e o número da porta (63007 ou 3007) com o programa do seu computador para efetuar a comunicação da entrada.
   (4) Envie o mesmo comando de controlo que para RS-232C através da comunicação da entrada TCP/IP.
   (5) Verifique o comando de retorno enviado do monitor. Quando for recebido com sucesso, a configuração é concluída.

Configuração e operações básicas do ecrã OSD

Configuração do ecrã OSD

Este monitor está equipado com a função OSD (On Screen Display) para ajuste fácil do ecrã. A função OSD permite controlar a definição de brilho e outras definições dos menus mostrados no ecrã.
O ecrã OSD é configurado da forma seguinte.

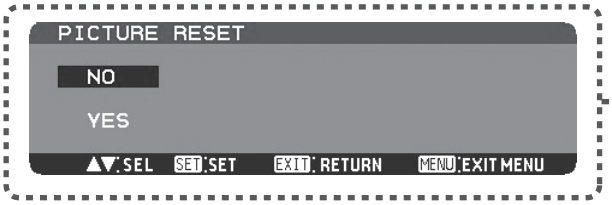
Ecrã do menu principal


Menu principal
Os ícones que não tenha selecionado são mostrados em cinzento.
IMAGEM (PICTURE) Página 44
TELA (SCREEN) Página 46
AUDIO (AUDIO) Página 47
IMAGEM EM IMAGEM (PIP) Página 48
CONFIGURAÇÃO 1 (CONFIGURATION1) Página 49
CONFIGURAÇÃO 2 (CONFIGURATION2) Página 50
OPÇÃO AVANÇADA (ADVANCED OPTION) Página 52
Sub-menu (Itens do ajuste)
Os itens do ajuste são mostrados.
Estado do ajuste
Os valores ajustados com o comando remoto sem fios e os botões MAIS (+) e MENOS (-) no monitor são mostrados.
PICTURE
BRIGHTNESS 50
CONTRAST 50
SHARPNESS 50
BLACK LEVEL 50
NOISE REDUCTION OFF
TINT 50
COLOR 50
COLOR TEMPERATURE
COLOR CONTROL
GAMMA SELECTION NATIVE
LOCAL DIMMING ON
PICTURE RESET
▲▼:SEL SET:NEXT EXIT:RETURN MENU:EXIT MENU
Guia dos botões de controlo
São mostrados os botões para controlar o menu OSD aberto.

Ecrã do sub-menu

Quando selecionar um sub-menu, é mostrado um ecrã OSD.
Os sub-menus contêm ecrãs de informação, ecrãs do menu de ajuste e ecrãs do menu de seleção, como se ilustra em baixo.

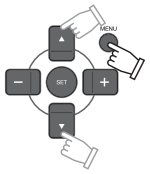
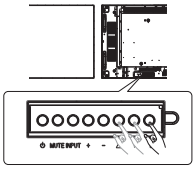
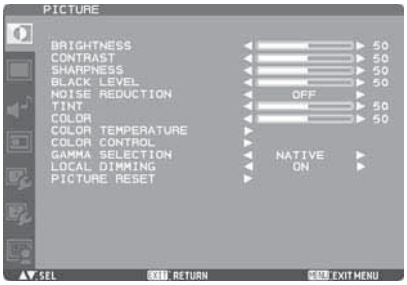
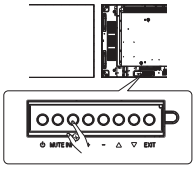
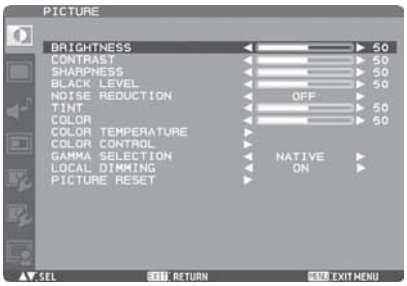
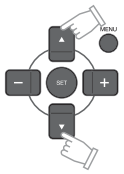
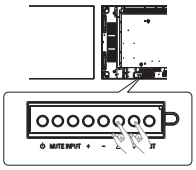
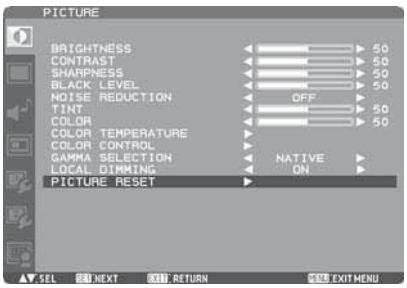
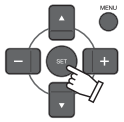
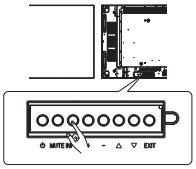
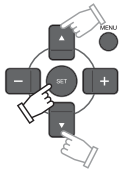
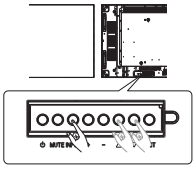
Ecrã do sub-menu: Reposição da imagem (por exemplo)



Configuração e operações básicas do ecrã OSD (continuação)

Operações básicas do OSD

Verifique se o indicador de energia se ilumina a verde e se o monitor está ligado.

Passo	Comando remoto sem fios	Botão do monitor	Exibição do ecrã OSD
1	 Pressione o botão MENU para abrir o ecrã OSD e depois pressione o botão ▲ / ▼ para selecionar o menu principal.	 Pressione o botão EXIT para abrir o ecrã OSD e depois pressione o botão ▲ / ▼ para selecionar o menu principal.	
2	Quando pressionar o botão SET para aceitar o menu principal selecionado, o sub-menu no topo é selecionado.	 Quando pressionar o botão INPUT para aceitar o menu principal selecionado, o sub-menu no topo é selecionado.	
3	 Pressione o botão ▲ / ▼ para selecionar um sub-menu.	 Pressione o botão ▲ / ▼ para selecionar um sub-menu.	
4	 Pressione o botão SET para aceitar o sub-menu selecionado.	 Pressione o botão INPUT para aceitar o sub-menu selecionado.	
5	 Pressione o botão ▲ / ▼ para selecionar a definição e depois pressione SET para a aceitar.	 Pressione o botão ▲ / ▼ para selecionar a definição e depois pressione INPUT para a aceitar.	

O ecrã OSD fecha-se quando pressionar o botão MENU no comando remoto sem fios 1 vez ou o botão EXIT no monitor 3 vezes depois do passo 5.

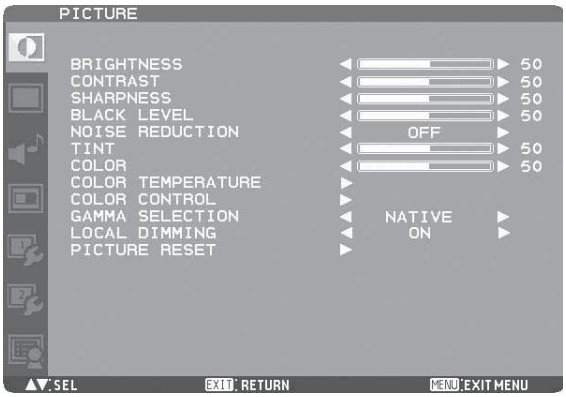
NOTA:

Para além do exemplo acima descrito, alguns itens são selecionados ou ajustados com os botões MAIS (+) e MENOS (-). Utilize os botões de acordo com o guia de botões de controlo que é mostrado na parte inferior do ecrã OSD.

Português

Funções do ecrã OSD

IMAGEM
(PICTURE)



■ BRILHO (BRIGHTNESS)
Pode ajustar o brilho.
Pressione o botão MAIS (+) para aumentar o brilho.
Pressione o botão MENOS (-) para reduzir o brilho.
NOTA: Não é possível ajustar este item quando BRILHO da PROTEÇÃO DE TELA no menu CONFIGURAÇÃO 1 estiver ativado (LIGADO).

■ CONTRASTE (CONTRAST)
Pode ajustar o contraste.
Ajuste o contraste com o botão MAIS (+) ou MENOS (-) para obter o resultado pretendido.
NOTA: O brilho altera a luminosidade da retroiluminação. O contraste altera os níveis do sinal e, assim, é provável que fique mais branco.

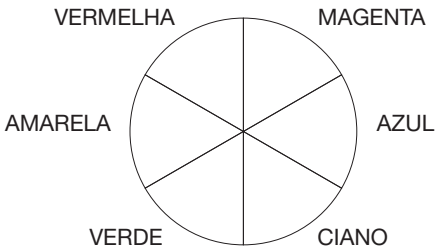
Este ajuste não funciona no modo de imagem sRGB.

■ NITIDEZ (SHARPNESS)
Pode ajustar a nitidez.
Pressione o botão MAIS (+) para aumentar a nitidez da imagem.
Pressione o botão MENOS (-) para que a imagem fique mais suave.
NOTA: Se aumentar o valor da definição da nitidez em demasia, as linhas poderão aparecer duplicadas. Nesse caso, reduza o valor da definição da nitidez.

■ NÍVEL DE NEGRO (BLACK LEVEL)
Pode ajustar a nitidez nas áreas escuras da imagem.
Pressione o botão MAIS (+) para aumentar o brilho das áreas escuras da imagem. Pressione o botão MENOS (-) para escurecer ainda mais as áreas escuras da imagem.
NOTA: Este ajuste não funciona no modo de imagem sRGB.

■ REDUÇÃO DE RUÍDO (NOISE REDUCTION)
* Esta função não funciona com sinais de entrada RGB.
Pode ajustar o nível de redução do ruído.
Pressione o botão MAIS (+) para aumentar o valor para reduzir o ruído.
NOTA: Este ajuste não funciona no modo de imagem sRGB.

■ TOM (TINT)
[TOM]:
Pode ajustar todas as cores simultaneamente. Pressione o botão MAIS (+) para adicionar uma tonalidade verde. Pressione o botão MENOS (-) para adicionar uma tonalidade púrpura.
[VERMELHA], [MAGENTA], [AZUL], [CIANO], [VERDE] ou [AMARELA]:
Pode ajustar cada cor individualmente. Pressione o botão MAIS (+) para mover a cor selecionada para a direita à volta do círculo de cores. Pressione o botão MENOS (-) para mover a cor selecionada para a esquerda à volta do círculo de cores.



Círculo de cores

NOTA: Este ajuste não funciona no modo de imagem sRGB.

■ COR (COLOR)
[COR]:
Pode ajustar todas as cores simultaneamente. Pressione o botão MAIS (+) para tornar as cores mais escuras. Pressione o botão MENOS (-) para tornar as cores mais claras.
[VERMELHA], [MAGENTA], [AZUL], [CIANO], [VERDE] ou [AMARELA]:
Pode ajustar cada cor individualmente. Pressione o botão MAIS (+) para tornar a cor selecionada mais escura. Pressione o botão MENOS (-) para tornar a cor selecionada mais clara.
NOTA: Este ajuste não funciona no modo de imagem sRGB.

■ TEMPERATURA DE COR (COLOR TEMPERATURE)
Pode ajustar a temperatura das cores.
A imagem fica mais vermelha à medida que a temperatura da cor é reduzida e fica mais azul à medida que a temperatura da cor é aumentada.
NOTA: Este ajuste não funciona no modo de imagem sRGB.

■ CONTROL DEL COR (COLOR CONTROL)
Os níveis de cor do vermelho, verde e azul são ajustados com as barras de cor.
R: Vermelho, G: Verde, B: Azul
NOTA: Este ajuste não funciona no modo de imagem sRGB.

Funções do ecrã OSD (continuação)

■ **SELEÇÃO DE GAMA (GAMMA SELECTION)**

Pode configurar o modo gama para NATIVA, GAMMA S, 2.2, 2.4, OPÇÃO e PROGRAMÁVEL.

PROGRAMÁVEL pode alterar a curva de características de GAMA através de um computador.
Contacte o seu fornecedor para mais informações.

NOTA: GAMA está fixado em 2.2 no modo de imagem sRGB.
Quando selecionar PROGRAMÁVEL, a definição da temperatura da cor está fixada em 10000 K (NATIVA).

■ **ESCURECIMENTO LOCAL (LOCAL DIMMING)**

Para imagens com muitas zonas negras, pode poupar energia eléctrica controlando parcialmente a intensidade da retroiluminação.

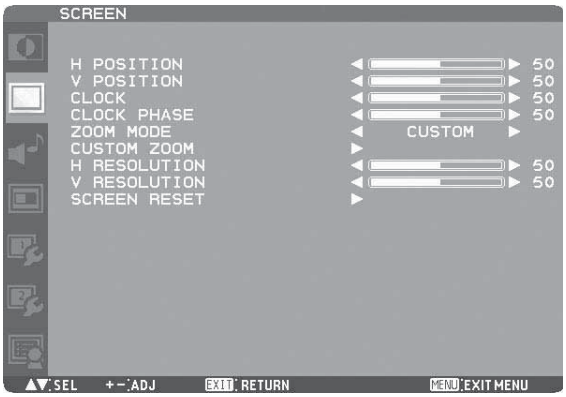
NOTA: Poderá sentir uma ligeira incongruência no movimento dependendo do vídeo. Se isto ocorrer, DESLIGADO a definição.

■ **REAJUSTE DE IMAGEM (PICTURE RESET)**

Pode repor todas as predefinições de fábrica de IMAGEM.

Funções do ecrã OSD (continuação)

TELA
(SCREEN)



■ **POSIÇÃO H (H POSITION)**

Pode ajustar a posição horizontal da imagem.
Pressione o botão MAIS (+) para mover a imagem para a direita. Pressione o botão MENOS (-) para mover a imagem para a esquerda.

■ **POSIÇÃO V (V POSITION)**

Pode ajustar a posição vertical da imagem.
Pressione o botão MAIS (+) para mover a imagem para cima.
Pressione o botão MENOS (-) para mover a imagem para baixo.

■ **RELÓGIO (CLOCK)**

* Só para as entradas D-SUB.

Pode ajustar o tamanho da imagem do computador e eliminar letras desfocadas.
Pressione o botão MAIS (+) para expandir a largura da imagem no ecrã para a direita. Pressione o botão MENOS (-) para reduzir a largura da imagem no ecrã para a esquerda.

■ **FASE DO RELÓGIO (CLOCK PHASE)**

* Só para as entradas D-SUB.

Pode ajustar o nível da variação periódica da cintilação do ecrã.

■ **MODO ZOOM (ZOOM MODE)**

Pode selecionar o modo para alargar a imagem para caber no ecrã.
Para as entradas HDMI, DVI-D, D-SUB e DISPLAYPORT pode selecionar COMPLETO, NORMAL, CUSTOM ou REAIS.
Para YPbPr e VIDEO pode selecionar COMPLETO, NORMAL, DINÂMICA, CUSTOM ou REAIS.

COMPLETO: A imagem é esticada para preencher o ecrã, independentemente do seu formato.
NORMAL: A imagem é esticada na vertical até atingir a altura total do ecrã mantendo o seu formato.
DINÂMICA: A imagem é esticada para preencher o ecrã com vários níveis de aumento no centro do ecrã e nas margens do ecrã.
CUSTOM: Pode esticar a imagem na horizontal e vertical como desejar utilizar a definição ZOOM CUSTOM.
REAIS: A imagem é mostrada sem ser esticada ou reduzida.

NOTA: O modo DINÂMICA mostra imagens com formato de 16:9, como as de resolução 1920 x 1080, da mesma forma que no modo COMPLETO.

■ **ZOOM CUSTOM (CUSTOM ZOOM)**

O ZOOM CUSTOM pode ser selecionado quando configurar MODO ZOOM para CUSTOM.

ZOOM: Pode expandir os tamanhos horizontal e vertical simultaneamente.
H ZOOM: Só pode expandir o tamanho horizontal.
V ZOOM: Só pode expandir o tamanho vertical.
POSIÇÃO H: Se pressionar o botão MAIS (+) move a imagem para a direita. Se pressionar o botão MENOS (-) move a imagem para a esquerda.
POSIÇÃO V: Se pressionar o botão MAIS (+) move a imagem para cima. Se pressionar o botão MENOS (-) move a imagem para baixo.

■ **RESOLUÇÃO H (H RESOLUTION)**

* Só para as entradas D-SUB.

Utilize esta definição quando CONFIG. AUTO e AUTO AJUSTE não permitirem obter a resolução horizontal do sinal de entrada.
Pressione o botão MAIS (+) para aumentar a resolução.
Pressione o botão MENOS (-) para reduzir a resolução.

■ **RESOLUÇÃO V (V RESOLUTION)**

* Só para as entradas D-SUB.

Utilize esta definição quando CONFIG. AUTO e AUTO AJUSTE não permitirem obter a resolução vertical do sinal de entrada.
Pressione o botão MAIS (+) para aumentar a resolução.
Pressione o botão MENOS (-) para reduzir a resolução.

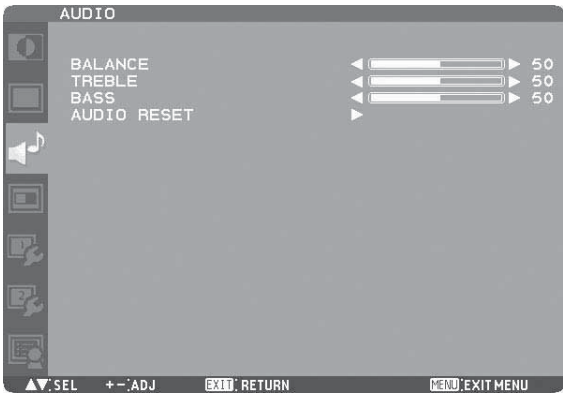
■ **REAJUSTE DE TELA (SCREEN RESET)**

Pode repor todas as predefinições de fábrica do TELA.

Funções do ecrã OSD (continuação)

AUDIO

(AUDIO)



■ **BALANÇO (BALANCE)**
Pode ajustar o equilíbrio dos volumes direito e esquerdo.
Pressione o botão MAIS (+) para reduzir o volume esquerdo.
Pressione o botão MENOS (-) para reduzir o volume direito.

■ **TRIPIO (TREBLE)**
Pode ajustar o som de alta frequência.
Pressione o botão MAIS (+) para aumentar o som dos agudos. Pressione o botão MENOS (-) para reduzir o som dos agudos.

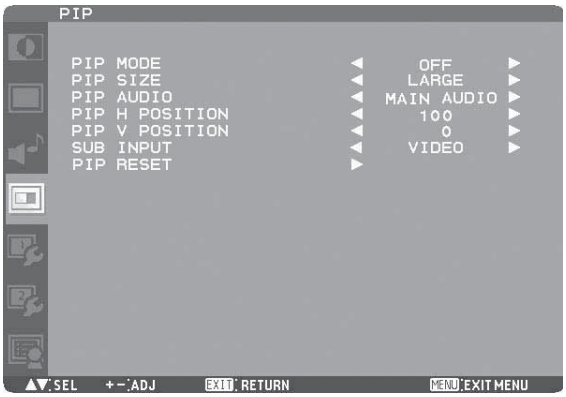
■ **AGUDOS (BASS)**
Pode ajustar o som de baixa frequência.
Pressione o botão MAIS (+) para aumentar o som dos graves. Pressione o botão MENOS (-) para reduzir o som dos graves.

■ **REAJUSTE AUDIO (AUDIO RESET)**
Pode repor todas as predefinições de fábrica de AUDIO.

Funções do ecrã OSD (continuação)

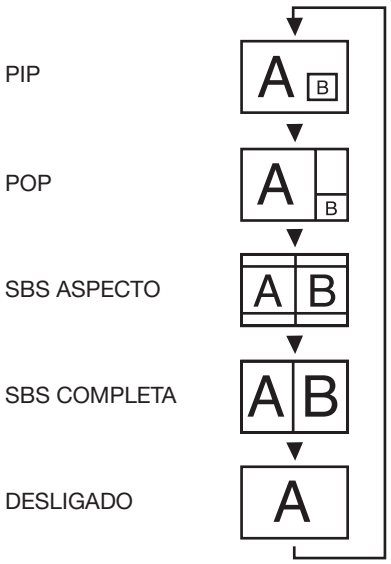
IMAGEM EM IMAGEM (PIP)

NOTA:
As funções PIP e POP não funcionam nos modos de tamanho de imagem CUSTOM e REAIS.
Consulte a “Função PIP, POP” para mais informações.
(Consulte a página 56.)



■ MODO PIP (PIP MODE)

Pode selecionar o MODO PIP entre PIP, POP, SBS ASPECTO, SBS COMPLETA e DESLIGADO com os botões MAIS (+) e MENOS (-). Consulte a página 56.



* SBS: LADO A LADO

■ TAMANHO PIP (PIP SIZE)

Pode selecionar o tamanho da imagem secundária mostrada no MODO PIP.
Pode mover a imagem secundária pressionando os botões CIMA (▲), BAIXO (▼), MAIS (+), e MENOS (-).

■ AUDIO PIP (PIP AUDIO)

Pode selecionar a saída de áudio no MODO PIP.
Quando selecionar AUDIO PRINC, o áudio da imagem principal é transmitido. Quando selecionar AUDIO PIP, o áudio da imagem secundária é transmitido.

■ POSIÇÃO H PIP (PIP H POSITION)

Pode ajustar a posição horizontal da imagem secundária. Pressione o botão MAIS (+) para mover a imagem secundária para a direita. Pressione o botão MENOS (-) para mover a imagem secundária para a esquerda.

■ POSIÇÃO V PIP (PIP V POSITION)

Pode ajustar a posição vertical da imagem secundária. Pressione o botão MAIS (+) para mover a imagem secundária para cima. Pressione o botão MENOS (-) para mover a imagem secundária para baixo.

■ ENTRADA SUB (SUB INPUT)

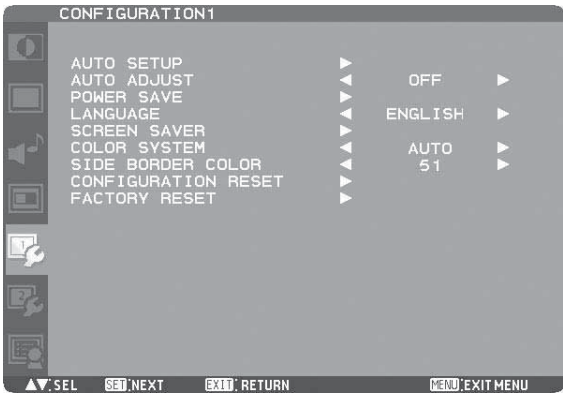
Pode selecionar a entrada de vídeo para o ecrã secundário como HDMI, DVI-D, D-SUB, YPbPr e VIDEO.

■ REAJUSTE PIP (PIP RESET)

Pode repor todas as predefinições de fábrica de IMAGEM EM IMAGEM.

Funções do ecrã OSD (continuação)

CONFIGURAÇÃO 1
(CONFIGURATION1)



■ **CONFIG. AUTO (AUTO SETUP)**

* Só para as entradas D-SUB.

O tamanho do ecrã, posição horizontal/vertical, relógio, fase do relógio e nível de entrada do sinal são automaticamente ajustados.

■ **AUTO AJUSTE (AUTO AJUST)**

* Só para as entradas D-SUB.

Quando LIGADO o AUTO AJUSTE, a posição horizontal, a posição vertical e a fase do relógio são automaticamente ajustados quando na altura de mudança de tempo.

■ **ECONOMIA DE ENERGIA (POWER SAVE)**

Quando LIGADO a poupança de energia no menu OSD, a função de gestão de energia é ativada.

RGB: Quando um sinal de sincronização da entrada do computador (HDMI, DVI-D, D-SUB ou DISPLAYPORT) for interrompido, o monitor entrará no modo de repouso dentro de alguns segundos.

VIDEO: Quando um sinal de sincronização da entrada do computador (YPbPr ou VIDEO) for interrompido, o monitor entrará no modo de repouso dentro de aproximadamente 10 minutos.

NOTA: Quando instalar um módulo de expansão na entrada do acessório opcional, esta função é inválida e monitor não entra no modo de repouso mesmo que configure esta função para LIGADO. Mesmo quando selecionar outra fonte de vídeo, o monitor não entra no modo de repouso.

■ **LÍNGUA (LANGUAGE)**

Os menus de controlo OSD estão disponíveis em oito idiomas. (Inglês, Alemão, Castelhano, Francês, Italiano, Português, Chinês e Japonês)

■ **PROTEÇÃO DE TELA (SCREEN SAVER)**

Pode configurar as funções de PROTEÇÃO DE TELA para reduzir o risco de "persistência de imagem."

GAMMA:

Quando selecionar LIGADO, é utilizado o modo gama onde a persistência de imagem ocorre mais dificilmente.

VENTILADOR:

Quando selecionada para LIGADO, a ventoinha de arrefecimento funciona sempre.

Quando selecionada para AUTO, a ventoinha incorporada começa automaticamente a funcionar em função da temperatura de funcionamento.

BRILHO:

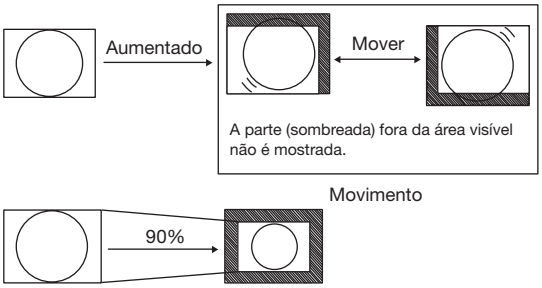
Quando selecionado para LIGADO, o brilho é reduzido.

MOVIMENTO:

O ecrã move-se ligeiramente na horizontal e vertical periodicamente para reduzir o efeito da persistência das imagens.

NOTA: Quando MOSAICOS no menu OPÇÃO AVANÇADA estiver ativo, não é possível definir MOVIMENTO para LIGADO.

Quando selecionar um período de tempo na definição MOVIMENTO, o monitor aumenta a imagem e move-a na horizontal e vertical. As partes da imagem fora da área do ecrã não são visíveis. Para tornar toda a imagem visível continuamente, prepare-a para caber em 90% da área do ecrã no centro.



■ **SISTEMA DE COR (COLOR SYSTEM)**

* Só para as entradas VIDEO.

Pode selecionar o sistema de cor em função do dispositivo de vídeo que utilizar.

AUTO: NTSC, PAL, SECAM, PAL-60 ou 4.43 NTSC é automaticamente selecionado.

NTSC: NTSC

PAL: PAL

SECAM: SECAM

4.43NTSC: 4.43 NTSC

PAL-60: PAL-60

NOTA: Quando utilizar um dispositivo de vídeo comprado no estrangeiro, configure o menu SISTEMA DE COR.

■ **COR DA BORDA (SIDE BORDER COLOR)**

Pode ajustar o brilho da área onde não são mostradas imagens quando o formato da imagem for de 4:3 no modo NORMAL, no MODO ZOOM ou em POP ou noutros modos no MODO PIP.

■ **REAJUSTE DE CONFIGURAÇÃO (CONFIGURATION RESET)**

As predefinições de fábrica configuradas nos menus CONFIGURAÇÃO 1 e CONFIGURAÇÃO 2 são repostas. No entanto, as predefinições de LÍNGUA, CONTROLE DE TEMPO OUT, ID DO MONITOR, CRONOGRAMA e DATA E HORA não são respostas.

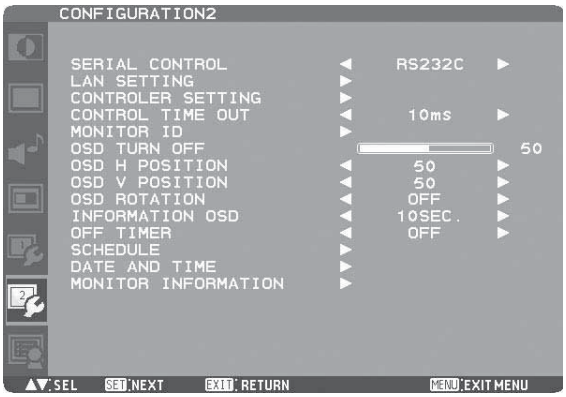
■ **CONF. DE FÁBRICA (FACTORY RESET)**

As predefinições de fábrica são respostas nos menus IMAGEM, TELA, AUDIO, CONFIGURAÇÃO 1, CONFIGURAÇÃO 2 e OPÇÃO AVANÇADA.

Além disso, a predefinição de fábrica do modo de imagem selecionado com o comando remoto sem fios é reposta. No entanto, as predefinições de LÍNGUA, CONTROLE DE TEMPO OUT, ID DO MONITOR, CRONOGRAMA, DATA E HORA e DDC/CI não são respostas.

Funções do ecrã OSD (continuação)

CONFIGURAÇÃO 2
(CONFIGURATION2)


CONFIGURATION2
SERIAL CONTROL ◄ RS232C ►
LAN SETTING ►
CONTROLER SETTING ►
CONTROL TIME OUT ◄ 10ms ►
MONITOR ID ►
OSD TURN OFF 50
OSD H POSITION ◄ 50 ►
OSD V POSITION ◄ 50 ►
OSD ROTATION ◄ OFF ►
INFORMATION OSD ◄ 10SEC. ►
OFF TIMER ◄ OFF ►
SCHEDULE ►
DATE AND TIME ►
MONITOR INFORMATION ►
▲▼:SEL SET:NEXT EXIT:RETURN MENU:EXIT MENU

■ **CONTROLE DE SÉRIE (SERIAL CONTROL)**

Selecione a interface de comunicação (RS-232C, OPS (computador compatível com OPS) ou LAN) para a função de comunicação em série.

Para ligação do cabo de sinal, consulte a página 23 a 26.

■ **CONFIGURAÇÃO LAN (LAN SETTING)**

Pode definir os parâmetros de comunicação da rede LAN.

DHCP CLIENT

Selecione se pretende utilizar ou não o cliente DHCP. Selecione DESLIGADO quando não o utilizar e LIGADO quando o utilizar.

ENDEREÇO IP

Quando definir o DHCP CLIENT para DESLIGADO, defina o endereço IP do monitor.

Quando o DHCP CLIENT estiver LIGADO, pode confirmar o valor definido pelo servidor DHCP.

MÁSCARA SUBNET

Quando o DHCP CLIENT estiver DESLIGADO, defina a máscara do portal. Defina-a como 255.255.255.0 para utilização normal.

Quando o DHCP CLIENT estiver LIGADO, pode confirmar o valor definido pelo servidor DHCP.

GATEWAY PADRÃO

Quando o DHCP CLIENT estiver DESLIGADO, defina o endereço do router do portal para ligar externamente à área local incluindo o monitor.

Quando o DHCP CLIENT estiver LIGADO, pode confirmar o valor definido pelo servidor DHCP.

PORT

O número da porta (3007 e 63007) do monitor é mostrado.

REAJUSTE

As definições de LAN são repostas.

■ **AJUSTE DO CONTRLADOR (CONTROLLER SETTING)**

Quando controlar o monitor através de uma rede com processador de controlo de duas séries da Crestron, defina os parâmetros de comunicação.

IP CONTRLADOR

Defina o endereço IP do processador de controlo.

PORTA

Defina o número da porta utilizado para comunicação.

IP ID

Defina o número de identificação do IP.

NOTA: Para procedimentos de configuração detalhados, consulte o manual de funcionamento do processador de controlo fabricado pela Crestron.

■ **CONTROLE DE TEMPO OUT (CONTROL TIME OUT)**

Quando utilizar o comando remoto pode definir a temporização para os intervalos de transmissão entre códigos utilizando o comando de controlo.

10ms: Defina os intervalos de temporização para 10 milissegundos.

2s: Defina os intervalos de temporização para 2 segundos.

30s: Defina os intervalos de temporização para 30 segundos.

■ **ID DO MONITOR (MONITOR ID)**

Os números de identificação para comandos remotos sem fios são atribuídos a monitores LM55S1 (W) multi-ligados por RS-232C.

Podem ser selecionados os números de identificação de 1 a 104.

■ **OSD DESATIVADO (OSD TURN OFF)**

O menu de controlo OSD ficará ativo enquanto for utilizado. As opções predefinidas são de 5 a 120 segundos.

■ **OSD POSIÇÃO H (OSD H POSITION)**

Pode ajustar a posição horizontal do menu OSD.

■ **OSD POSIÇÃO V (OSD V POSITION)**

Pode ajustar a posição vertical do menu OSD.

■ **OSD ROTAÇÃO (OSD ROTATION)**

O ecrã OSD é rodado.

DESLIGADO

ESPELHO H

Rotação horizontal

ESPELHO V

Rotação vertical

90

Rotação de 90 graus

180

Rotação de 180 graus

Funções do ecrã OSD (continuação)

■ INFORMAÇÃO OSD (INFORMATION OSD)

Pode ativar ou desativar a apresentação da informação OSD. O tempo de apresentação pode ser configurado entre 3 a 10 segundos.

NOTA: O ecrã de informação OSD mostra uma mensagem quando mudar a fonte de entrada, quando o estado do sinal de entrada mudar ou quando ocorrer um erro com o sinal de entrada.

■ TEMPORIZADOR (OFF TIMER)

Pode selecionar o modo TEMPORIZADOR.
Selecione um período de tempo para desligar automaticamente a energia entre 1 a 24 horas.

NOTA: Quando TEMPORIZADOR for ativado, as definições de CRONOGRAMA (consulte a página 37) serão desativadas.

■ CRONOGRAMA (SCHEDULE)

Pode programar os programas de funcionamento do monitor LCD. (Consulte a página 38.)

< COMO CONFIGURAR O CRONOGRAMA >

A função “CRONOGRAMA” permite configurar até sete intervalos de tempo de programas diferentes indicado as horas a que o Monitor LCD será ativado.
Pode selecionar a hora a que o monitor liga e desliga, o dia da semana em que o monitor é ativado e qual a entrada que o monitor utiliza durante cada período de ativação programado.
Uma marca de verificação na caixa próxima do número do programa indica se o programa selecionado está ativado.
Para selecionar o programa a aplicar, utilize as setas cima/baixo para mover o número (1 a 7) do programa.
Utilize os botões (+) e (-) para mover o cursor na horizontal dentro de um programa específico. Utilize os botões ▲ e ▼ para aumentar a hora e selecionar a porta de entrada. O botão “SET” é utilizado para selecionar.
Se criar um programa mas não quiser definir a hora para ligar, selecione “--” na entrada de hora “LIGADO”.
Se não quiser utilizar um programa para desligar, selecione “--” na entrada de hora “DESLIGADO”.
Se não selecionar uma entrada (“--” é visível na entrada), a entrada do programa anterior será utilizada.
Se selecionar DIÁRIO num programa, a opção tem prioridade sobre programas configurados para serem ativados semanalmente.
Quando os programas ficarem sobrepostos, a hora programada para LIGADO a energia tem prioridade sobre a hora programada para DESLIGADO a energia.
Se programar dois programas para a mesma hora, o programa com o número mais elevado tem prioridade.
Quando o TEMPORIZADOR for ativado, as definições de “CRONOGRAMA” são desativadas.

■ DATA E HORA (DATE AND TIME)

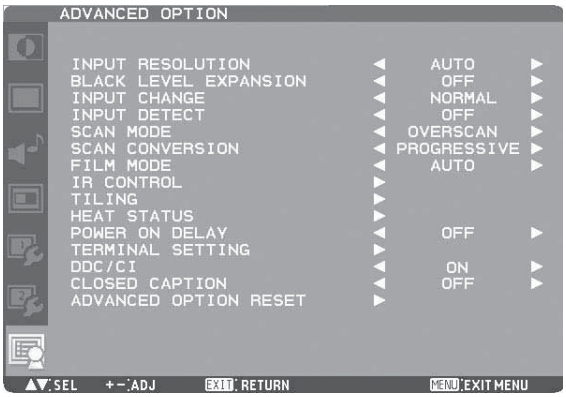
Pode ajustar a data e hora atuais do relógio interno.
Deve definir este item quando utilizar CRONOGRAMA.
Depois de configurar a definição, pressione o botão SET (botão ❺ na página 10). Quando utilizar um botão do monitor, utilize o botão INPUT (botão ❺ na página 8).

■ INFORMAÇÃO MONITOR (MONITOR INFORMATION)

O nome do modelo e o número de série do seu monitor são mostrados.
O endereço MAC da LAN é mostrado.

Funções do ecrã OSD (continuação)

OPÇÃO AVANÇADA
(ADVANCED OPTION)


ADVANCED OPTION
INPUT RESOLUTION ◄ AUTO ►
BLACK LEVEL EXPANSION ◄ OFF ►
INPUT CHANGE ◄ NORMAL ►
INPUT DETECT ◄ OFF ►
SCAN MODE ◄ OVERSCAN ►
SCAN CONVERSION ◄ PROGRESSIVE ►
FILM MODE ◄ AUTO ►
IR CONTROL ►
TILING ►
HEAT STATUS ►
POWER ON DELAY ◄ OFF ►
TERMINAL SETTING ►
DDC/CI ◄ ON ►
CLOSED CAPTION ◄ OFF ►
ADVANCED OPTION RESET ►
▲▼:SEL +−:ADJ EXIT:RETURN MENU:EXIT MENU

■ RESOLUÇÃO DE ENTRADA (INPUT RESOLUTION)

* Só para as entradas D-SUB.

Se o monitor não reconhecer corretamente a resolução do sinal de entrada, pode selecionar a resolução correta manualmente.

Os valores do grupo mais apropriado só podem ser selecionados quando um sinal tem uma resolução semelhante a um dos seguintes valores dos grupos.

Grupo 1: AUTO, 1024 x 768, 1280 x 768, 1360 x 768, 1366 x 768

Grupo 2: AUTO, 1400 x 1050, 1680 x 1050

Grupo 3: AUTO, 1600 x 1200, 1920 x 1200

■ EXPANSÃO NÍVEL DE PRETO (BLACK LEVEL EXPANSION)

* Só para as entradas HDMI-HD, DVI-D-HD, DISPLAYPORT (YCbCr sinal), OPTION (YCbCr sinal), YPbPr e VIDEO.

Configure a expansão do nível de preto como DESLIGADO, MÉDIO e ALTA.

■ MUDAR ENTRADA (INPUT CHANGE)

Pode selecionar a hora de alteração da entrada entre RÁPIDO e NORMAL.

NOTA: Quando selecionar RÁPIDO, poderá ocorrer um ligeiro ruído.

■ DETECÇÃO ENTRADA (INPUT DETECT)

Esta função deteta se os sinais de vídeo estão presentes ou não nas entradas e vídeo e seleciona-os automaticamente. A prioridade aplica-se quando mais do que um sinal é recebido ao mesmo tempo. O sinal mostrado não é alterado, mesmo quando um sinal com maior prioridade for recebido.

SELEÇAO AUTOM

As entradas de vídeo alvo são DVI-D e D-SUB. Quando o sinal de entrada atualmente selecionado for interrompido, esta função confirma se o sinal está presente noutra entrada. Quando presente, a outra entrada é automaticamente selecionada.

Se não houver sinal presente em ambas as entradas, durante cinco segundos, o monitor entra no modo de repouso.

Quando um módulo de expansão como a SDI BOX se encontra na entrada do acessório opcional, OPTION é o alvo, e não DVI-D.

A prioridade do sinal de entrada é a seguinte:

DVI-D > D-SUB

NOTA: Não pode selecionar outras entradas além de DVI-D, OPTION e D-SUB.

Quando um módulo de expansão for montado, o monitor não entra no modo de repouso.

VÍDEO DETECÇ

As entradas de vídeo alvo são HDMI, YPbPr e D-SUB. Quando a entrada HDMI ou YPbPr é detetada, a entrada detetada é selecionada automaticamente.

Quando se perde o sinal de vídeo a ser mostrado, a entrada D-SUB é selecionada automaticamente.

A prioridade do sinal de entrada é a seguinte:

HDMI > YPbPr

NOTA: Não é possível selecionar DVI-D, OPTION e DISPLAYPORT.

Quando um módulo de expansão for montado, o monitor não entra no modo de repouso.

DESLIGADO

A entrada de vídeo não é selecionada automaticamente.

■ MODO DE SCAN (SCAN MODE)

* Esta função não funciona quando a entrada de vídeo D-SUB é selecionada.

Pode selecionar a área mostrada da imagem.

OVER SCAN: Cerca de 95% da imagem de entrada é mostrada.

UNDER SCAN: Quase 100% da imagem de entrada é mostrada.

■ CONVERSÃO SCAN (SCAN CONVERSION)

* Esta função não funciona quando a entrada de vídeo D-SUB é selecionada.
Só funciona com sinais de entrelaçamento.

Pode selecionar o modo de conversão de IP.

PROGRESSIVO:

Os sinais de entrelaçamento são convertidos em sinais progressivos. Selecione esta definição para casos normais.

ENTRELAÇAR:

Os sinais de entrelaçamento são mostrados sem serem convertidos. Apesar desta definição ser adequada para imagens em movimento, as imagens paradas não são mostradas corretamente.

■ MODO DE FILME (FILM MODE)

* Esta função não funciona quando a entrada de vídeo D-SUB é selecionada.
Só funciona com sinais de entrelaçamento.

Pode selecionar a função de modo de filme.

AUTO: As imagens de 24 fotogramas por segundo são detetadas, sujeitas a interpolação e depois mostradas.

DESLIGADO: Os sinais de vídeo de entrada são mostrados sem serem processados.

NOTA: Quando o MODO DE FILME for AUTO, configure a CONVERSÃO SCAN para PROGRESSIVO. Consulte a página 52.

Funções do ecrã OSD (continuação)

■ CONTROLE IR (IR CONTROL)

Pode bloquear o comando remoto sem fios.
Selecione um dos 4 modos seguintes com os botões ▲ e ▼ depois determine o modo selecionado pressionando o botão SET.

NORMAL: Todas as operações do comando remoto são ativadas.

PRIMÁRIO: O primeiro monitor LM55S1 (W) dos multi-ligados com RS-232C é definido como PRIMÁRIO.

SECUNDÁRIO: Os monitores LM55S1 (W) que não o primeiro multi-ligado com RS-232C são definidos como SECUNDÁRIO.

BLOQUEAR: Todas as operações do comando remoto são desativadas.

NOTA: Quando mantiver pressionado o botão DISPLAY no comando remoto sem fios durante, pelo menos, 8 segundos, o modo NORMAL é ativado.
Pode bloquear o comando remoto sem fios independentemente dos botões de controlo na parte traseira do monitor. Consulte a página 54.

■ MOSAICOS (TILING)

TILING é uma função para dividir ou aumentar as imagens e mostrá-las em vários ecrãs. Pode dividir um vídeo de entrada até cinco imagens na horizontal e na vertical e mostrá-las num único ecrã grande constituído por um conjunto de 25 (5 x 5) monitores, no máximo, ligados entre si.

NOTA: Um mesmo sinal de vídeo precisa de ser transmitido para cada monitor. Quando for necessário ajustar monitores diferentes para que a sua tonalidade seja idêntica, é aconselhável utilizar um distribuidor de sinal (disponível comercialmente).

Quando MOSAICOS for ativado, PIP, POP, SBS e STILL são desativados.
MOSAICOS não funciona no modo de tamanho de imagem REAIS.

Quando MOSAICOS estiver ativo, não é possível definir o MOVIMENTO da PROTEÇÃO DE TELA para LIGADO no menu CONFIGURAÇÃO 1.

MONITORES H: Seleciona o número de imagens obtidas por divisão horizontal.

MONITORES V: Seleciona o número de imagens obtidas por divisão vertical.

POSIÇÃO: Seleciona a área que pretende aumentar.

REMUNERAÇÃO QUADRO: Quando uma imagem é mostrada distribuída por vários monitores, pode selecionar o modo para compensar as larguras do bisel para uma imagem mais suave e natural.

ATIVAR: Quando selecionar LIGADO, a imagem na área selecionada é aumentada no ecrã.

■ ESTADO DA TEMPERATURA (HEAT STATUS)

Os estados da ventoinha de arrefecimento, do brilho e da temperatura interna são mostrados.

NOTA: A ventoinha de arrefecimento funciona de acordo com a temperatura de funcionamento ou quando a VENTILADOR estiver LIGADO no menu PROTEÇÃO DE TELA.
Quando a temperatura de funcionamento exceder significativamente o limite garantido de funcionamento, a mensagem “ADVERTÊNCIA DE TEMPERATURA!!” é mostrada no ecrã.

■ ATRASO DE INICIALIZAÇÃO (POWER ON DELAY)

Pode ajustar o tempo de atraso até que o modo de inicialização seja ativado após a recuperação do modo de repouso ou após a inicialização.
As várias opções de hora são DESLIGADO e 2, 4, 6, 8, 10, 20, 30, 40 e 50 segundos.

■ TERMINAIS DE ENTRADA (TERMINAL SETTING)

Pode selecionar o modo de apresentação do sinal HDMI ou DVI-D de acordo com formato do sinal, dependendo do dispositivo de origem.

SINAL HDMI:
Selecione esta definição quando visualizar em HDMI ou OPTION (quando montar um computador compatível com OPS).
Selecione COMPLETA quando visualizar um sinal que utilize todos os 256 níveis (do nível 0 a 255). Este modo é utilizado principalmente quando o sinal vem de um computador.
Selecione LIMITADA quando visualizar o sinal que utilize entre 16 a 235 níveis dos 256 níveis para cada R, G e B. Este modo é principalmente utilizado quando o sinal vem de um dispositivo de vídeo.

MODO HDMI:
Selecione esta definição quando visualizar o sinal HDMI.
Selecione HDMI-HD quando o dispositivo de origem for um dispositivo de vídeo.
Selecione HDMI-PC quando o dispositivo de origem for um PC.

MODO DVI:
Selecione esta definição quando visualizar o sinal DVI-D.
Selecione DVI-PC quando o dispositivo de origem for um PC.
Selecione DVI-HD quando o dispositivo de origem for um dispositivo de vídeo.

■ DDC/CI (DDC/CI)

Utilize para LIGADO ou DESLIGADO a função de comunicação de DDC/CI.
Selecione LIGADO para utilização normal.

■ CLOSED CAPTION (CLOSED CAPTION)

Pode optar por mostrar ou ocultar legendas.

DESLIGADO: As legendas são ocultadas.

CC1: As legendas são sincronizadas com o áudio principal.

CC2: A informação (associada ao áudio principal) é mostrada sem sincronização.

CC3: As legendas são sincronizadas com o áudio secundário.

CC4: A informação (associada ao áudio secundário) é mostrada sem sincronização.

TT1/TT2/TT3/TT4: São mostrados quatro tipos de informação não associadas às imagens mostradas. (Por exemplo, notícias e previsão meteorológica.)

NOTA: Confirme antecipadamente junto de cada fornecedor do seu software e dispositivos de vídeo externos se são compatíveis com EIA-608-A.
Se os sinais de vídeo não forem compatíveis, as imagens não serão mostradas corretamente.

■ REAJUSTE OPÇÃO AVANÇADA (ADVANCED OPTION RESET)

As predefinições de fábrica dos menus OPÇÃO AVANÇADA são repostas.
No entanto, DDC/CI não é reposto.

Outras funções

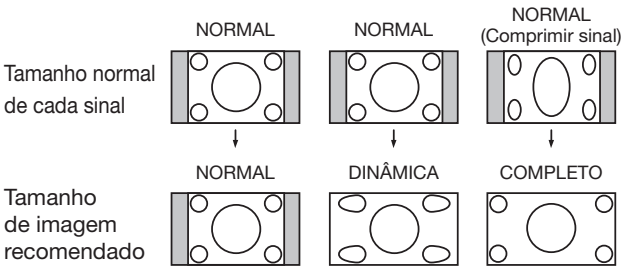
Tamanho da imagem

HDMI, DVI-D, D-SUB, OPTION (computador compatível com OPS), DISPLAYPORT

COMPLETO → NORMAL → CUSTOM → REAIS

OPTION (SDI), YPbPr, VIDEO

COMPLETO → NORMAL → DINÂMICA → CUSTOM → REAIS



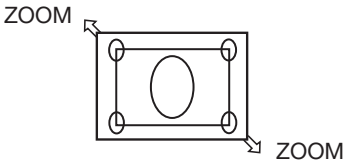
NORMAL: As imagens transmitidas pelos dispositivos externos, como PC e DVD cabem no ecrã, mantendo o formato de imagem original.

COMPLETO: As imagens ocupam todo o ecrã.

DINÂMICA: As imagens em 4:3 são aumentadas para ocupar todo o ecrã com não linearidade. (As imagens redondas podem ser cortadas quando aumentadas.)

CUSTOM (ZOOM): Pode aumentar as imagens para além da área mostrada ativa. As partes da imagem fora da área do ecrã não são visíveis.

REAIS: As imagens são mostradas nos seus tamanhos originais.



Modo de imagem

HDMI*, DVI-D, D-SUB, OPTION (computador compatível com OPS), DISPLAYPORT

HIGHBRIGHT → PADRÃO → sRGB

HDMI*, OPTION (SDI), YPbPr, VIDEO

HIGHBRIGHT → PADRÃO → CINEMA

* Automaticamente selecionada em função do sinal de entrada.

Modo Bloquear Comando

Pode bloquear os botões de comandos para que os ajustes de imagem não sejam alterados mesmo quando pressionar os botões.
Se mantiver pressionados ambos os botões ▲ e ▼ no monitor durante 3 segundos ou mais, você pode desbloquear os botões de operação.
Se mantiver pressionados ambos os botões ▲ e ▼ no monitor durante 3 segundos ou mais novo, você pode desbloquear os botões de operação.

Informação OSD

HDMI, DVI-D, D-SUB, DISPLAYPORT

DVI-D	← Seleção atual (DVI-D)
1024 x 768 48kHz 60Hz	← Resolução Frequência horizontal/vertical
AUDIO : ANALOG	← Modo da entrada de áudio
SIZE : FULL	← Modo do tamanho da imagem

OPTION (SDI)

OPTION : SDI (3G)	← O formato 3G-SDI é selecionado.
1920 x 1080 67kHz 60Hz	← Resolução Frequência horizontal/vertical
AUDIO : SDI	← Modo da entrada de áudio
SIZE : FULL	← Modo do tamanho da imagem

OPTION (Computador compatível com OPS)

OPTION : PC	← Seleção atual (OPTION (Computador compatível com OPS))
1920 x 1080 67kHz 60Hz	← Resolução Frequência horizontal/vertical
AUDIO : OPS DIGITAL	← Modo da entrada de áudio
SIZE : FULL	← Modo do tamanho da imagem

YPbPr

YPbPr	← Seleção atual (YPbPr)
AUDIO : ANALOG	← Modo da entrada de áudio
SIZE : FULL	← Modo do tamanho da imagem

VIDEO

VIDEO	← Seleção atual (VIDEO)
NTSC	← Modo do sistema de cor
AUDIO : ANALOG	← Modo da entrada de áudio
SIZE : FULL	← Modo do tamanho da imagem

PIP, POP

Principal : DVI-D

Sec. : VIDEO

DVI-D 1024 x 768 48kHz 60Hz	← Informação sobre a imagem principal
AUDIO : ANALOG	← Modo da entrada de áudio
VIDEO NTSC	← Informação sobre a imagem secundária
SIZE : FULL	← Tamanho da imagem principal

Outras funções (continuação)

Alteração da entrada de áudio

Pode selecionar a entrada de áudio com o botão AUDIO INPUT.
Tenha em conta que as entradas de áudio selecionáveis variam em função da entrada de sinal de vídeo atualmente selecionada.

Seleção da entrada do sinal de vídeo		Operação
HDMI		HDMI ↔ AUDIO IN1 ↔ AUDIO IN2
DVI-D		AUDIO IN1 ↔ AUDIO IN2
D-SUB		AUDIO IN1 ↔ AUDIO IN2
OPTION*	PC (Computador compatível com OPS)	OPTION ↔ AUDIO IN1 ↔ AUDIO IN2
	SDI (SDI BOX)	SDI ↔ AUDIO IN1 ↔ AUDIO IN2
DISPLAYPORT		DP ↔ AUDIO IN1 ↔ AUDIO IN2
YPbPr		AUDIO IN1 ↔ AUDIO IN2
VIDEO		AUDIO IN1 ↔ AUDIO IN2

* OPTION pode ser utilizado quando um módulo de expansão for montado na entrada do acessório opcional.

Outras funções (continuação)

Função PIP, POP

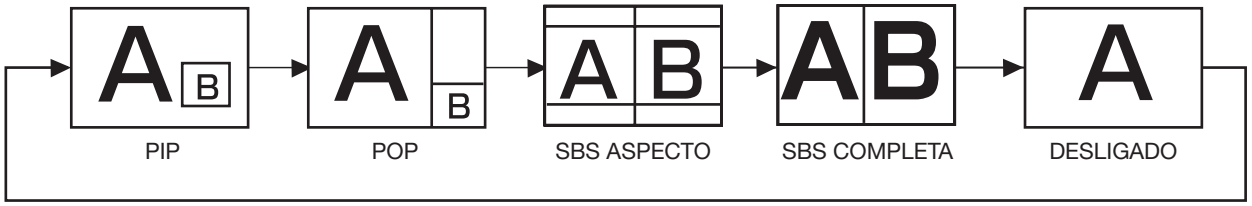
A seguinte tabela apresenta as combinações das entradas de sinais com as quais os modos “PIP” e “POP” funcionam. No entanto, estes modos não funcionam quando o tamanho do ecrã for “CUSTOM” ou “REAIS”.

		Ecrã secundário						
		HDMI	DVI-D	D-SUB	OPTION*	DISPLAY PORT	YPbPr	VIDEO
Ecrã principal	HDMI	×	×	×	×	×	×	○
	DVI-D	×	×	×	×	×	×	○
	D-SUB	×	×	×	×	×	×	○
	OPTION*	×	×	×	×	×	×	○
	DISPLAYPORT	×	×	×	×	×	×	○
	YPbPr	×	×	×	×	×	×	×
	VIDEO	○	○	○	○	○	×	×

○ : Suportado × : Não suportado

* OPTION pode ser utilizado quando um módulo de expansão for montado na entrada do acessório opcional.

Se pressionar o botão PIP LIGADO/DESLIGADO no comando remoto sem fios, pode alterar os modos PIP, POP e SBS pela ordem indicada em baixo.
Alternativamente, pode alterar os modos com a definição MODO PIP de PIP no menu principal OSD. Consulte a página 48.



As resoluções dos modos PIP e SBS COMPLETA são as seguintes:

TAMANHO PIP	<PEQUENO>	: 450 pixéis X 338 pixéis
	<MÉDIO>	: 675 pixéis X 450 pixéis
	<GRANDE>	: 900 pixéis X 675 pixéis
SBS COMPLETA		: 960 pixéis X 1080 pixéis

NOTA:
Quando selecionar o modo PIP ou SBS COMPLETA, as imagens da sub-imagem cabem sempre no tamanho de cada modo apresentado em cima, independentemente do formato da imagem de entrada.

Outras funções (continuação)

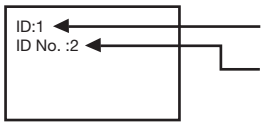
Função de numeração do comando remoto

Ao ligar vários monitores LM55S1 (W) com cabos RS-232C pode controlar qualquer um dos monitores ou todos os monitores com o comando remoto.

NOTA:

- Não pode utilizar a função de numeração do controlo remoto se estiverem vários monitores ligados usando a REMOTE IN/OUT.

1. Atribua arbitrariamente o número de identificação a cada um dos monitores LM55S1 (W) multi-ligados com ID DO MONITOR.
   Pode definir entre 1 e 26 para uma identificação do monitor LM55S1 (W) que se destina a ser o PRIMÁRIO.
   Pode definir entre 1 e 104 para uma identificação do monitor LM55S1 (W) que se destina a ser o SECUNDÁRIO.
   Enquanto configura a ID DO MONITOR, deixe o modo de controlo remoto em NORMAL.
   É aconselhável atribuir números de identificação em sequência a partir de 1.
2. O modo de comando remoto do primeiro monitor LM55S1 (W) está definido como PRIMÁRIO e o dos outros monitores está definido como SECUNDÁRIO.
3. Quando apontar o comando remoto para o sensor de sinal do comando remoto do monitor PRIMÁRIO e pressionar o botão DISPLAY no comando remoto, o OSD de seleção de identificação surge no canto superior esquerdo do ecrã.



Número de identificação do monitor atualmente visualizado

Selecione o número de identificação do monitor que pretende controlar com o botão +/- no comando remoto.
A identificação do monitor que pretende controlar é mostrada no canto superior esquerdo do seu ecrã.
Se selecionar TODOS, pode controlar todos os monitores multi-ligados.

4. Aponte o comando remoto para o sensor do sinal de comando remoto do monitor PRIMÁRIO.
   OSD surge no monitor com o número de identificação selecionado.

NOTA:

Quando o OSD de seleção de identificação está aberto no monitor PRIMÁRIO, pressione o botão DISPLAY no comando remoto novamente para cancelar o OSD de seleção de identificação e depois para controlar o monitor selecionado.

Não envie o comando de controlo do computador e utilize o controlo remoto ao mesmo tempo. Caso contrário, o monitor LCD poderá não funcionar correctamente.

Se definir incorretamente o modo de comando remoto e as operações de controlo ficarem indisponíveis, pressione qualquer botão do painel de controlo do monitor para mostrar o ecrã OSD e alterar o modo de comando remoto com OPÇÃO AVANÇADA. Se mantiver pressionado o botão DISPLAY no comando remoto durante mais de 8 segundos, o modo de comando remoto é inicializado em NORMAL.

Resolução de problemas

Sem imagem

- O cabo do sinal deverá ser ligado de forma segura à placa gráfica/computador.
- A placa gráfica deverá ser instalada de forma segura na sua entrada.
- O interruptor de energia principal e o interruptor de energia do computador deverão estar na posição LIGADO.
- Certifique-se de que o modo correto foi selecionado na placa gráfica ou no sistema a ser utilizado.
  (Consulte o manual da placa gráfica ou do sistema para alterar o modo dos gráficos.)
- Verifique o monitor e a sua placa gráfica no que diz respeito à compatibilidade e definições recomendadas.
- Verifique os conetores do cabo de sinal para verificar se os pinos estão dobrados ou retraídos.

O botão da energia não funciona

- Desligue o cabo elétrico do monitor da tomada de CA para desligar e reiniciar o monitor.

Persistência de imagem

- Lembre-se que a tecnologia LCD pode sofrer um fenómeno conhecido como “persistência de imagem.” A persistência de imagem ocorre quando uma imagem residual ou “fantasma” de uma imagem anterior permanece visível no ecrã. Ao contrário dos monitores CRT, a persistência de imagem em monitores LCD não é permanente mas deve ser evitada a apresentação de imagens constantes durante longos períodos de tempo. Para aliviar a persistência de imagem, desligue o monitor por um período igual àquele em que a imagem anterior foi mostrada. Por exemplo, se uma imagem esteve no monitor durante uma hora e existir uma imagem residual, o monitor deve ser desligado durante um hora para apagar a imagem.

  NOTA:
  Como é o caso de todos os dispositivos de imagem, a MITSUBISHI ELECTRIC recomenda a visualização de imagens em movimento e a utilização de uma proteção de ecrã com imagens em movimentos em intervalos regulares sempre que o ecrã estiver inativo ou desligar o monitor sempre que não o utilizar.

A imagem é instável, desfocada ou com ondulações

- O cabo de sinal deve ser ligado de forma segura ao computador.
- Utilize os controlos de Ajuste de Imagem do OSD para focar e ajustar a imagem, alterando a sintonia fina.
  Quando altera o modo de apresentação é necessário ajustar novamente as definições de Ajuste de Imagem do OSD.
- Verifique o monitor e a sua placa gráfica no que diz respeito à compatibilidade e aos tempos recomendados dos sinais.
- Se o texto mostrado for ilegível, altere o modo de vídeo para o modo não entrelaçado e utilize a taxa de atualização de 60 Hz.

A imagem do sinal componente é esverdeada

- Verifique para determinar se o conetor de entrada YPbPr está selecionado.

A luz LED no monitor não está acesa (A cor verde ou vermelha não é visível)

- O interruptor de energia deve ser ajustado para a posição LIGADO e o cabo elétrico deve ser ligado.
- Certifique-se de que o computador não está no modo de poupança de energia (toque no teclado ou rato).

A luz LED VERMELHA do monitor está a piscar

- Ocorreu uma determinada falha. Contacte o centro de assistência autorizado MITSUBISHI ELECTRIC mais próximo.

A imagem mostrada não tem o tamanho correto

- Utilize os controlos de Ajuste de Imagem do OSD para alterar o ajuste aproximado.
- Certifique-se de que o modo correto foi selecionado na placa gráfica ou no sistema a ser utilizado.
  (Consulte o manual da placa gráfica ou do sistema para alterar o modo dos gráficos.)

A resolução selecionada não é mostrada corretamente

- Utilize o Modo de Apresentação OSD para abrir o menu de informação e verifique se a resolução correta foi selecionada. Caso contrário, selecione a opção correspondente.

Sem som

- Verifique para determinar se o cabo do altifalante está corretamente ligado.
- Verifique para determinar se a função de silenciar áudio foi ativada.
- Verifique para saber se o volume foi ajustado para o nível mínimo.

O comando remoto sem fios não está disponível

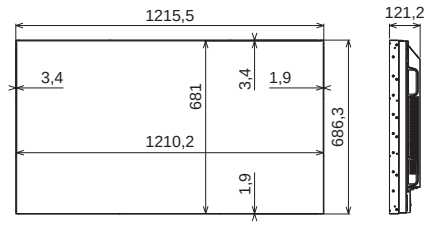
- Verifique a carga das pilhas do comando remoto sem fios.
- Verifique se as pilhas estão corretamente instaladas.
- Verifique se o comando remoto sem fios está apontado para o sensor remoto do monitor.
- Se o controlo remoto sem fios não funcionar correctamente, ligue o sensor de infravermelhos fornecido com o kit do controlo remoto (opcional).

A função “CRONOGRAMA”/“TEMPORIZADOR” não está a funcionar corretamente

- A função “CRONOGRAMA” será desativada quando definir “TEMPORIZADOR”.
- Se a função “TEMPORIZADOR” for ativada e se a energia do monitor LCD for desligada porque a fonte de alimentação é inesperadamente desativada, então o “TEMPORIZADOR” será reiniciado.

Faixas verticais ou horizontais são visíveis, dependendo do padrão de apresentação específico. Isto não é avaria ou degradação do produto.

Especificações

Modelo					LM55S1 (W)
Orientação					Horizontal/Vertical
Dimensões (Unidade: mm)					
Módulo LCD	Tamanho do ecrã (diagonal)				54,6” (1388 mm)
	Tipo de painel				IPS
	Distância entre pixéis				0,630 mm
	Resolução				1920 x 1080 pixéis
	Cor				Aproximadamente 1,06 mil milhões de cores
	Brilho (tip.)				500 cd/m^2
	Rácio de contraste				1300 : 1
	Ângulo de visualização (CR≧10)				Cima/Baixo 178°, Esquerda/Direita 178°
	Tempo de resposta				10 ms (Cinzento para Cinzento)
Tamanho Visível (H x V)					1209,6 mm x 680,4 mm / 47,6” x 26,8”
Gestão de energia					VESA DPM
Plug and Play					VESA DDC2B, DDC/CI
Ajuste automático					Sim (Contraste / Posição / Fase / Relógio)
Funções do utilizador de OSD					Brilho, Contraste, Nível de preto, Zoom, PIP, Proteção de ecrã, Cor do rebordo lateral, Seleção de gama, Estado do aquecimento, Atraso de Inicialização, Programa, Mosaicos, Controlo de LAN, Legendas, etc.
Sinal de entrada / saída	Entrada / saída PC	Conetor de entrada		(Analógico)	MINI D-SUB 15 pinos
				(Digital)	HDMI (Comum PC/AV), DVI-D (HDCP suportado, Comum PC/AV), DISPLAYPORT
		Conetor de saída		(Digital)	DVI-D (HDCP suportado excepto para Macintosh, Comum PC/AV)
		Frequência horizontal			Analógico: 15,625/15,734, 31,5 kHz - 91,1 kHz, Digital: 31,5 kHz - 91,1 kHz
		Frequência vertical			50/58 Hz - 85 Hz
		Relógio de Pixéis		(Analógico)	13,5 - 165,0 MHz
				(Digital)	25,0 - 165,0 MHz
		Sinal de vídeo			Analógico: RGB analógico, Digital: TMDS (com HDCP)
		Sinal de sincronização			Analógico: Separado (TTL), Composto (TTL), Sincronização em verde, Digital: TMDS
		Resolução suportada			640 x 480, 800 x 600, 1024 x 768, 1280 x 768, 1360 x 768, 1280 x 1024, 1600 x 1200 (Comprimido/Simplificado), 1920 x 1080, 1920 x 1200 (Comprimido/Simplificado)
	Entrada / saída AV	Conetor de entrada		(Analógico)	Vídeo composto <BNC (Y: partilhado com vídeo componente)>, Componente (Y/Pb/Pr) <BNC>
				(Digital)	HDMI (Comum PC/AV), DVI-D (HDCP suportado, Comum PC/AV), SDI (opcional)
		Conetor de saída			Digital: DVI-D (HDCP suportado, Comum PC/AV), SDI (opcional)
		Resolução suportada			Composto: NTSC, PAL, SECAM, 4.43 NTSC, PAL-60 Componente: 480i, 480p, 576i, 576p, 1080i, 720p, 1080p SDI: 480i/576i (SD-SDI), 720p/1080i (HD-SDI), 1080p (3G-SDI)
	Entrada / saída de áudio	Conetor de entrada		(Analógico)	Ficha de pinos RCA E/D, entrada mini estéreo ø3,5-mm
				(Digital)	HDMI (áudio digital), DISPLAYPORT, SDI (opcional)
		Conetor de saída		(Analógico)	Ficha de pinos RCA E/D
				(Digital)	SDI (opcional)
		Saída de altifalante externo			Conetor E/D do altifalante (impedância 8 Ω)
	Entrada do acessório opcional	Interface de entrada			Entrada digital (OPS) (16 V / 2,3 A)
	Saída do altifalante incorporado				Saída de áudio 10 W + 10 W (estéreo)
	Entrada / Saída de Controlo	Conetor de entrada			RS-232C <D-SUB 9 pinos>, LAN <Modular 8 pinos>
		Conetor de saída			RS-232C <D-SUB 9 pinos>
Fonte de alimentação	Tensão / Corrente de Entrada				2,6 A - 1,1 A @AC100 - 240 V, 50/60 Hz
	Consumo de energia				253 W (com ARK-DS262GQ-U5A1E da Advantech Co., Ltd.) (195 W sem altifalante, entrada de acessório opcional)
	Consumo de energia durante a Poupança de energia				Modo de repouso: Inferior a 4,0 W (com ARK-DS262GQ-U5A1E da Advantech Co., Ltd.) Desligar energia: Inferior a 0,5 W Desligar energia principal: 0 W
Ambiente operacional	Temperatura				0 - 40°C / 32 - 104°F (posição horizontal), 0 - 35°C / 32 - 95°F (posição vertical)
	Humidade				20 - 80% (sem condensação)
Ambiente de armazenamento	Temperatura				-20 - 60°C / -4 - 140°C
	Humidade				10 - 90% (sem condensação) / 90% - 3,5% x (Temp-40°C) relativa a mais de 40°C
Dimensões (L x A x P)	Líquidas (sem base)				1215,5 mm (L) x 686,3 mm (A) x 121,2 mm (P) / 47,9” (L) x 27,0” (A) x 4,8” (P)
	Bruto				1556 mm (L) x 979 mm (A) x 455 mm (P) / 61,3” (L) x 38,5” (A) x 17,9” (P)
Peso	Líquidas (sem base)				Aproximadamente 37,0 kg / 81,6 lbs
	Bruto				Aproximadamente 55,0 kg / 121,3 lbs
Interface de instalação na parede					4 orifícios para parafusos M6 (profundidade 400 mm / 15,7”) para instalação do monitor
Regulamentos e directrizes em conformidade					UL60950-1 / C-UL / EN60950-1 / CE / BSMI / CU / FCC-A / DOC-A / EN55022-A / EN55024 / EN61000-3-2 / EN61000-3-3 / C-Tick / RoHS / US Mercury

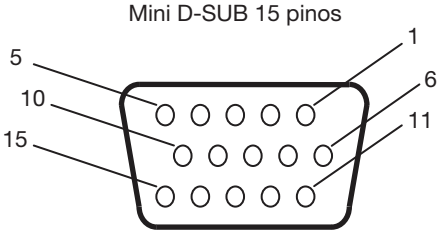
NOTA: As especificações técnicas estão sujeitas a alteração sem aviso.

Atribuição de Pinos

1) Entrada RGB analógica: D-SUB

Nº. de pino	Nome	Nº. de pino	Nome
1	Sinal de vídeo vermelho	9	+5V (DDC)
2	Sinal de vídeo verde	10	SYNC-GND
3	Sinal de vídeo azul	11	GND
4	GND	12	DDC-SDA
5	DDC-GND	13	H-SYNC
6	Vermelho-GND	14	V-SYNC
7	Verde-GND	15	DDC-SCL
8	Azul-GND		

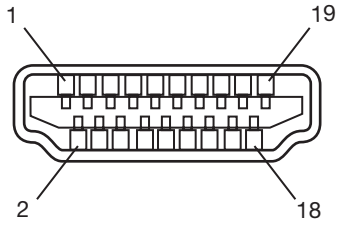
Mini D-SUB 15 pinos



2) Entrada RGB digital: HDMI

Pino - Atribuição de conetor HDMI:					
1	TMDS Data2+	8	TMDS Data0 Shield	15	SCL
2	TMDS Data2 Shield	9	TMDS Data0-	16	SDA
3	TMDS Data2-	10	TMDS Clock+	17	DDC/CEC Terra
4	TMDS Data1+	11	TMDS Clock Shield	18	Energia +5V
5	TMDS Data1 Shield	12	TMDS Clock-	19	Hot Plug Detect
6	TMDS Data1-	13	CEC		
7	TMDS Data0+	14	Reservado (N.C. no dispositivo)		

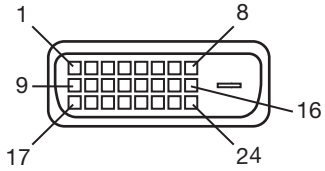
HDMI



3) Entrada RGB digital: DVI-D

Pino - Atribuição do conetor DVI-D:					
1	TMDS Data2-	9	TMDS Data1-	17	TMDS Data0-
2	TMDS Data2+	10	TMDS Data1+	18	TMDS Data0+
3	TMDS Data2 Shield	11	TMDS Data1 Shield	19	TMDS Data0 Shield
4	NC	12	NC	20	NC
5	NC	13	NC	21	NC
6	Relógio DDC	14	Energia +5V	22	TMDS Clock Shield
7	Dados DDC	15	Terra (retorno de +5V, H-SYNC e V-SYNC)	23	TMDS Clock+
8	Sinc. Vertical Analógica	16	Hot Plug Detect	24	TMDS Clock-

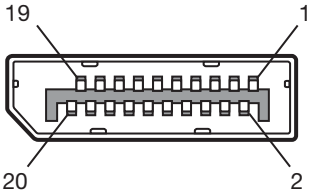
DVI-D



4) Entrada RGB digital: DISPLAYPORT

Nº. de pino	Nome	Nº. de pino	Nome
1	ML_Lane 3 (n)	11	GND Topo
2	GND	12	ML_Lane 0 (p)
3	ML_Lane 3 (p)	13	CONFIG1
4	ML_Lane 2 (n)	14	CONFIG2
5	GND	15	AUX CH (p)
6	ML_Lane 2 (p)	16	GND
7	ML_Lane 1 (n)	17	AUX CH (n)
8	GND	18	Hot Plug Detect
9	ML_Lane 1 (p)	19	Retorno
10	ML_Lane 0 (n)	20	DP_PWR

DISPLAYPORT

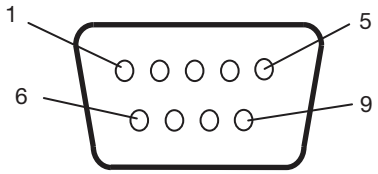


Atribuição de Pinos (continuação)

5) Entrada/saída RS-232C

Nº. de pino	Nome
1	NC
2	RXD
3	TXD
4	NC
5	GND
6	NC
7	NC
8	NC
9	NC

D-SUB 9 pinos



6) LAN (Modular 8 pinos)

Nº. de pino em RJ45	Sinal	Par
Nº. 1	Faixa Laranja/Branca	
Nº. 2	Laranja	
Nº. 3	Faixa Verde/Branca	
Nº. 4	Azul	
Nº. 5	Faixa Azul/Branca	
Nº. 6	Verde	
Nº. 7	Faixa Castanha/Branca	
Nº. 8	Castanha	

Modular 8 pinos